

Un espacio psicoterapéutico para el apoyo emocional, comunitario e informativo a personas asociadas a un diagnóstico de Cáncer

MAPA MENTAL DEL PROYECTO

PROBLEMA PUJ

La falta de adaptabilidad de la arquitectura a los nuevos perfiles y necesidades de la población.

ÉNFAZIS DEL PROBLEMA

La ausencia de espacios de apoyo y tratamiento psicológico para personas que atraviesan por procesos oncológicos y sus allegados ya que las respuestas espaciales de la arquitectura hospitalaria responden a procesos físicos de las enfermedades oncológicas, excluyendo necesidades cualitativas y de bienestar de los pacientes.

EL CÁNCER

¿QUÉ ES?

"El cancer es una enfermedad por la que algunas células del cuerpo se multiplican sin control y se diseminan a otras partes del cuerpo." (NIH,2021)

¿POR QUÉ SE DENOMINA UNA ENFERMEDAD ONCOLÓGICA?

La especialidad oncológica se le denomina a aquella que estudia, diagnostica y trata enfermedades tumorales.

(Europa Press, 2022)

IMPACTO PSICOLÓGICO DE LA COMUNICACIÓN EN LAS SALAS DE ESPERA DE QUIMIOTERAPIA

"El peor momento para mí fue cuando esperaba ese primer tratamiento de quimioterapia". -Anónimo

CONSECUENCIAS PSICOLÓGICAS EN LOS PACIENTES

"Aproximadamente, un 48% de los pacientes con cáncer reportan experimentar altos niveles de ansiedad y un 18% demuestra desordenes"

"Se estima que entre el 16% y el 25% de los pacientes con cáncer desarrollan depresión."



"...SI NO SE TRATAN CORRECTAMENTE PUEDEN CAUSAR OTROS PROBLEMAS EMOCIONALES O FÍSICOS."

(Fuente: Nacional de Oncología (PNU) (1998))

OBJETIVO PROYECTUAL

Generar respuestas arquitectónicas que aporten a la adaptabilidad de los espacios hospitalarios y el **apoyo psicológico de pacientes oncológicos** por medio de la **arquitectura terapéutica** a nivel urbano (de manera esquemática) y nivel arquitectónico, con el diseño de un **centro de apoyo psico-oncológico** para el Hospital San Rafael de Tunja y un **mejoramiento del espacio interior** oncológico existente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1

Analizar e identificar las características principales de algunas de las instalaciones oncológicas existentes y sus respuestas arquitectónicas a las necesidades físicas y psicológicas de la población con enfermedades oncológicas y sus allegados.

2

Hacer uso de la **evidencia y el marco teórico** para plantear una **estrategia de diseño** coherente con los procesos psicológicos de los pacientes.

3

Generar un **vínculo** entre la **población objetivo y el contexto** inmediato por medio de una **visión multiescalar** hasta llegar a una **visión de ciudad** que refleje en una serie de estrategias urbanas que complementen la propuesta arquitectónica.

4

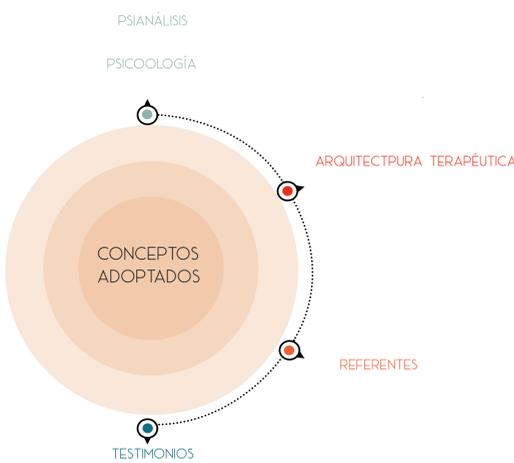
Diseñar un espacio arquitectónico que utilice la **arquitectura terapéutica** como **herramienta** para el **desarrollo y cuidado de los mecanismos de defensa** de los pacientes y sus relativos.

SEGÚN EN MINISTERIO DE SALUD ¿QUÉ ES UN CENTRO DE SERVICIOS ONCOLÓGICO?

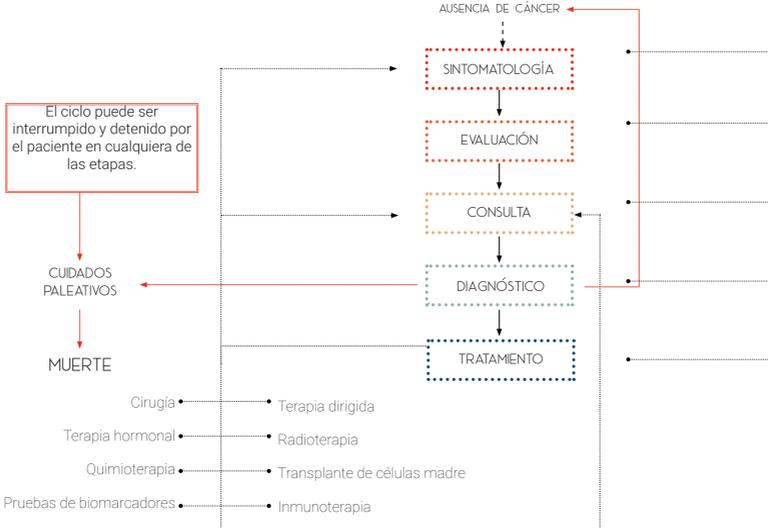
7 VARIABLES



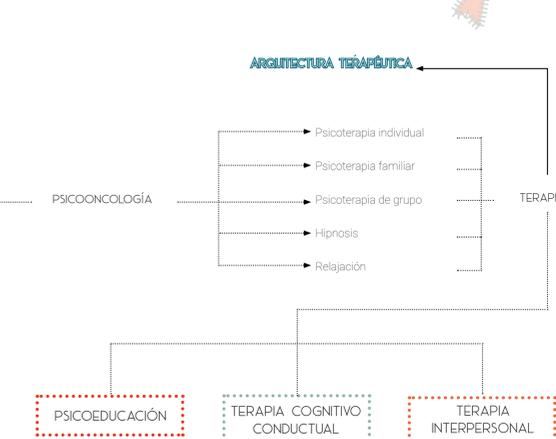
METODOLOGÍA DE ANÁLISIS



ONCOLOGÍA MÉDICA



PSICOONCOLOGÍA



ARQUITECTURA TERAPÉUTICA

- PLACEBO**: Pseudo-médico que parece ser real pero no lo es. Si es ser humano cambia su actitud mental interna, puede cambiar los aspectos externos. "Crear para cambiar".
- CONTACTO CON LA NATURALEZA**: Las células nerviosas del cerebro se activan, los anagésicos naturales del cerebro fluyen y se reducen los niveles de estrés del paciente. Al ver lo "universalmente hermoso"
- TERAPIA DEL COLOR**: La media de la población responde con comportamiento y emoción a definidos colores.
- ACÚSTICA**: La acústica del ambiente tiene un efecto en la psicología de los pacientes y el ambiente de trabajo de las clínicas
- MATERIALIDAD**: La materialidad es determinante para todos los otros criterios de diseño. Vidrio=luz natural, Mader=Acustica, Pintura=Color, etc.
- LÚDICA**: «Lo lúdico produce relajación, lo cual indica que la sensación de amenaza ha disminuido o incluso desaparecido y que el cuerpo se siente ahora a salvo» Alonso Puig.

REFERENTES



MAGGIES CENTE DE LEE  
Localización: Haarehills, Reino Unido  
Arquitectos: Heatherwick Studios  
Area: 462 m<sup>2</sup>  
Años: 2020

- Espacio
- Esparcimiento
- Textura
- Temperatura
- Iluminación
- Relación naturaleza



KHOO TECK PUAT HOSPITAL  
Localización: Singapur  
Arquitectos: Varios  
Area: 34000 m<sup>2</sup>  
Años: 2010

- Espacio
- Esparcimiento
- Temperatura
- Iluminación
- Ventilación
- Relación naturaleza

MECANISMO DE DEFENSA



"el sujeto no puede huir de sus propias pulsiones"

"los mecanismos psicológicos de defensa sustituyen a la huida como acción defensiva"



"Los mecanismos defensivos tiene una cualidad **dinámica**. lo cual implica que cada sujeto puede **acceder a utilizarlos** de acuerdo con las **posibilidades que cuente** en ese momento para para poder **afrentar las amenazas** y los peligros, tanto del mundo psiquico interno como **del mundo externo real.**"

¿DE QUÉ MANERA PUEDE LA ARQUITECTURA SE USADA COMO UNA HERRAMIENTA PARA GENERAR MECANISMOS DE DEFENSA SALUDABLES EN LOS PACIENTES CON CÁNCER?

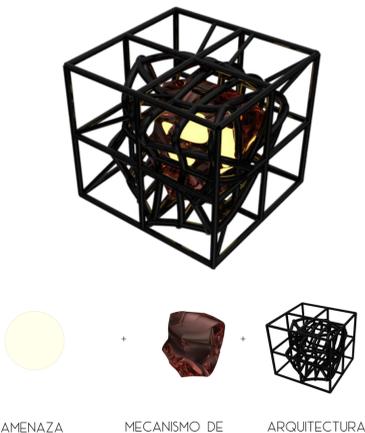
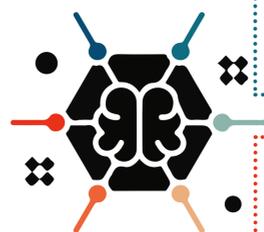
MECANISMOS DE DEFENSA MADUROS PERMITEN LA PARTICIPACION DE LA ARQUITECTUA COMO HERRAMIENTA

**Afiliación**: Este mecanismo implica la posibilidad de **reconocer los propios límites** y **la necesidad de acudir a otros** cuando no se pueden afrontar los conflictos, tanto del mundo interno como con el mundo externo. (H.Persano, 2018)

**Auto-Observación**: Esta defensa implica capacidad de **introspección**, capacidad de verse a sí mismo y como piensa que otros pueden pensar de sí. Esta defensa madura está relacionada con la **empatía** pues posibilita al sujeto ponerse en lugar de otra persona también. También, le permite al sujeto **afrentar mejor la realidad ante el concimiento que tiene de sí mismo y de sus sentimientos** frente a ella. (H.Persano, 2018)

**Sublimación**: Esta defensa tiene como meta **transformar** contenidos pulsionales a través de la posibilidad de **canalizarlos a través de comportamientos socialmente aceptables**. (H.Persano, 2018)

**Fantasia**: Esta capacidad de **ensoñamiento** puede ser una modalidad defensiva cuando un sujeto intenta **ganar placer o intenta evitar una situación dolorosa** o conflictiva mediante el fantasear por breves períodos. (H.Persano, 2018)



## LOCALIZACIÓN

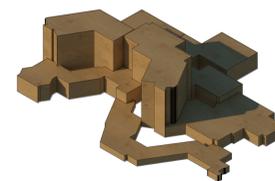


## HOSPITAL CON SERVICIOS ONCOLÓGICOS FUERA DE BOGOTÁ

- Situado a 2822 m.s.n.m. sobre la cordillera de los Andes está Tunja.
- Representa el 2,03% de la superficie total del País.
- Cuenta con una superficie de 23.189 Km<sup>2</sup>
- Cuenta con una población de 1.282.063
- \* Población Proyección DANE 2018

## HOSPITAL SAN RAFAEL DE TUNJA

- Hospital departamental
- El mayor proveedor de servicios asistenciales de alta complejidad de Boyacá
- Único hospital de tercer nivel en el departamento.
- La red pública como privada



La volumetría general del hospital está compuesta por 7 edificios de diferentes geometrías y magnitudes que funcionan estructuralmente independientes pero se encuentran interconectadas.

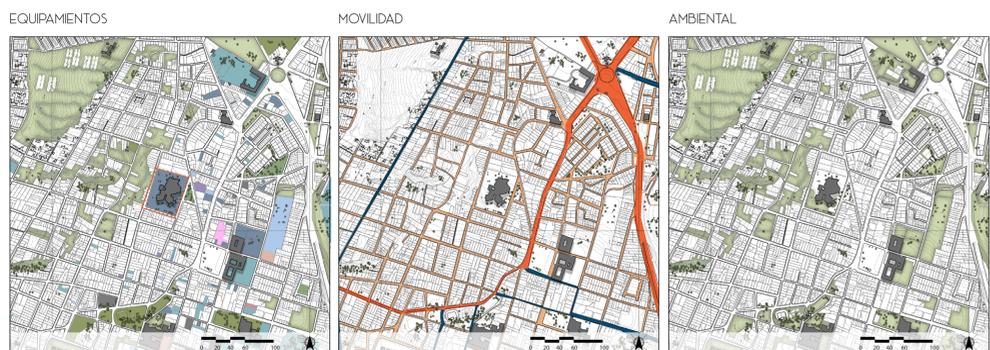
123 Municipios hacen parte de su conformado político y administrativa.

Tunja se encuentra conformada por una zona urbana y una zona rural. La urbana cuenta con 162 barrios los cuales conforman las 8 comunas. La rural está compuesta por 10 veredas.

## HOSPITAL SAN RAFAEL TUNJA



## CARACTERIZACIÓN ZONAL



## PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

El programa arquitectónico del hospital se analiza por planta que se dividen en 5 principales grupos.



Circulaciones



Permanencia



Tratamientos



Administrativas



Servicios Generales

### CIRCULACIÓN

Toda el área necesaria para el tráfico y desplazamiento de las personas dentro del edificio.

### PERMANENCIA

Toda el área necesaria para el tráfico y desplazamiento de las personas dentro del edificio.

### TRATAMIENTO

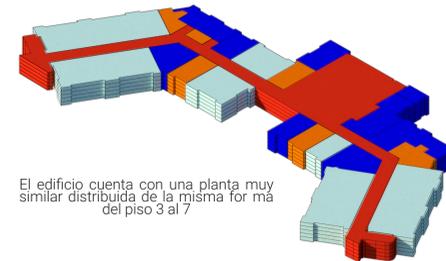
Toda el área necesaria para el tráfico y desplazamiento de las personas dentro del edificio.

### ADMINISTRATIVO

Toda el área necesaria para el tráfico y desplazamiento de las personas dentro del edificio.

### SERVICIOS

Toda el área necesaria para el tráfico y desplazamiento de las personas dentro del edificio.



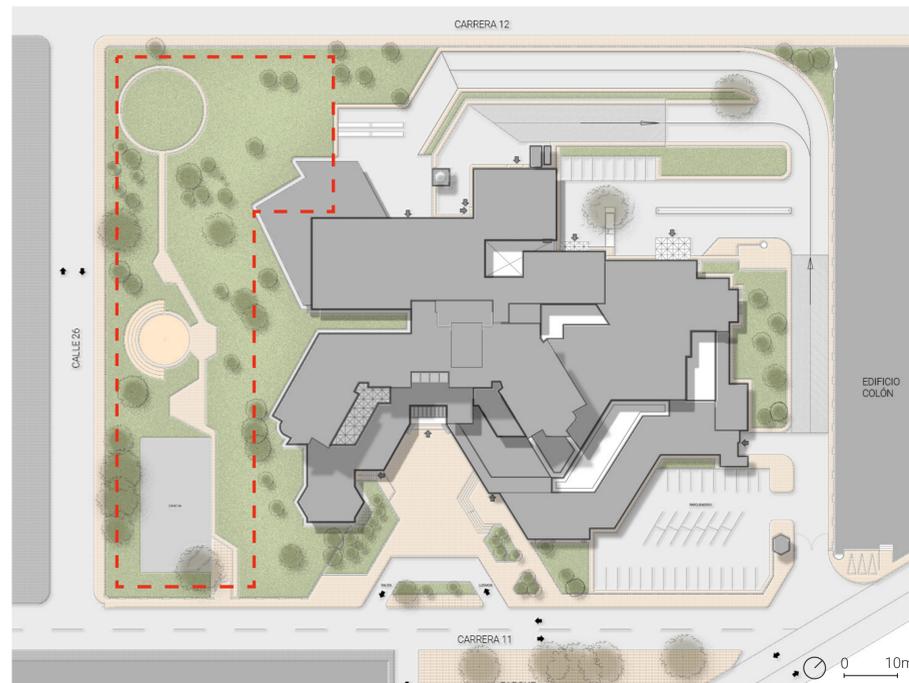
El edificio cuenta con una planta muy similar distribuida de la misma forma del piso 3 al 7



El ala izquierda del piso 6 es el destinado para oncología.

0 10m

## LOCALIZACIÓN IMPLANTACIÓN



## CONVENCIONES PROPUESTA URBANA

### AUTO OBSERVACIÓN

- Inicio recorrido parque auto-observación
- Mirador
- Parada quebrada
- Centro de meditación
- Plaza santander
- Plazuela de las nieves

### AFILIACIÓN

- Centro de estadía oncológico
- Iglesia Bautista
- Centro de apoyo psicológico
- Parroquia nuestra señora de las nieves
- Parroquia San Francisco
- Centro comunitario

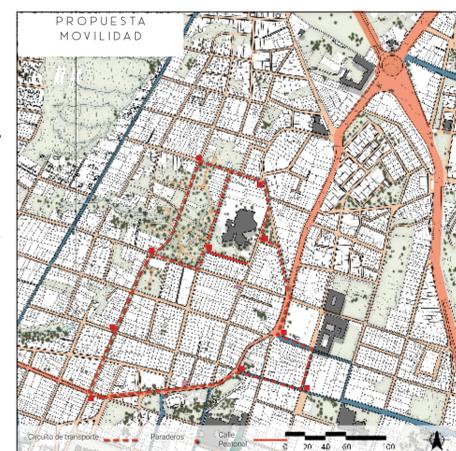
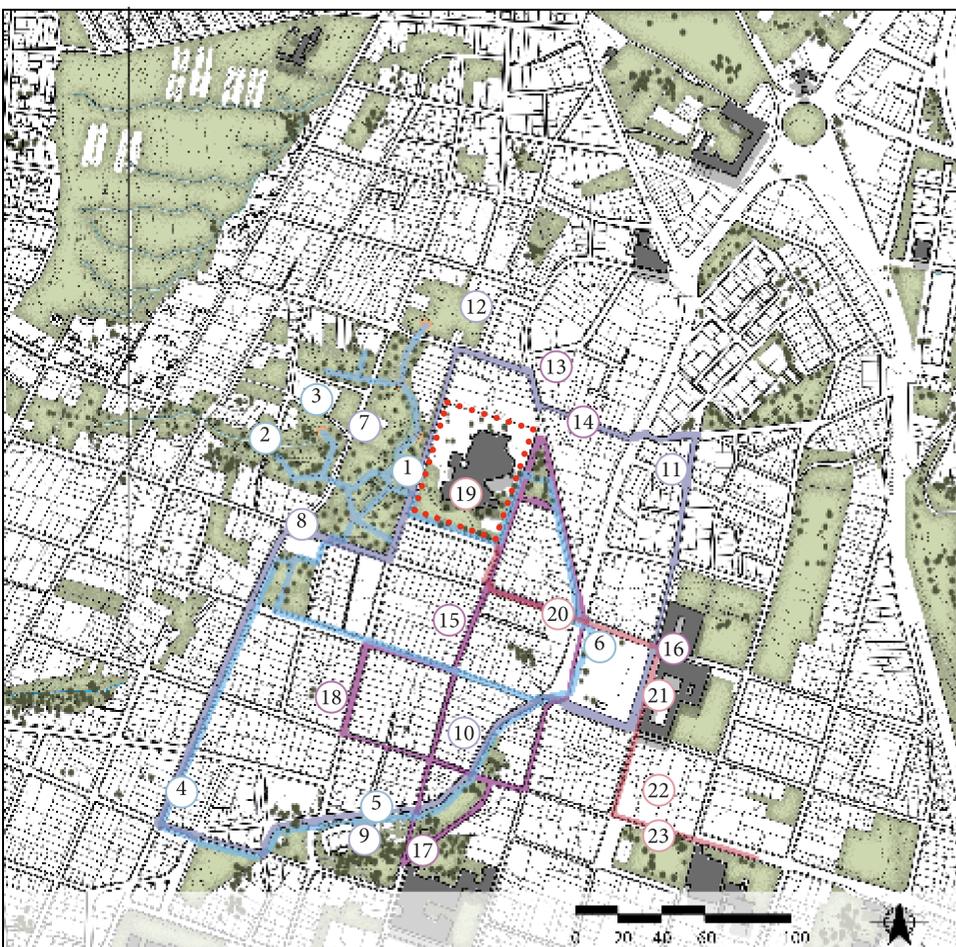
### SUBLIMACION

- Parque la quebrada
- Parque Kennedy
- Parque santander
- Ludoteca
- Escuela de Artes plásticas
- Biblioteca San Rafael

### FANTASIA

- Centro oncológico complementario
- Museo del niño
- Colegio Salesiano
- Cinematca
- Parque prospero Pinzón

## PROPUESTA URBANA ZONAL



EN HONOR A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE PADECEN O HAN PADECIDO ALGÚN CÁNCER



PROPUESTA ARQUITECTÓNICA



Planta cubiertas  
ESC 1:750

ESPECIES SEGÚN ENFOQUE

Para la propuesta paisajística se propone generar pequeños espacios de especies nativas con un enfoque terapéutico según los mecanismos de defensa y teniendo en cuenta su cercanía con el hospital.

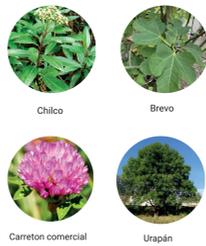
ESPECIES CON ENFOQUE CONTEMPLATIVO



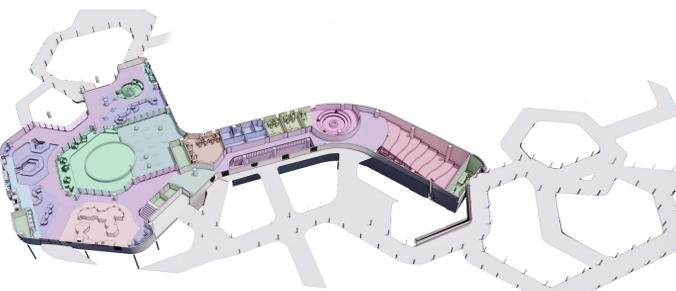
ESPECIES CON ENFOQUE MEDITATIVO



ESPECIES CON ENFOQUE PATOLÓGICO



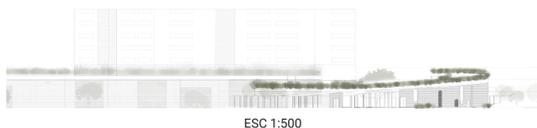
PROGRAMA



CONVENCIONES

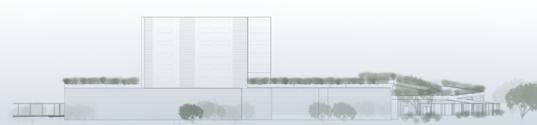
- Sala de bienvenida
- Cocina
- Jardín de auto-observación
- Biblioteca para fantasíar
- Zonas de descanso
- Zona de computadores
- Tablero de noticias
- Servicios
- Oficina
- Consultorios
- Salón de fuego
- Cinemateca para fantasíar
- Circulación

FACHADA NORTE



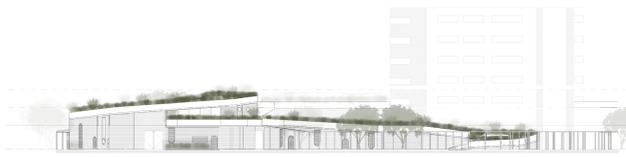
ESC 1:500

FACHADA ORIENTAL



ESC 1:500

FACHADA OCCIDENTAL



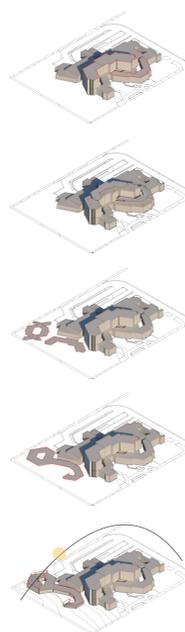
ESC 1:500

FACHADA SUR



ESC 1:500

DIAGRAMAS FORMALES



CARACTERIZACIÓN DE GEOMETRÍAS PREEXISTENTES

Se hace un análisis de las geometrías preexistentes en el hospital y prolongación de ejes para entender estéticamente cómo es posible implantarse. Eligiendo así las piezas geométricas que van a dar forma al proyecto arquitectónico.

ADAPTACIÓN EN ESCALA

Se escalan las piezas entendiendo el área de intervención y el programa arquitectónico.

IMPLANTACIÓN DE GEOMETRÍAS

Se reinterpretan las geometrías para crear una forma arquitectónica coherente con los ejes del espacio de implantación.

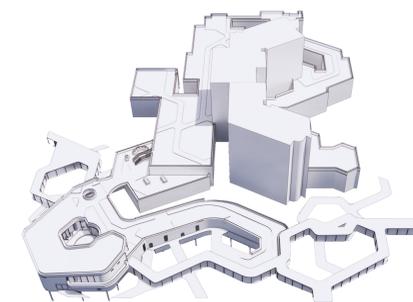
UNIÓN Y REINTERPRETACIÓN DE LA FORMA

A partir de las geometrías derivadas se hace una reinterpretación de la forma para lograr un edificio unánime y se complementa con la propuesta de espacio público.

ADAPTACIÓN DE CUBIERTAS

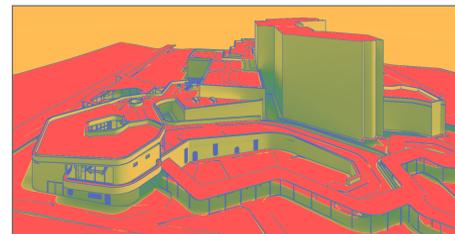
Se hace la adaptación de las cubiertas con el objetivo de generar un edificio conector entre el espacio público y el privado, buscando la mayor exposición a la luz solar y desdibujando el límite entre la topografía y lo construido.

AXONOMETRÍA



EXPOSICIÓN A LA LUZ

210 Lux 89000



PROPUESTA PLANTA ONCOLOGÍA HOSPITAL

La propuesta se centra en pasar el espacio de oncología al nivel 3 para hacer una conexión con las terrazas y el equipamiento propuesto.

Se plantea que se elimine la sala de espera y la división por género de las salas de quimio para plantear las 4 salas con los enfoques de los mecanismos de defensa.

SALA DE SUBLIMACIÓN



SALA DE AFILIACIÓN



Planta propuesta nivel 3 Hospital San Rafael  
ESC 1:750

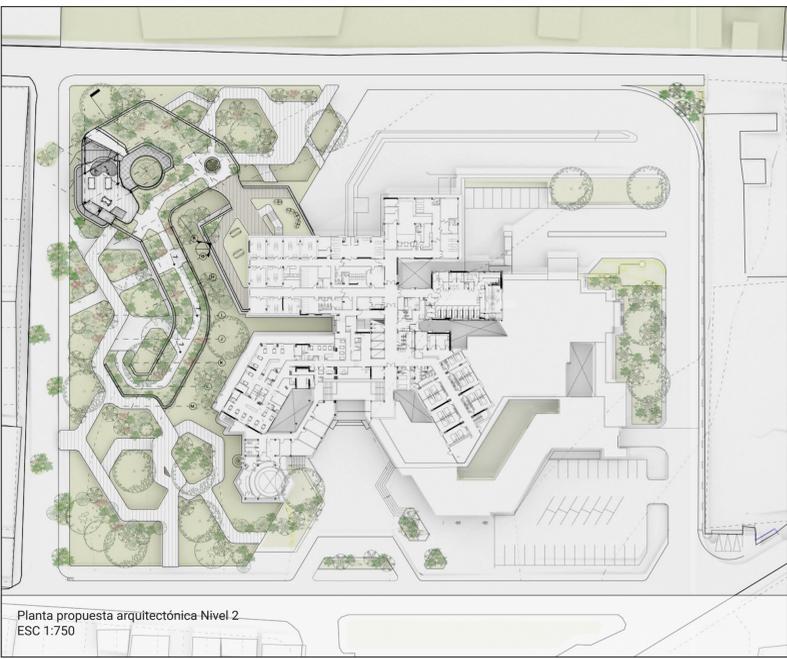
EN HONOR A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE PASARON O HAN PASADO ALGÚN CÁNCER



CENTRO DE APOYO PSICOONCOLÓGICO

Un espacio psicoterapéutico para el apoyo emocional, comunitario e informativo a personas asociadas a un diagnóstico de Cáncer





Planta propuesta arquitectónica Nivel 2  
ESC 1:750

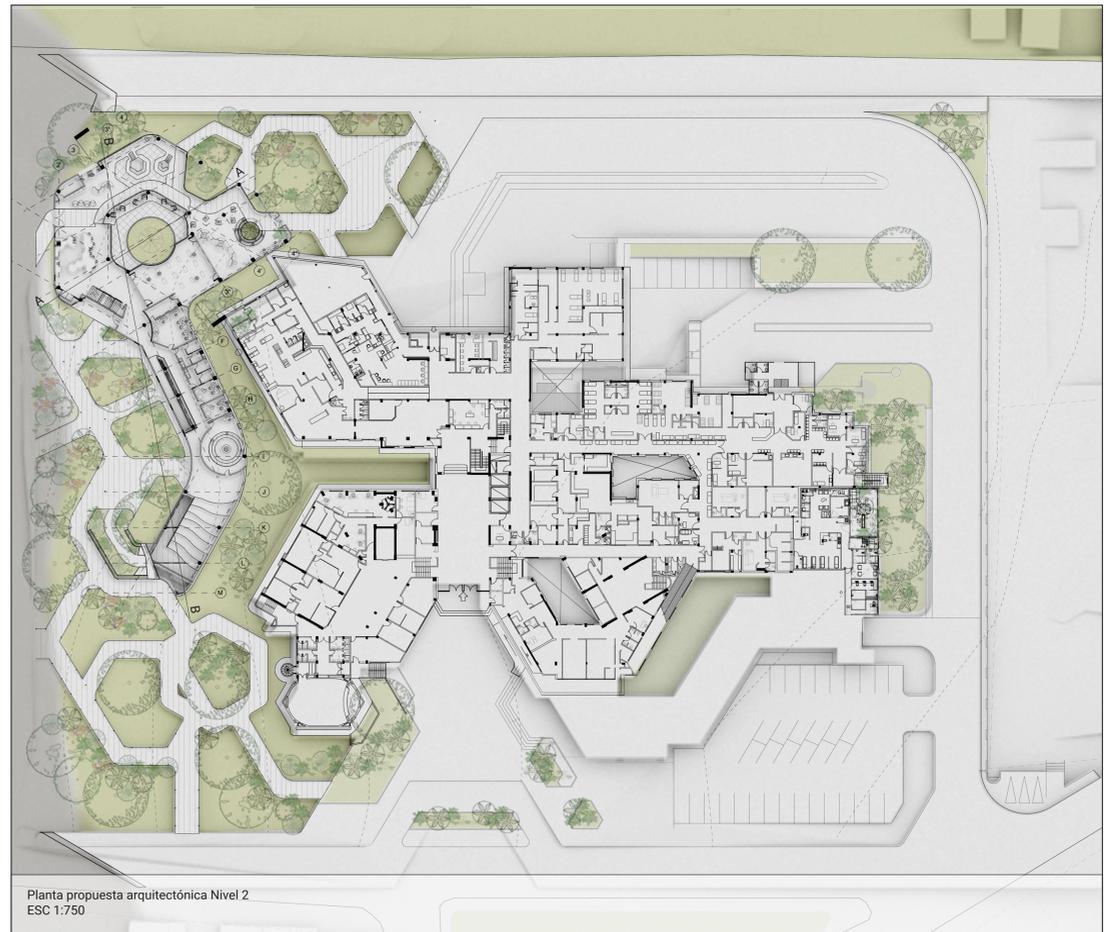


Planta propuesta arquitectónica Nivel -1  
ESC 1:750

## PLANTAS ARQUITECTÓNICAS

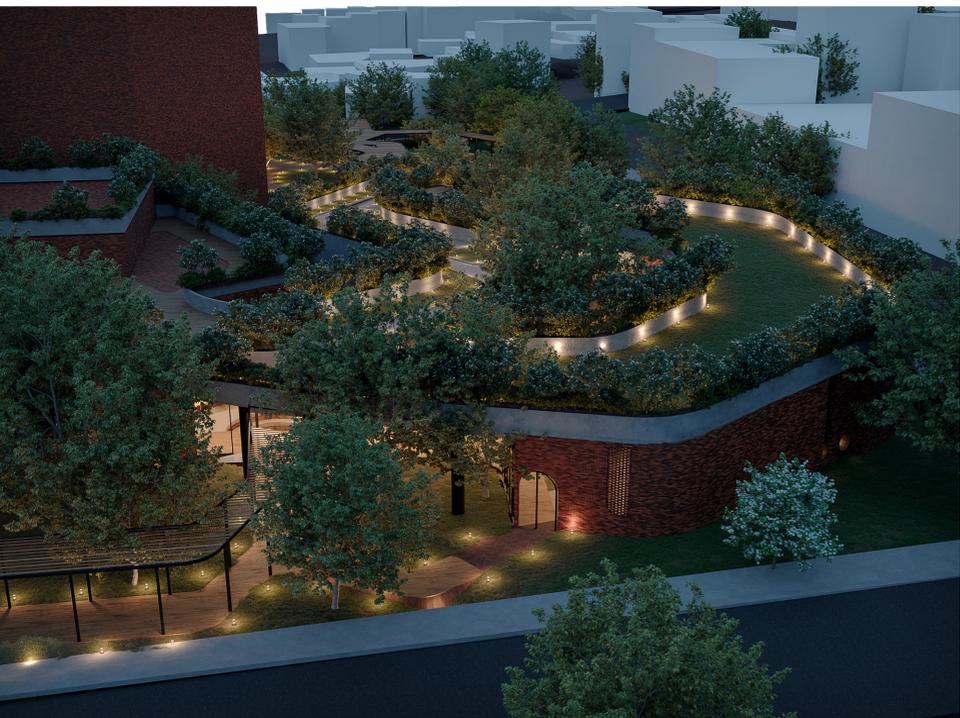
El equipamiento es un centro de apoyo psicooncológico en donde los pacientes de cáncer y sus allegados puedan desarrollar esos cuatro mecanismos de defensa saludables señalados anteriormente. Esto se logra por medio estrategias proporcionadas por la teoría de la arquitectura terapéutica y el programa arquitectónico del equipamiento.

Los espacios internos son espacios de psicoterapéuticos que complementan únicamente la parte psicológica de los pacientes que llevan procesos médicos dentro del hospital. El objetivo es que el paciente encuentre un lugar donde buscar apoyo emocional, comunitario e informativo de los procesos.

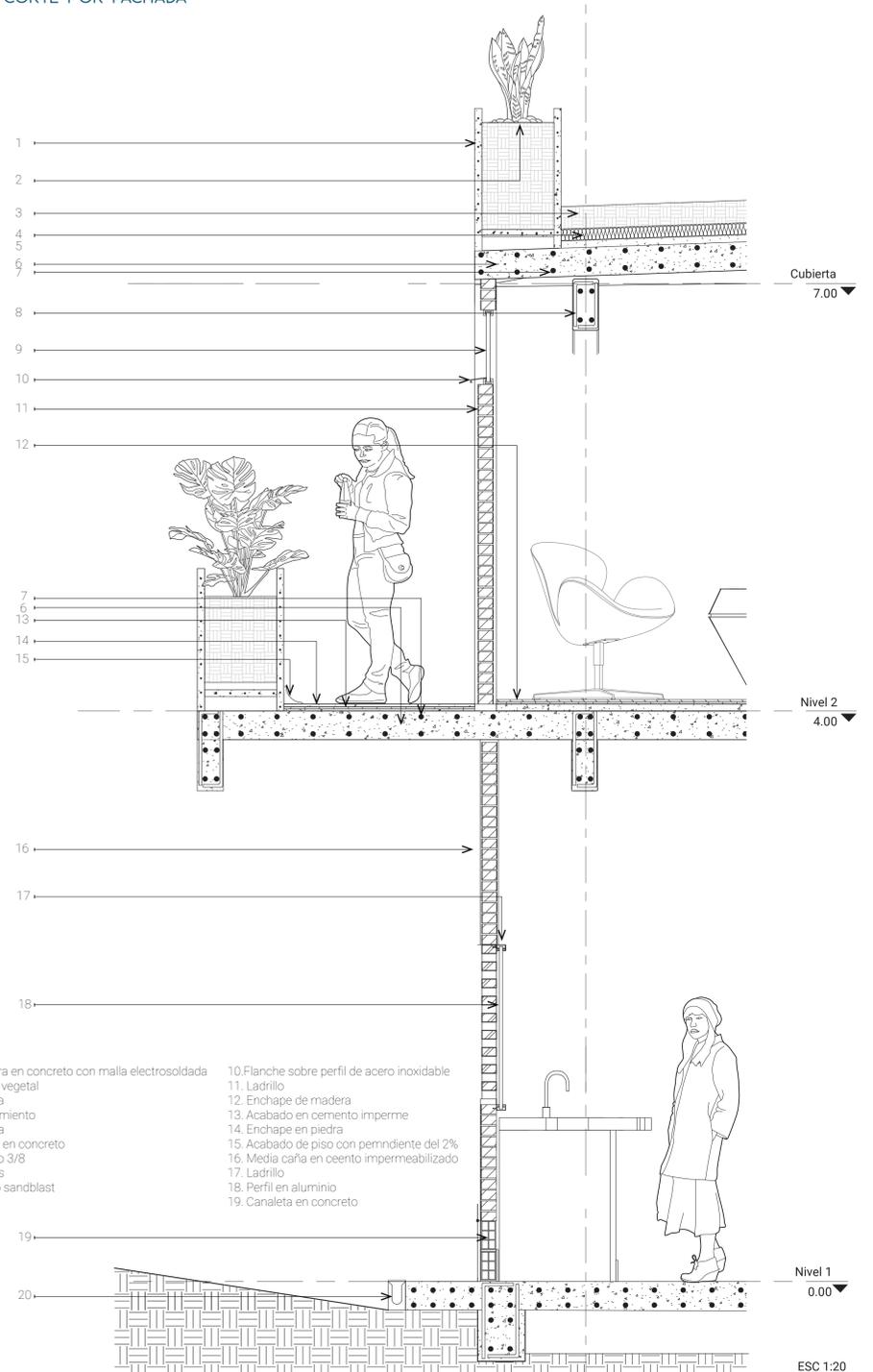


Planta propuesta arquitectónica Nivel 2  
ESC 1:750

## RENDER EXTERIOR PROPUESTA ARQUITECTÓNICA



## CORTE POR FACHADA



EN HONOR A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE PASARON O HAN PASADO ALGUN CÁNCER



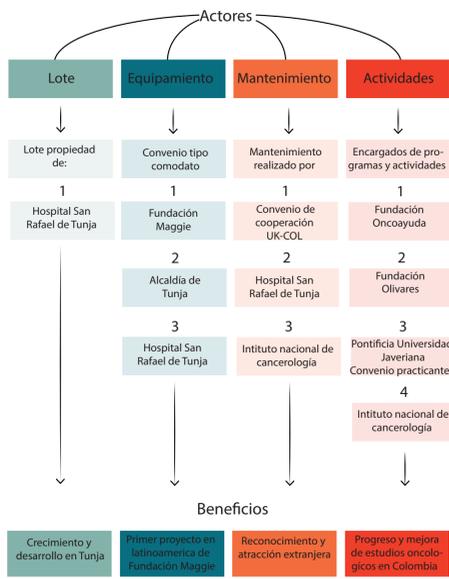
ESPACIOS INTERIORES



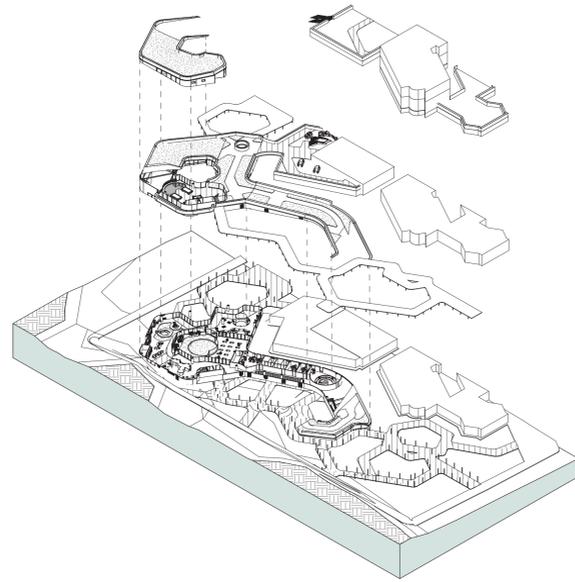
ESPACIOS EXTERIORES



ACTORES INVOLUCRADOS

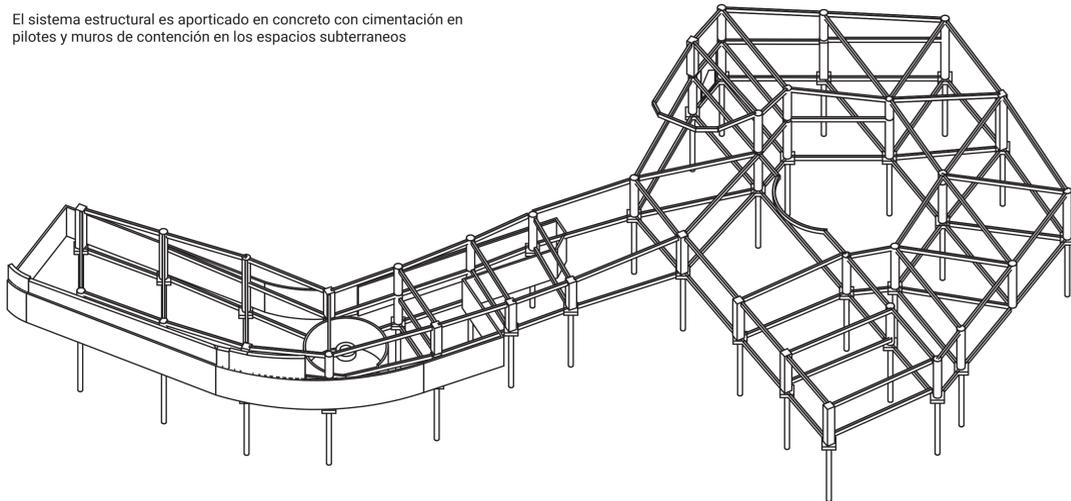


AXONOMETRÍA EXPLOTADA



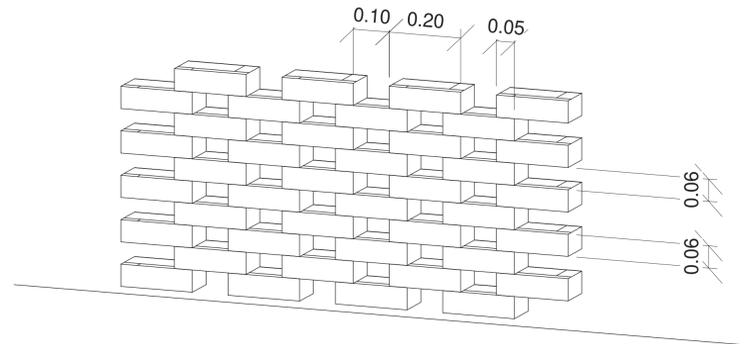
ESTRUCTURA

El sistema estructural es aporticado en concreto con cimentación en pilotes y muros de contención en los espacios subterráneos

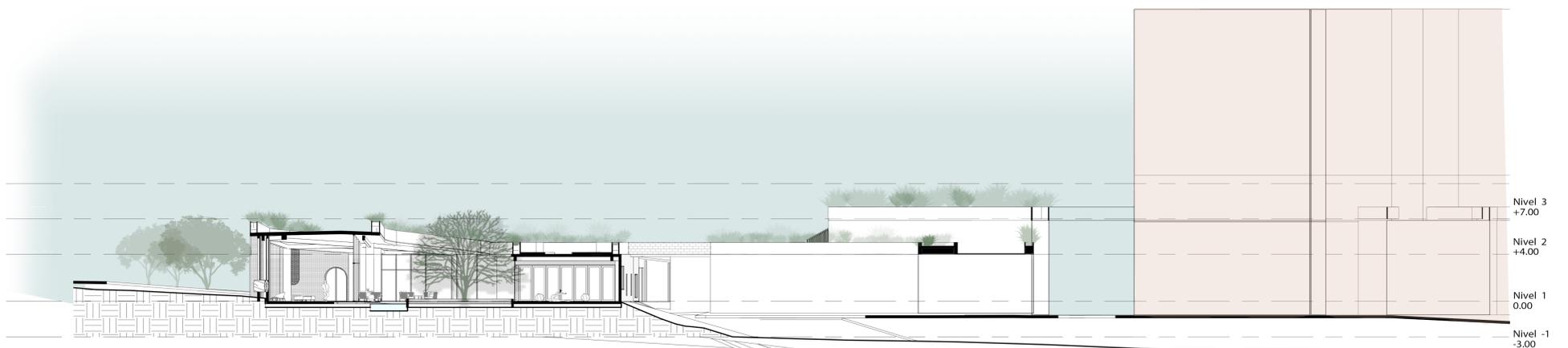


DETALLE LADRILLO

Se propone una reinterpretación de la técnica tradicional de pegar ladrillo con el fin de generar entradas de luz pero manteniendo la privacidad interna del edificio.

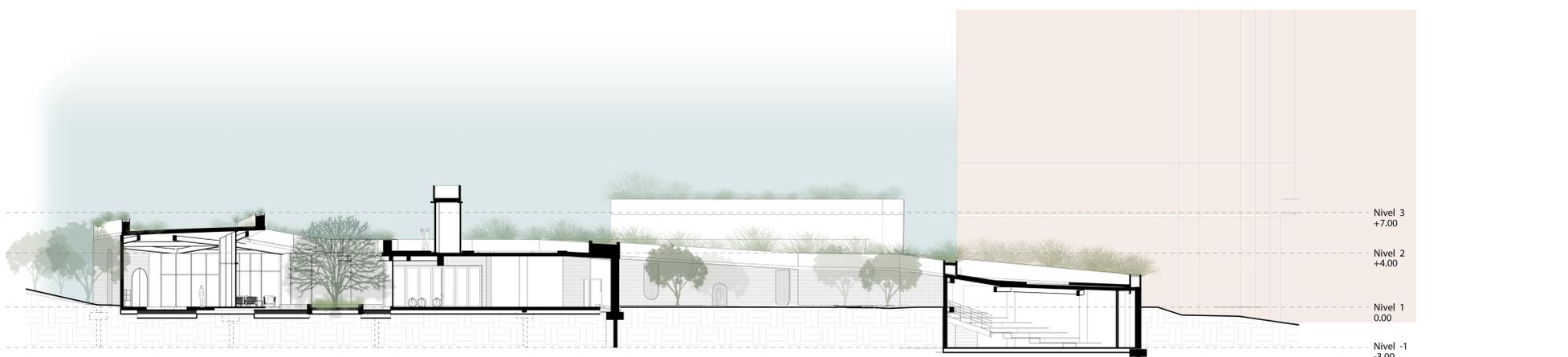


CORTE AA TRANSVERSAL



ESC 1:200

CORTE BB LONGITUDINAL



ESC 1:200

