



1

ALCANCE

3

HIPÓTESIS

2

SOPORTE  
CONCEPTUAL

4

ANÁLISIS  
CONTEXTUAL

5

LOCALIZACIÓN

7

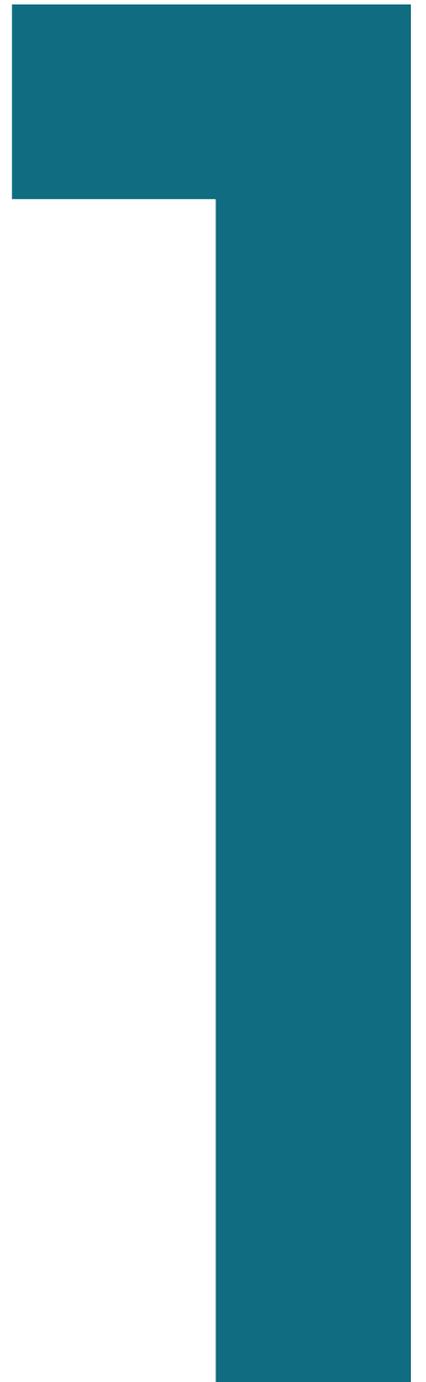
CARACTERIZACIÓN  
ARQUITECTÓNICA

6

DIAGNÓSTICO  
ESTRUCTURA  
URBANA

8

PROPUESTA  
ARQUITECTÓNICA



# ALCANCE

Problemática  
Motivación  
Justificación  
Enfasis del problema  
Enfoque proyectual

## EL CÁNCER

### ¿QUÉ ES?

“El cancer es una enfermedad por la que algunas células del cuerpo se multiplican sin control y se diseminan a otras partes del cuerpo.” (NIH,2021)

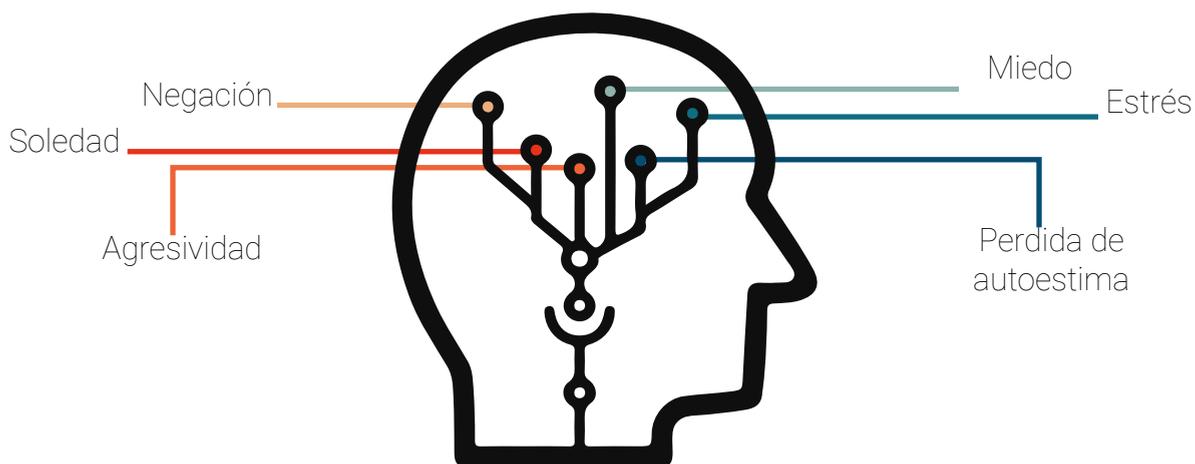
### ¿POR QUÉ SE DENOMINA UNA ENFERMEDAD ONCOLÓGICA?

La especialidad oncológica se le denomina a aquella que estudia, dignostica y trata enfermedades tumorales.  
(Europa Press, 2022)

## CONSECUENCIAS PSICOLÓGICAS EN LOS PACIENTES

“Aproximadamente, un 48% de los pacientes con cáncer reportan experimentar altos niveles de ansiedad y un 18% demuestra desordenes”

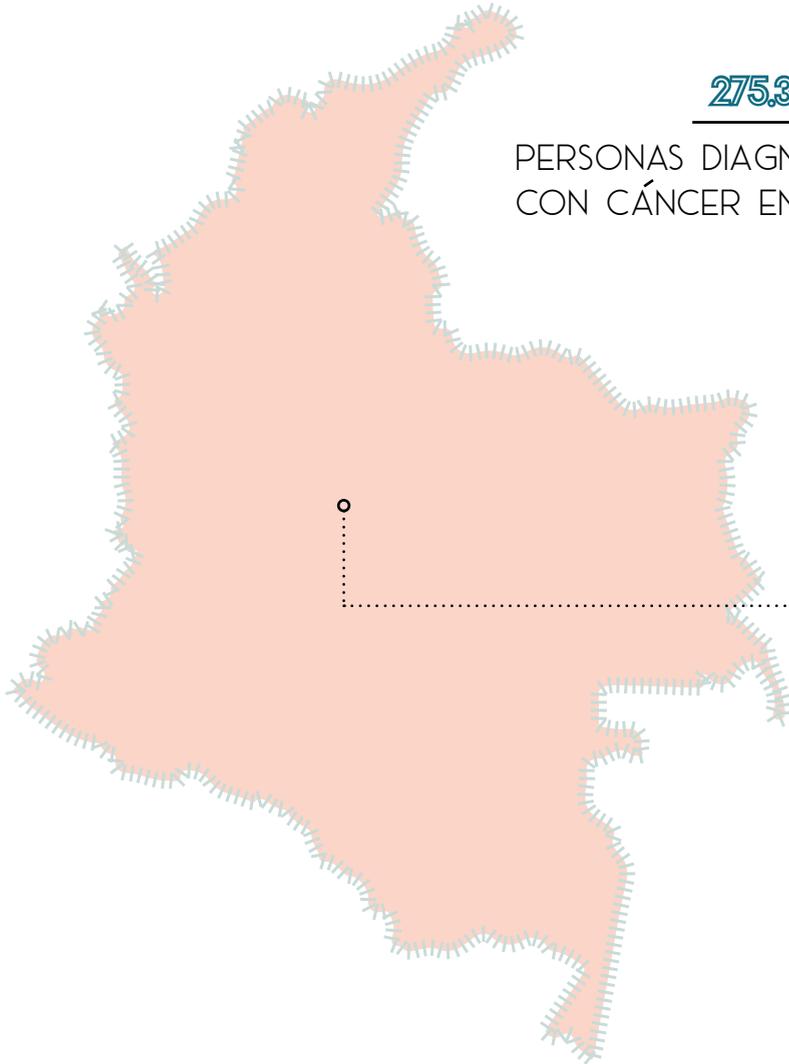
“Se estima que entre el 16% y el 25% de los pacientes con cáncer desarrollan depresión.”



“ ...SI NO SE TRATAN CORRECTAMENTE PUEDEN CAUSAR OTROS PROBLEMAS EMOCIONALES O FÍSICOS. ”

275.348

PERSONAS DIAGNOSTICADAS  
CON CÁNCER EN COLOMBIA

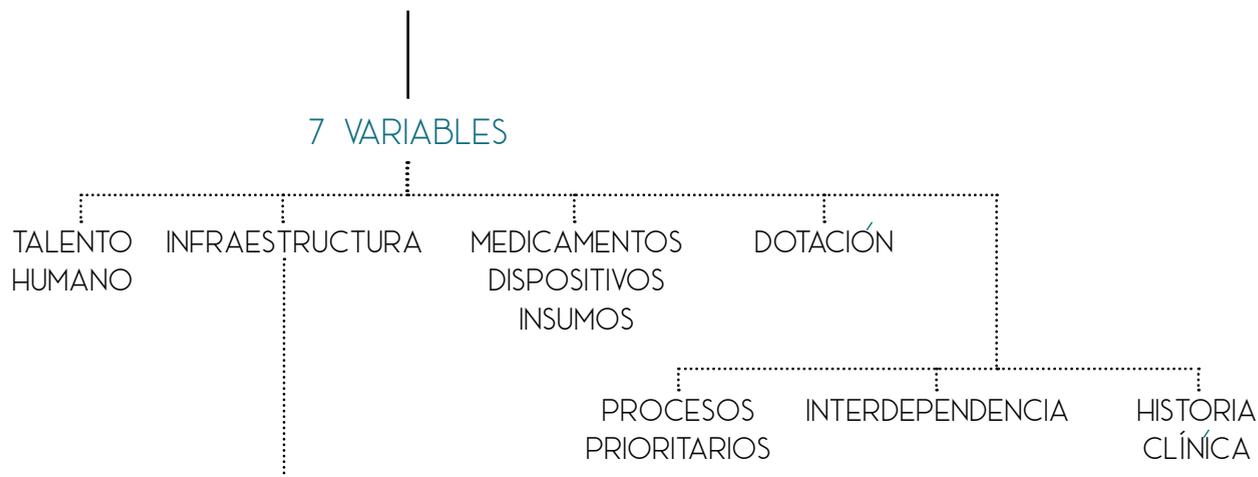


EN BOGOTÁ

40 HABITANTES  
CON CÁNCER

X  
KM<sup>2</sup>

25% DE LOS CENTROS DE SERVICIOS ONCÓLOGICOS DEL PAÍS SE ENCUENTRAN EN BOGOTÁ



“las condiciones de mantenimiento de la infraestructura de las áreas asistenciales.”  
-MSPS ( 2016)

## IMPACTO PSICOLÓGICO DE LA COMUNICACIÓN EN LAS SALAS DE ESPERA DE QUIMIOTERAPIA

“El peor momento para mí fue cuando esperaba ese primer tratamiento de quimioterapia”. -Anónimo

### PROBLEMA

La falta de adaptabilidad de la arquitectura a los nuevos perfiles y necesidades de la población.

### PROBLEMÁTICA

La ausencia de espacios de apoyo y tratamiento psicológico para personas que atraviesan por procesos oncológicos y sus allegados ya que las respuestas espaciales de la arquitectura hospitalaria responden a procesos físicos de las enfermedades oncológicas, excluyendo necesidades cualitativas y

1

MOTIVACIÓN  
PERSONAL DEL  
AUTOR

.....

Leslie Sánchez  
Interés por ejercer con  
vocación hacia lo social por  
medio de la arquitectura y  
aportar a esta población.

2

DESDE EL  
ENTENDIMIENTO Y  
LA RELEVANCIA EN  
EL EJERCICIO LA  
ARQUITECTURA

.....

Reflexiones  
¿Cómo las experiencias  
espaciales transforman y  
moldea la actividad mental  
humana?

3

LOS INTERESES  
ACADÉMICOS DE  
LA UNIVERSIDAD A  
PARTIR DE SU MISIÓN  
Y RESPONSABILIDAD  
SOCIAL

.....

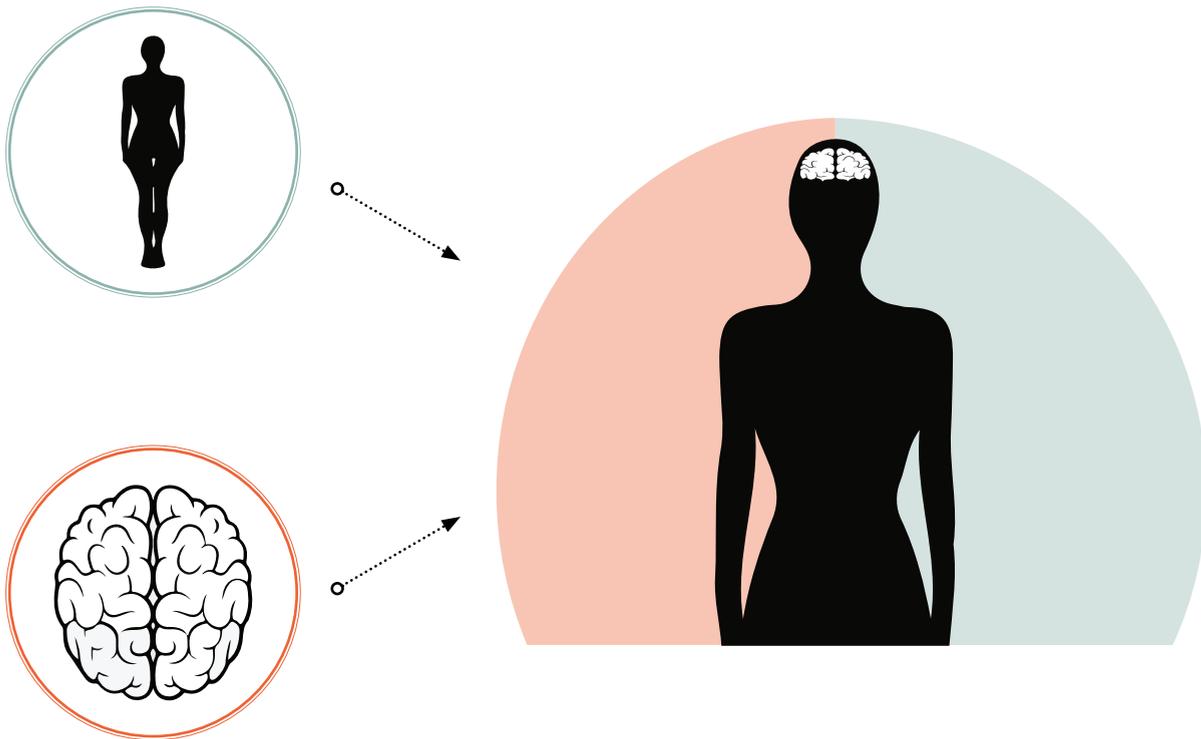
Responder a las necesidades  
de una población vulnerada en  
el marco de la disciplina.  
Una investigación “solidaria  
y respetuosa de la dignidad  
humana.”

MOTIVACIÓN

## ÉNFASIS PROYECTUAL DEL PROBLEMA

PROPORCIONAR HERREMIENTAS TERAPÉUTICAS A  
LOS PACIENTES ONCOLÓGICOS Y SUS ALLEGADOS  
CON EL FIN DE QUE SE DESARROLLEN MECANISMOS  
DE DEFENSA SALUDABLES.

PROPONER UNA NUEVA APROXIMACIÓN A LAS NECESIDADES ESPACIALES DE LOS PACIENTES ONCOLÓGICOS A PARTIR DE LA ARQUITECTURA TERAPEUTICA CON EL FÍN DE GUIAR LOS MECANISMOS DE DEFENSA PSICOLÓGICOS.



---

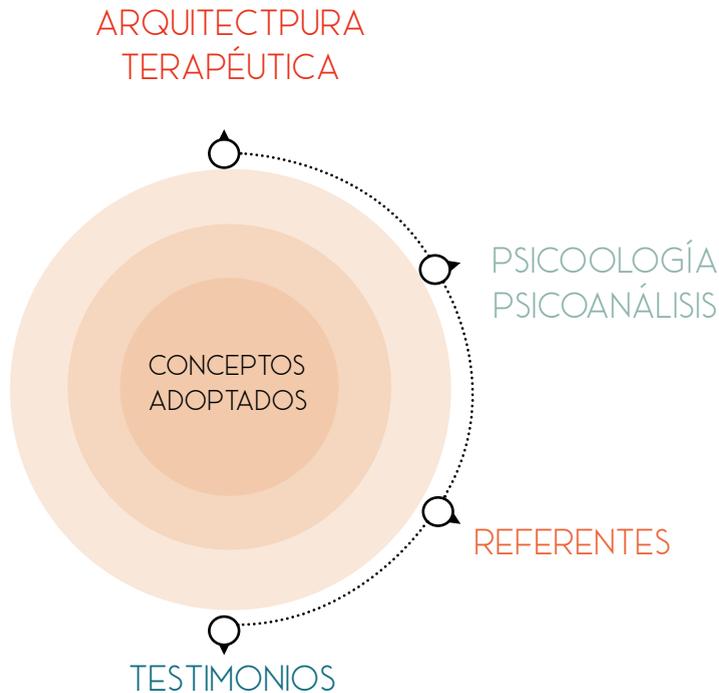
2

2

# S O P O R T E C O N C E P T U A L

Teorías de refecrecia  
Conceptos adoptados  
Criterios de diseño  
Visión arquitectónica  
Solucion proyectual posible

## METODOLOGÍA DE ANÁLISIS



ARQUITECTURA  
TERAPÉUTICA

PSICOLOGÍA  
PSICOANÁLISIS

REFERENTES

TESTIMONIOS

### ARQUITECTURA TERAPÉUTICA

Determina criterios espaciales que tiene efecto psicológico en las personas, haciendo uso de la arquitectura como herramienta terapéutica.

### PSICOLOGÍA PSICOANÁLISIS

Hace uso de la terapia en las diferentes etapas del cáncer para mejorar la calidad de vida del paciente.

### REFERENTES

Se extraen criterios de diseño presentes en las estrategias de referentes que exitosamente respondan al bienestar.

### TESTIMONIOS

Los testimonios proponen de manera explícita necesidades que identifican los pacientes

## ESPACIOS ABIERTOS

## FENESTRACIONES

Pacientes en habitación con ventana se recuperan en menor tiempo y menos cantidad de medicamento.

## PLACEBO

Pseudo-médico que parece ser real pero no lo es. Si es ser humano cambia su actitud mental interna, puede cambiar los aspectos externos. "Crear para cambiar".

## CONTACTO CON LA NATURALEZA

Las células nerviosas del cerebro se activan, los anagésicos naturales del cerebro fluyen y se reducen los niveles de estrés del paciente. Al ver lo "universalmente hermoso"

## TERAPIA DEL COLOR

La media de la población responde con comportamiento y emoción a definidos colores.

## ACÚSTICA

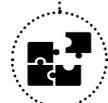
La acústica del ambiente tiene un efecto en la psicología de los pacientes y el ambiente de trabajo de las clínicas

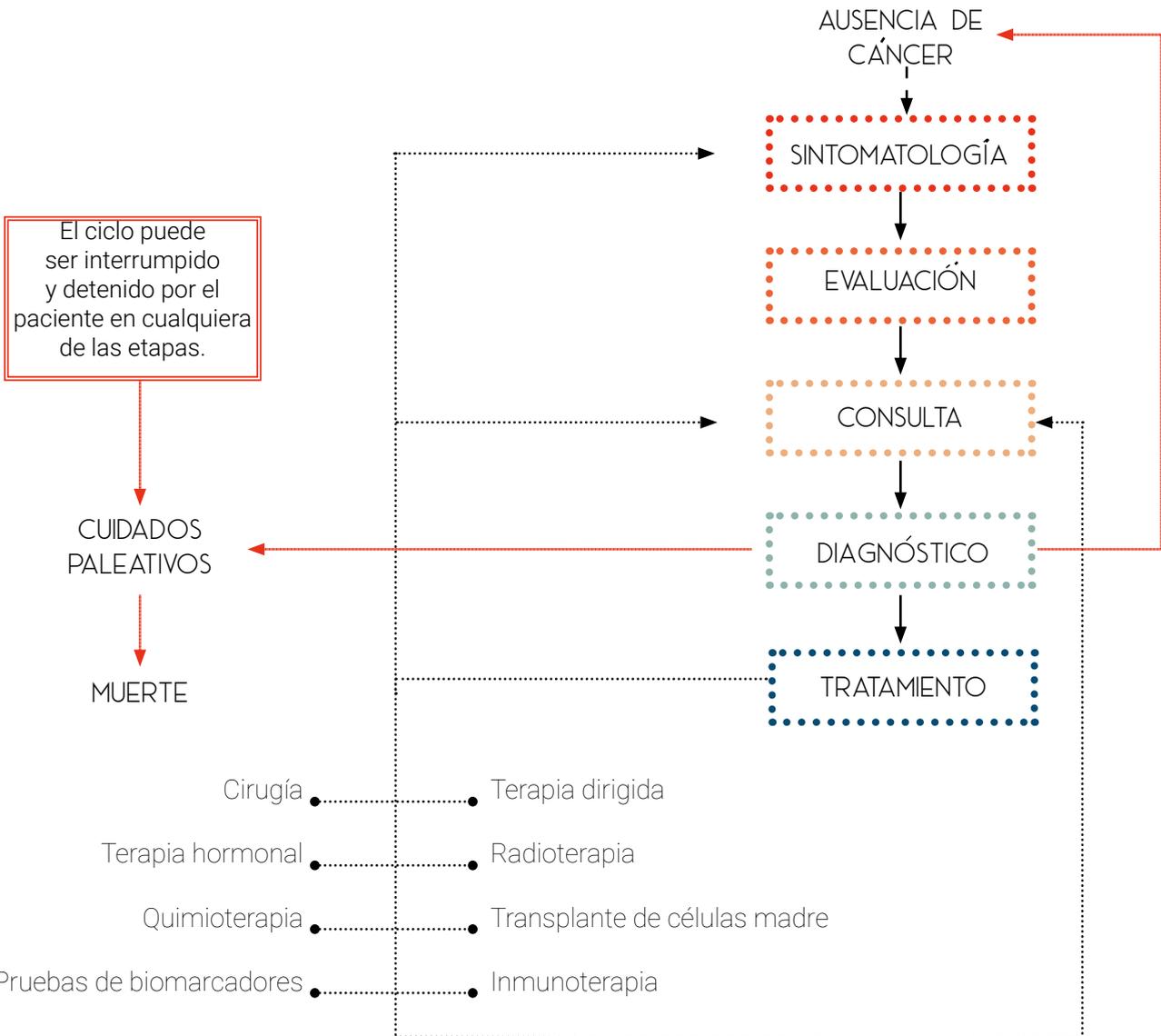
## MATERIALIDAD

La materialidad es determinante para todos los otros criterios de diseño. Vidrio= luz natural, Mader=Acústica, Pintura=Color, etc.

## LÚDICA

«Lo lúdico produce relajación, lo cual indica que la sensación de amenaza ha disminuido o incluso desaparecido y que el cuerpo se siente ahora a salvo» Alonso Puig.





# ARQUITECTURA TERAPÉUTICA

PSICOONCOLOGÍA

psicoterapia individual

psicoterapia familiar

psicoterapia de grupo

hipnosis

relajación

TERAPIA

PSICOEDUCACIÓN

TERAPIA  
COGNITIVO  
CONDUCTUAL

TERAPIA  
INTERPERSONAL

PSICOONCOLOGÍA

ACIONES DEFENSIVAS



**Recursos constitucionales  
Desde el nacimiento**



**Amenaza externa**



**Huida defensiva**

"el sujeto no puede huir de sus propias pulsiones"

"los mecanismos psicológicos  
de defensa sustituyen a la huida  
como acción defensiva"



Primitivas y  
arcaicas

Inmaduras

Neuróticas

Maduras y  
saludables

# CLASIFICACIÓN DE MECANISMOS DEFENSIVOS

George E. Vaillant

## Nivel Maduro- 1

Afiliación	Auto-observación
Altruismo	Sublimación
Anticipación	Fantasía
Auto-afirmación	
Humor	

## Neuróticas

Formación Reactiva	Represión
Desplazamiento	Disociación
Aislamiento	Proyección del Impulso
Intelectualización	
Anulación Retroactiva	Negación Neurótica

## Inmaduras

- Defensa narcisista
- Defensas de desmentida
- Defensas de distorsión mayor de la imagen o defensiva borderlines
- Defensas de acción

## Primitivas

- Repudio a la realidad
- Proyección Delirante
- Distorsión

"Los mecanismos defensivos tiene una cualidad **dinámica**. lo cual implica que cada sujeto puede **acceder a utilizarlos** de acuerdo con las **posibilidades que cuente** en ese momento para para poder **afrentar las amenazas** y los peligros, tanto del mundo psiquico interno como **del mundo externo real**. "



DE QUÉ MANERA PUEDE LA  
ARQUITECTURA SE USADA COMO  
UNA HERRAMIENTA PARA GENERAR  
MECANISMOS DE DEFENSA  
SALUDABLES EN LOS PACIENTES CON  
CÁNCER



## MECANISMOS DE DEFENSA MADUROS PERMITEN LA PARTICIPACION DE LA ARQUITECTUA COMO HERRAMIENTA I



**Afiliación:** Este mecanismo implica la posibilidad de **reconocer los propios límites y la necesidad de acudir a otros** cuando no se pueden afrontar los conflictos, tanto del mundo interno como con el mundo externo.  
(H.Persano, 2018)

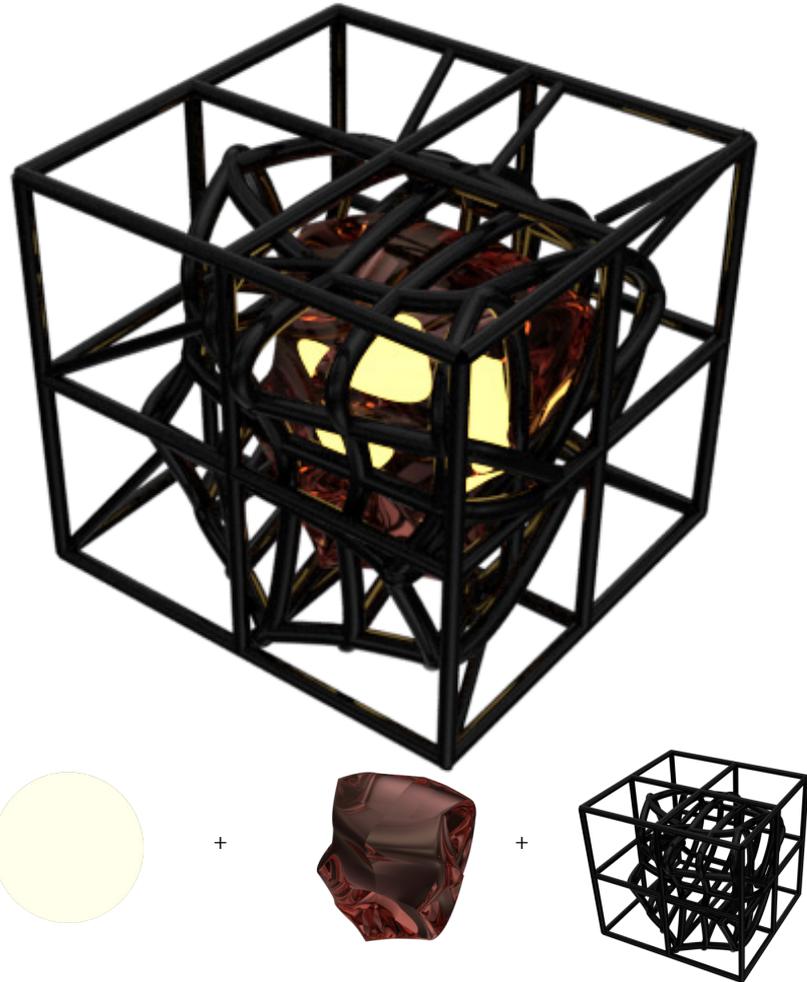
**Auto-Observación:** Esta defensa implica capacidad de **introspección**, capacidad de verse a sí mismo y como piensa que otros pueden pensar de sí. Esta defensa madura está relacionada con la **empatía** pues posibilita al sujeto ponerse en lugar de otra persona también. También, le permite al sujeto afrontar mejor la realidad ante el **conocimiento que tiene de sí mismo y de sus sentimientos** frente a ella.  
(H.Persano, 2018)

**Sublimación:** Esta defensa tiene como meta **transformar** contenidos pulsionales a través de la posibilidad de **canalizarlos a través de comportamientos socialmente aceptables**.  
(H.Persano, 2018)

**Fantasía:** Esta capacidad de **ensoñamiento** puede ser una modalidad defensiva cuando un sujeto intentar **ganar placer o intenta evitar una situación dolorosa** o conflictiva mediante el fantasear por breves períodos.  
(H.Persano, 2018)

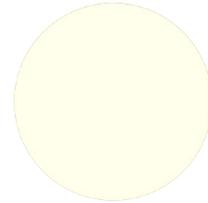


# MODELO 3D CONCEPTUAL



1

AMENAZA  
INTÉRNA



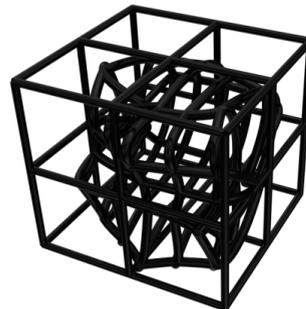
2

MECANISMO DE  
DEFENSA



3

ARQUITECTURA



Nombre: Mónica Patricia Ailva Alarcon

Edad: 40 años

Diagnóstico: Carcinoma de seno

Tratamiento: Quimioterapia +Mastectomia Radical Modificada izquierda

Centro Oncológico: Unidad de quimioterapia clínica del country

### ¿Qué opina de las instalaciones destinadas a los tratamientos oncológicos del centro en que lo atienden?

Son acordes a las necesidades del paciente, ya que son módulos Individuales dotadas de sillones reclinables(paciente y acompañante), equipo médico y tv y algunos de estos cubículos tienen camillas para los pacientes que así lo requieran.

### ¿Qué características de las salas destinadas a los tratamientos oncológicos considera que pueden generar inconformidad en los pacientes?

La sala de quimioterapia de la unidad del country no genera inconformidad dentro de los pacientes porque sus cubículos le generan a uno como paciente, la comodidad para recibir el tratamiento en un espacio tranquilo, cómodo y seguro.

Si pudiese cambiar estas salas, ¿Qué les quitaría y qué les pondría? no le quitaría nada a la sala, pero si le agregaría un baño y un espacio para dejar las pertenencias (bolso, chaquetas) ya que en varias ocasiones las quimioterapias me han generado vómito y diarrea y solo existen 2 baños en la unidad.

Nombre: Sonia Gonzales  
Edad: 62  
Diagnóstico: Cáncer de estómago  
Tratamiento: Quimioterapia  
Centro oncológico: Clínica Marly

¿Qué opina de las instalaciones destinadas a los tratamientos oncológicos del centro en que lo atienden?

Son instalaciones limpias, un poco antiguas, muebles viejos, el piso es duro y un poco frío. Los colores un poco pálidos y faltos de ambiente, pero están bien.

¿Qué características de las salas destinadas a los tratamientos oncológicos considera que pueden generar inconformidad en los pacientes?

El ruido, la entrada y salida de pacientes enfermos y familiares, el frío, la ventilación, demasiada concentración de pacientes en las salas de quimioterapia y en general el ambiente es un poco triste pero empático.

Si pudiese cambiar estas salas, ¿Qué les quitaría y qué les pondría?

Les quitaría un poco el ruido de las salas de quimioterapia. Les cambiaría los muebles viejos. Les quitaría las persianas viejas. Les pondría un espacio más cómodo para caminar, juegos de mesa, libros, revistas. Les pondría unos colores no muy fuertes, pero sí más cálidos.

Nombre: Carlos Orlando Ochoa Castillo

Edad: 63

Diagnóstico: Cáncer de tiroides con metástasis en pulmones

Tratamiento: Yodo radioactivo y quimio oral

Centro oncológico: Instituto Nacional de Cancerología

¿Qué opina de las instalaciones destinadas a los tratamientos oncológicos del centro en que lo atienden?

Son pertinentes

¿Qué características de las salas destinadas a los tratamientos oncológicos considera que pueden generar inconformidad en los pacientes?

Pasillos largos de la entrada al laboratorio clínico

Si pudiese cambiar estas salas, ¿qué les quitaría y qué les pondría?

Quitaría los trayectos largos para los pacientes en estados de dependencia.

Pondría un laboratorio móvil. Oncología se encuentra ubicado en el cuarto piso, el ascensor deja al paciente en el entresuelo y para llegar al cuarto piso hay una rampa muy larga, ocasionando que el paciente llegue en deterioro al sitio donde debe ubicarse, se recomendaría que el servicio sea ubicado en un primer piso.

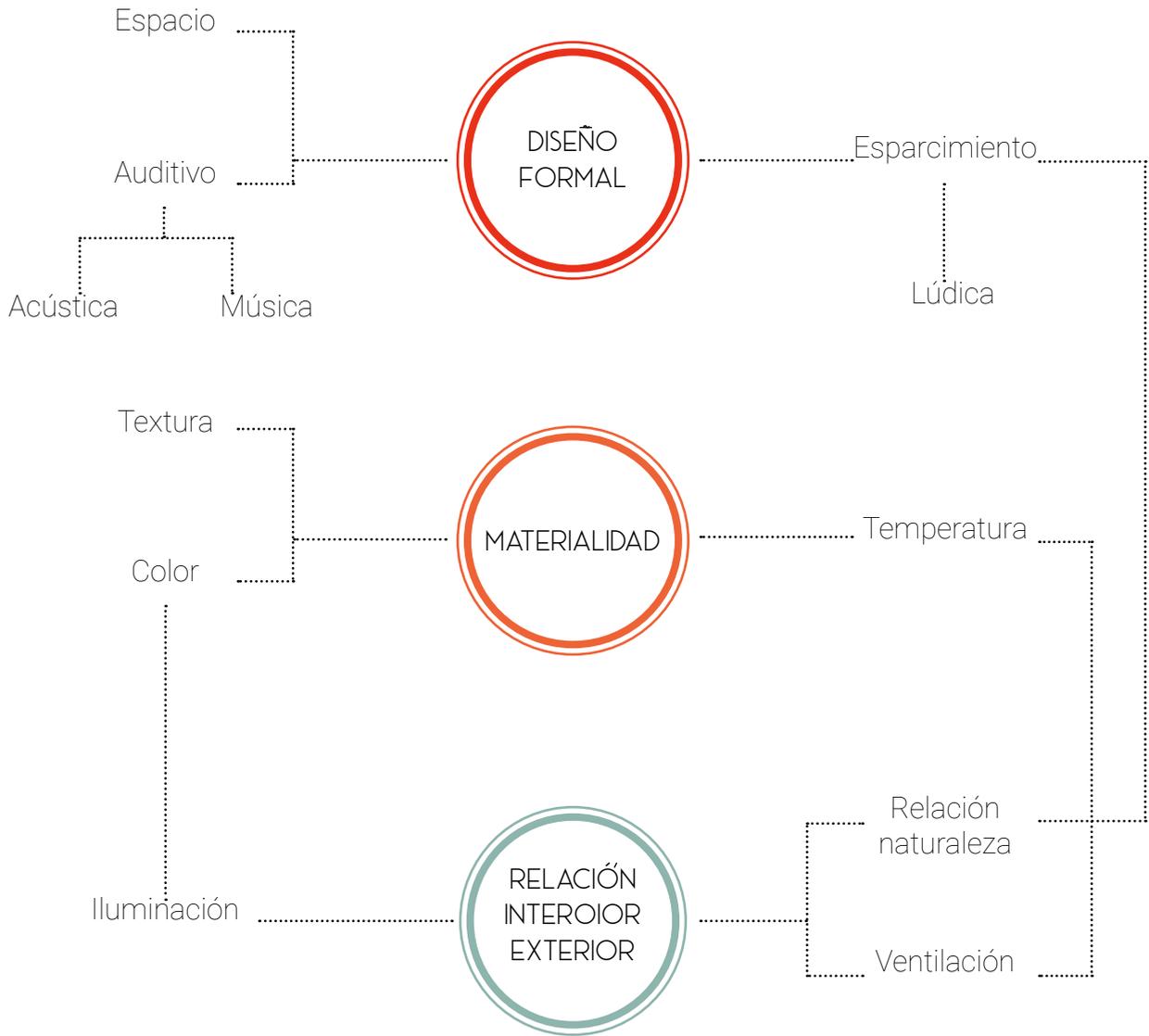
## Testimonios de un estudio I

# “Las salas de espera para pacientes con cáncer : instrumentos para su análisis y mejor”

### Opiniones de los pacientes sobre aspectos físicos y condiciones ambientales

Temas	Citas
Espacio	"Ya no es sólo que haya muchos pacientes, sobre todo son los familiares que hay veces que vienen 3 y 4 personas por paciente, eso también... y que es pequeño"
Mobiliario	"Asientos que unos son muy cómodos y otros de hierro que no, y que cuando una viene, que viene mal, porque se viene mal, pues la verdad es que no los veo muy adecuados para nosotros"
Aseos	"Con la de gente que estamos ahí, que pasen horas y horas y no vengan a limpiar el servicio"
Situación	"Ya de por sí para mí venir al hospital es..., pero es que donde está la sala,... el olor a comida... y el ambiente es muy siniestro, y además entras y ves la cara del personal, la criatura que está con la caída del pelo, otro con una cara descompuesta y dices uy, madre mía, ¿dónde he entrado?"
Ruido	"Demasiados acompañantes, son muy ruidosas sobre todo las conversaciones de los acompañantes, porque ellos no se encuentran mal y son muchas horas en la sala de espera"
Iluminación	Yo pensé que no salíamos, yo lo vi todo tan oscuro, tan frío...
Climatización	"... luego se junta que en invierno la calefacción es horrorosa, hace un calor insoportable, entra la gente y eso es agobiante, y más uno que viene sensible que cualquier cosilla te molesta"
Color	"Nuestro tipo de enfermedad afecta mucho a la psiquis y efectivamente el tener una sala con colores más agradables, la acogida sería mejor que la que hay ahora"

(Domínguez. C 2009)



# 3

---

## ACCESIBILIDAD

Los espacios deben estar diseñados eficientemente accesible para toda persona que la habite. Especialmente el personal de salud con sus equipos y sus pacientes.

# 1

---

## CONFORT

La materialidad y el diseño debe proporcionar comodidad para el paciente y el personal de salud. Una temperatura, ventilación, acústica e iluminación que proporcionen bienestar.

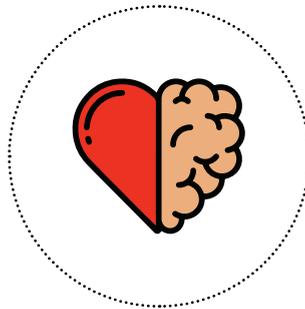
# 2

---

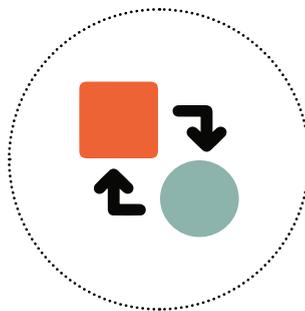
## PERMEABILIDAD

Los espacios debe permitir una relación adecuada sin alterar las funciones en el interior y del interior con el exterior con fines terapeuticos.

EL ESPACIO FÍSICO COMO HERRAMIENTA PARA  
PARA GENERAR MECANISMOS DE DEFENSA  
SALUDABLES.



ADAPTACIÓN DE UN CENTRO DE SERVICIO  
ONCOLÓGICO PARA HACER USO DE LA  
ARQUITECTURA COMO HERRAMIENTA TERAPÉUTICA  
EN LOS PROCESOS PSICOLÓGICOS DE LOS  
PACIENTES CON CÁNCER.



SOLUCIÓN PROYECTUAL POSIBLE

1

ARQUITECTURA  
TERAPÉUTICA

2

SALUD

3

EN  
FUNCIONAMIENTO

## CONCEPTOS ANALIZADOS



DISEÑO  
FORMAL



Espacio



Esparcimiento



Lúdica



MATERIALIDAD



Color



Textura



Temperatura



Acústica



RELACIÓN  
INTERIOIR  
EXTERIOR



Iluminación



Ventilación



Relación  
naturaleza

## MAGGIES CENTE DE LEE

Localización: Haarehills, Reino Unido

Arquitectos: Heatherwick Studios

Area: 462 m2

Años: 2020

### ELEMENTOS CONCEPTUALES



Espacio



Esparcimiento



Textura



Temperatura



Acústica



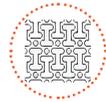
Iluminación



Relación  
naturaleza







Textura



Temperatura



Acustica

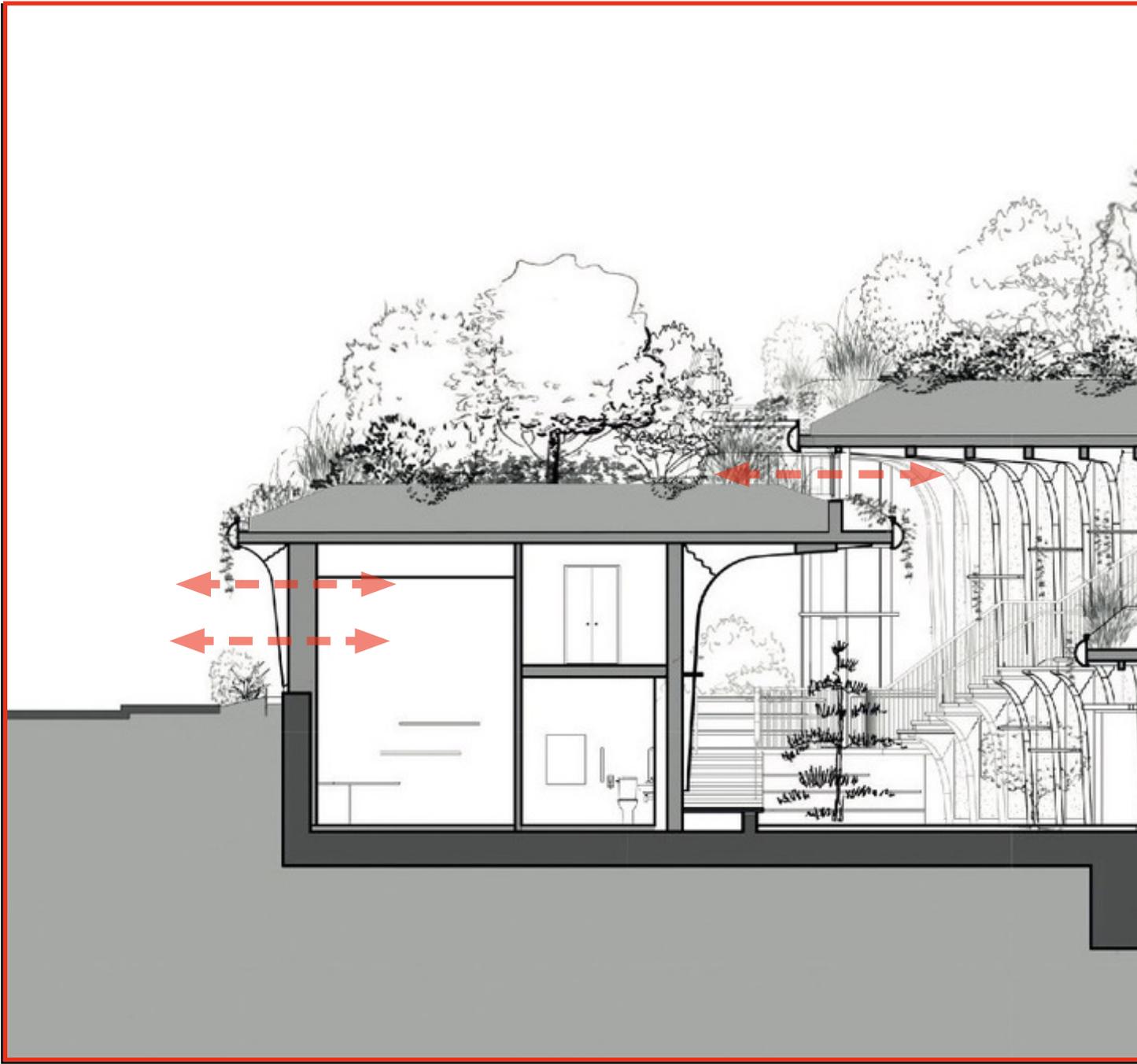


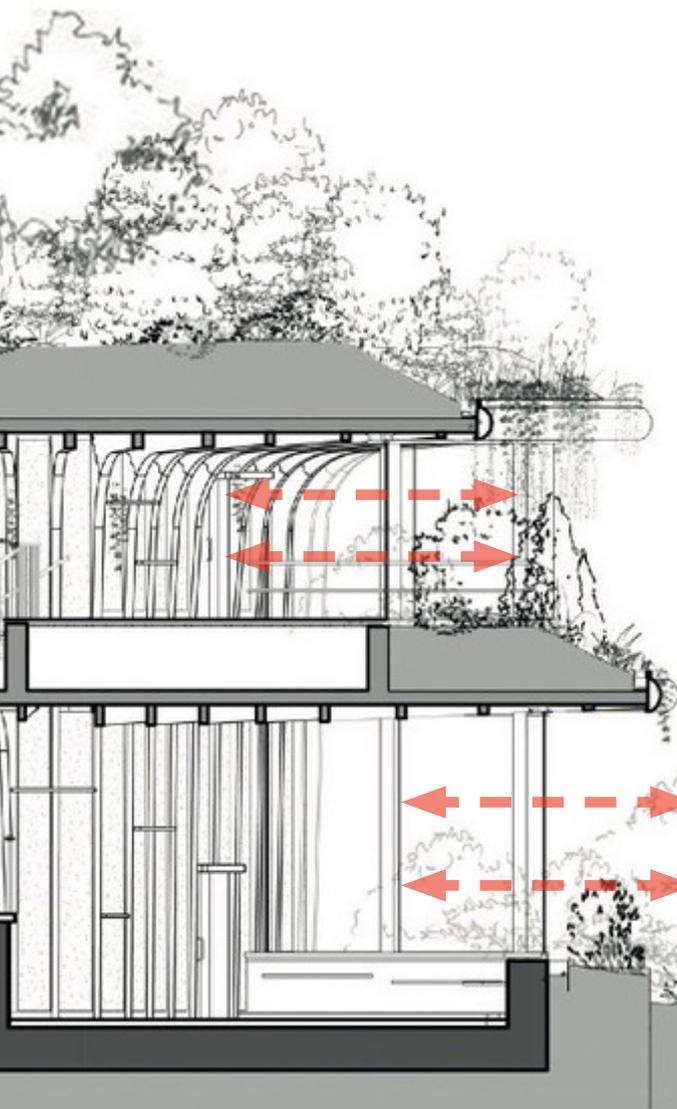


Iluminación

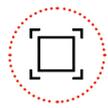


Relación  
naturaleza





DISEÑO  
FORMAL



Espacio



Esparcimiento

## KHOO TECK PUAT HOSPITAL

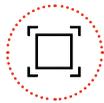
Localización: Singapore

Arquitectos: Varios

Area: 34000 m<sup>2</sup>

Años: 2010

### ELEMENTOS CONCEPTUALES



Espacio



Esparcimiento



Temperatura



Acústica



Iluminación



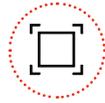
Ventilación



Relación  
naturaleza



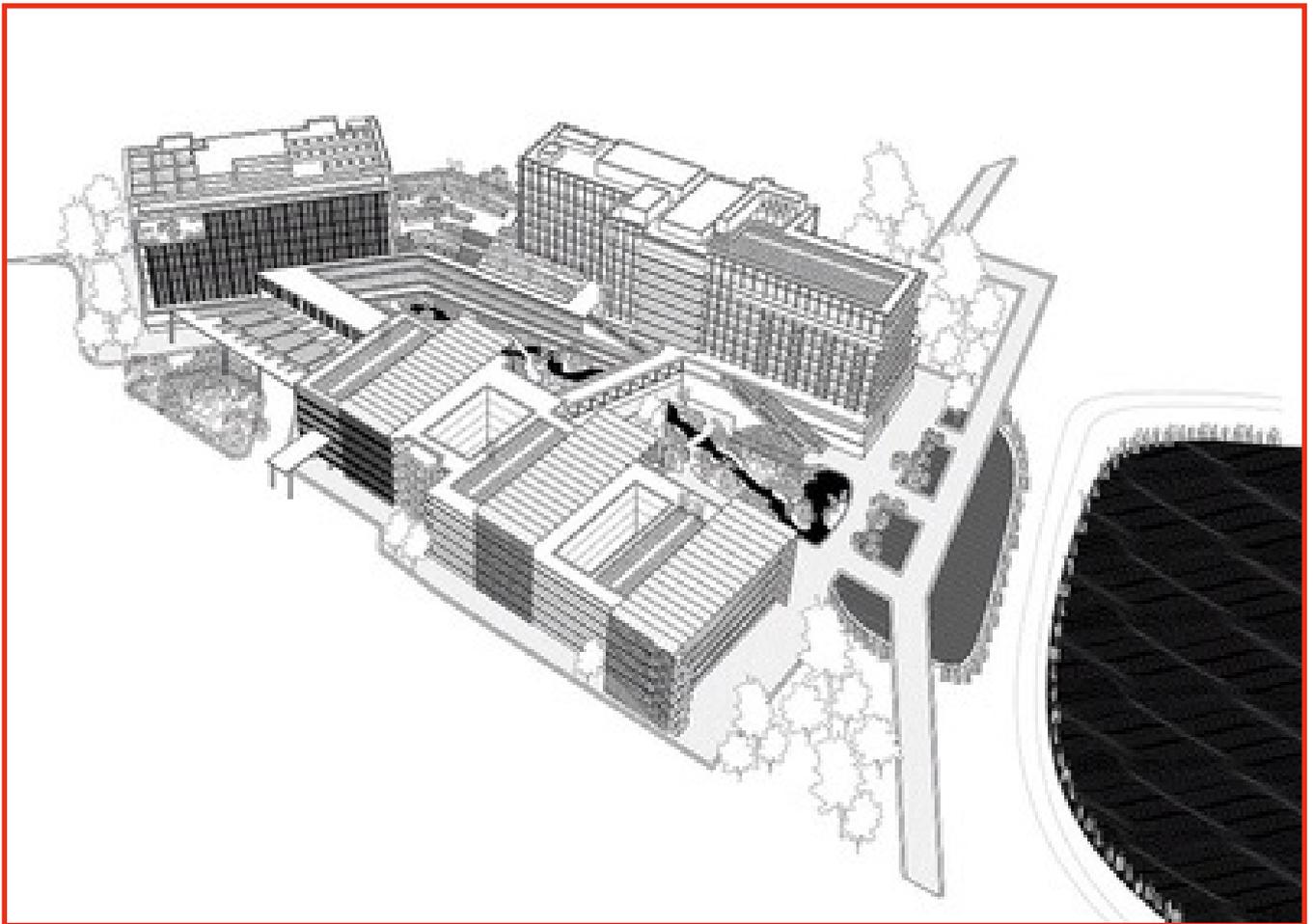
DISEÑO  
FORMAL

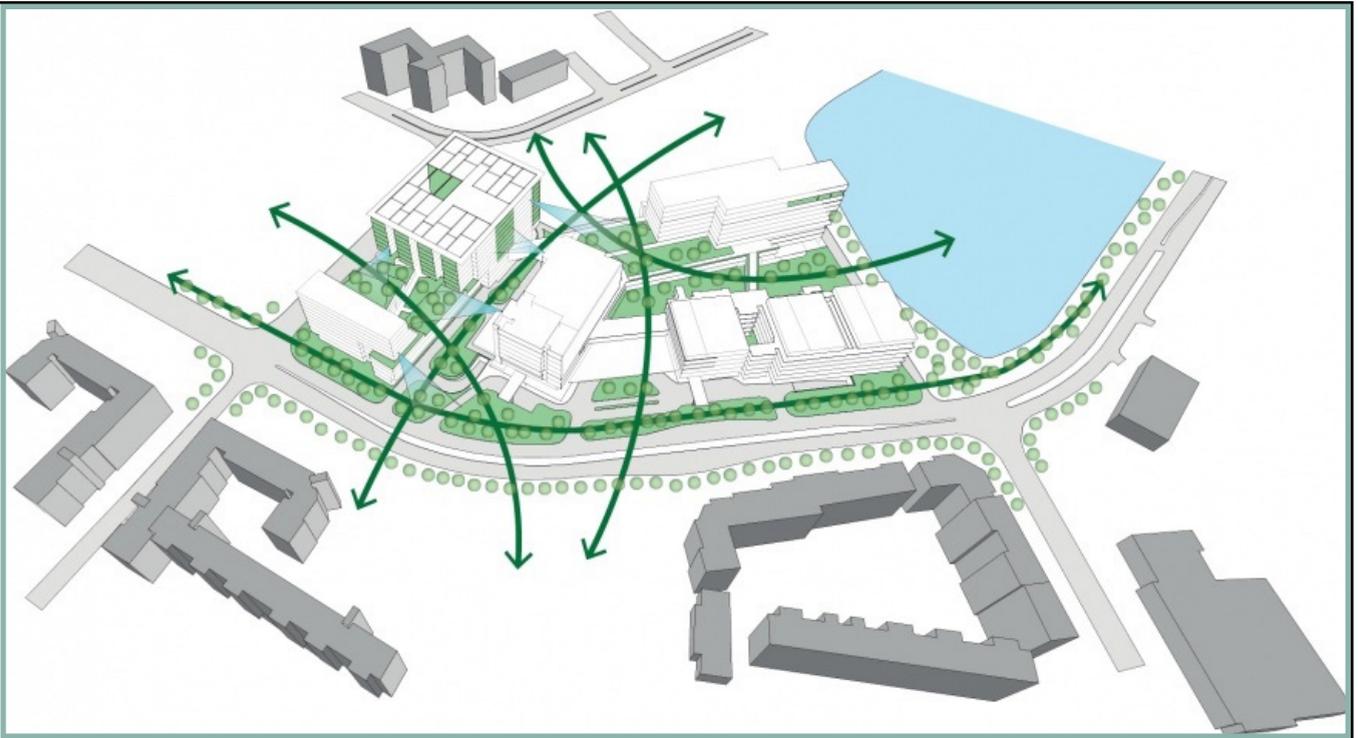


Espacio



Esparcimiento





RELACIÓN  
INTERIOR  
EXTERIOR



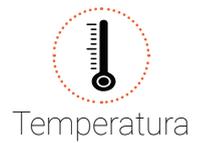
Iluminación



Ventilación



Relación  
naturaleza





Contaminación auditiva



Alta exposición solar



Eje vial

---

0

3

# HIPÓTESIS

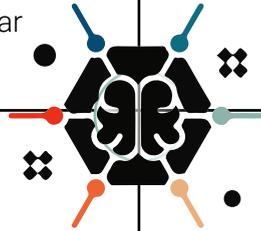


## ÉNFASIS DEL PROBLEMA

La ausencia de espacios de apoyo y tratamiento psicológico para personas que atraviesan por procesos oncológicos y sus allegados ya que las respuestas espaciales de la arquitectura hospitalaria responden a procesos físicos de las enfermedades oncológicas, excluyendo necesidades cualitativas y de bienestar de los pacientes.

## PROBLEMÁTICA

La falta de adaptabilidad de la arquitectura a los nuevos perfiles y necesidades de la población.



## SOLUCIÓN POSIBLE

Propuesta arquitectónica de un centro de servicio psicooncológico para hacer uso de la arquitectura como herramienta terapéutica en los procesos los pacientes con cáncer y sus allegado.

## CONCEPTO

Arquitectura terapéutica  
Macanismos de defansa

## HIPÓTESIS

La ausencia de espacios de apoyo y tratamiento psicológico para personas que atraviesan por procesos oncológicos y sus allegados es una consecuencia de la falta de adaptabilidad de la arquitectura a los nuevos perfiles y necesidades de la población. Para atender esto, se propone Adaptación de un centro de servicio oncológico para hacer uso de la arquitectura como herramienta terapéutica en los procesos psicológicos de los pacientes con cáncer, a partir del concepto de la arquitectura terapéutica y los mecanismos de defensa psicológicos.

# MAPA CONCEPTUAL DEL PROYECTO

La falta de adaptabilidad de la arquitectura a los nuevos perfiles y necesidades de la población.

BASE TEORICA

CONCEPTO TEORÍA

Mecanismos de defensa psicológicos saludables

Principios del Psicoanálisis  
Psicooncología  
Arquitectura terapéutica

La ausencia de espacios de apoyo y tratamiento psicológico para personas que atraviesan por procesos oncológicos y sus allegados ya que las respuestas espaciales de la arquitectura hospitalaria responden a procesos físicos de las enfermedades oncológicas, excluyendo necesidades cualitativas y de bienestar de los pacientes.

CONCEPTO SOLUCIÓN ESPACIAL

Espacios de:

Afiliación  
Auto-observación  
Sublimación  
Fantasía

APROXIMACIÓN AL  
TEMA

SOPORTE CONCEPTUAL

Generar respuestas arquitectónicas que aporten a la adaptabilidad de los espacios hospitalarios y el **apoyo psicológico de pacientes oncológicos** por medio de la **arquitectura terapéutica** a nivel urbano (de manera esquemática) y nivel arquitectónico, con el diseño de un **centro de apoyo psico-oncológico** para el Hospital San Rafael de Tunja y un **mejoramiento del espacio interior oncológico** existente.

1

Analizar e identificar las **características principales** de algunas de las instalaciones oncológicas existentes **y sus respuestas arquitectónicas** a las necesidades físicas y psicológicas de la población con enfermedades oncológicas y sus allegados.

2

Hacer uso de la **evidencia y el marco teórico** para plantear una **estrategia de diseño** coherente con los procesos psicológicos de los pacientes.

3

Generar un **vínculo** entre la **población objetivo y el contexto** inmediato por medio de una la visión multiescalar hasta llegar a una **visión de ciudad** que refleje en una serie de estrategias urbanas que complementen la propuesta arquitectónica.

4

**Diseñar** un espacio arquitectónico que utilice la **arquitectura terapéutica** como **herramienta** para el **desarrollo y cuidado de los mecanismos de defensa** de los pacientes y sus relativos.

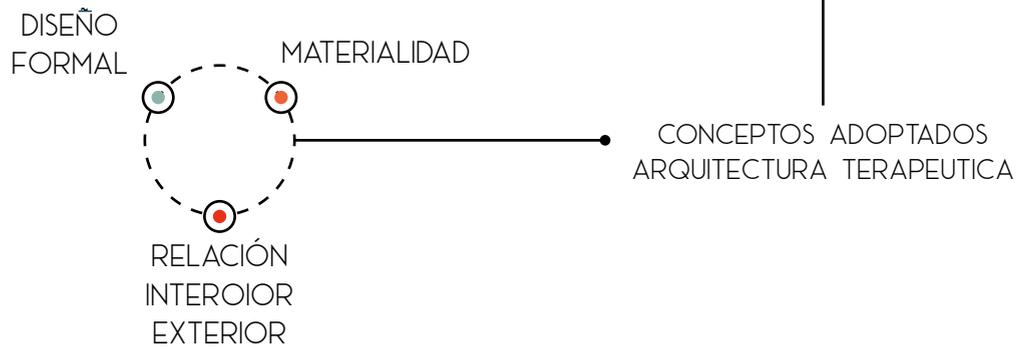
Propuesta arquitectónica de un centro de servicio psicooncológico para hacer uso de la arquitectura como herramienta terapéutica en los procesos los pacientes con cáncer y sus allegado.





# S O P O R T E C O N C E P T U A L

Objetivo general  
Objetivos específicos



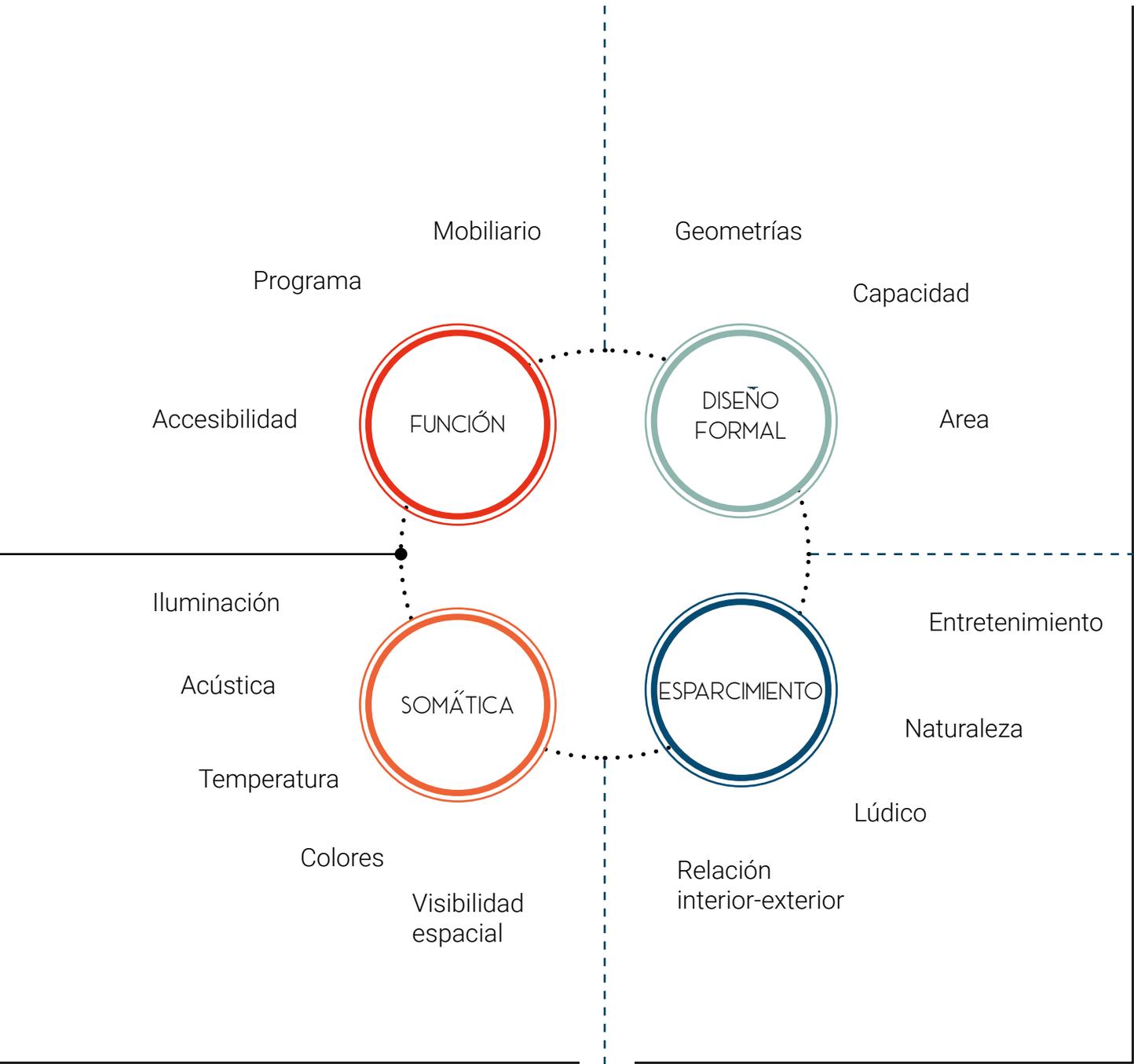




TABLA DE DEFINICIONES E INDICADORES

Elemento	Definición RAE	Definición Personal	Indicadores
<b>Espacio</b>	Extensión que contiene toda la materia existente.	Lugar con límites determinados por la arquitectura.	Planta, metros cuadrados, forma.
<b>Espaciamiento</b>	Conjunto de actividades con que se llena el tiempo libre.	Actividad utilizada como distractor de la realidad.	Densidad, actividades.
<b>Lúdica</b>	Perteneciente o relativo al juego.	Actividad relativa al juego, utilizada como distractor de la realidad.	Cantidad de objetos lúdicos
<b>Color</b>	Sensación producida por los rayos luminosos que impresionan los órganos visuales y que depende de la longitud de onda.		Cantidad de colores, Clasificación en gamas (calidos, frios,
<b>Textura</b>	Estructura, disposición de las partes de un cuerpo, de una obra	La percepción somática de los materiales.	Cantidad de texturas. Fotos.
<b>Temperatura</b>	Magnitud física que expresa el grado de frío o calor de los cuerpos o del ambiente, y cuya unidad en el sistema internacional es el kelvin (K)	La sensación térmica de la persona que habita un espacio	Comparación temperatura interior-exterior. Grados C.
<b>Acústica</b>	Perteneciente o relativo al órgano del oído.	Percepción de sonidos.	Decibeles
<b>Iluminación</b>	Acción y efecto de iluminar. Alumbrar, dar luz o bañar de resplandor.	El efecto visual que proporciona la luz presente en el espacio	Natural vs Artificial. Lumen.
<b>Ventilación</b>	Acción y efecto de ventilar o ventilarse. Penetrar el aire o hacerlo correr en algún sitio.	Circulación de aire en el espacio	Ventanas, Vegetación.

# MATRIZ COMPARATIVA

EN BUSCA DEL BIENESTAR MENTAL  
¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE EL  
CRITERIO DE DISEÑO X SOBRE Y?

0 - Ninguna importancia  
1 - Poca importancia  
2 - Importancia media  
3 - Mucha importancia

Los criterios con mayor puntaje son considerados prioridad

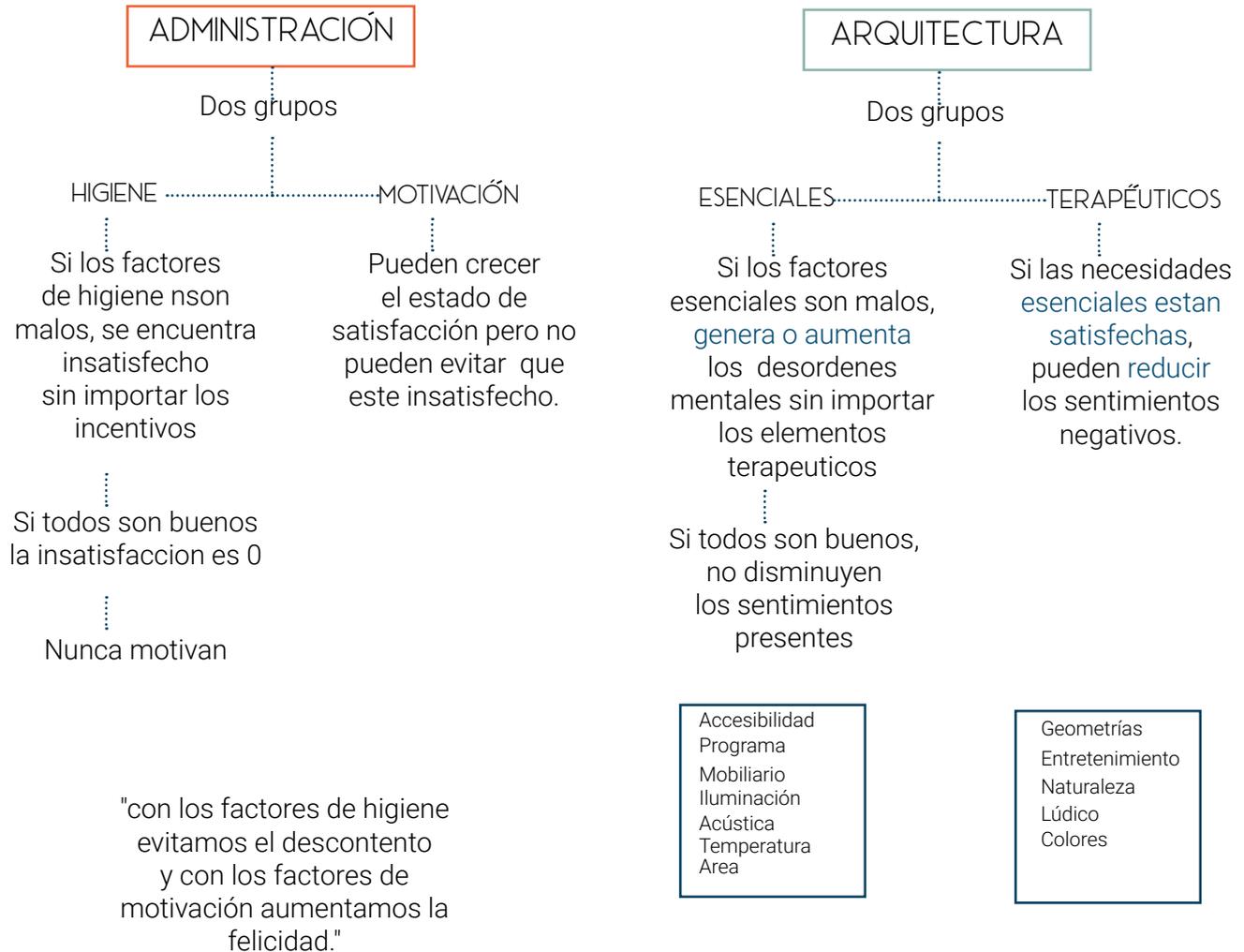
## RESULTADO 1

	Geometrías	Capacidad	Area	Entretenimiento	Naturaleza	Lúdico	Relación int-ext	Visibilidad espacial	Colores	Temperatura	Acústica	Iluminación	Accesibilidad	Programa	Mobiliario	TOTAL
Geometrías	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4
Capacidad	1	0	2	0	0	1	0	1	2	0	2	0	0	0	0	9
Area	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2
Entretenimiento	2	2	2	0	0	0	0	1	1	2	2	1	0	0	0	13
Naturaleza	2	1	2	0	0	0	3	2	3	1	2	1	0	0	0	17
Lúdico	1	1	1	0	0	0	1	2	1	1	2	0	0	1	0	11
Relación interior-exterior	2	1	2	0	0	0	0	2	2	2	3	2	1	0	1	18
Visibilidad espacial	1	0	0	0	0	0	0	0	2	1	2	0	0	0	0	6
Colores	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	2
Temperatura	0	0	0	0	0	0	0	2	3	0	1	0	0	0	0	6
Acústica	0	0	0	0	0	0	0	2	3	0	0	0	0	0	0	5
Iluminación	2	2	0	1	1	2	1	3	3	2	0	0	0	1	0	18
Accesibilidad	3	2	2	3	2	2	2	3	3	1	1	1	0	1	2	28
Programa	2	1	2	2	2	2	1	2	3	1	1	1	0	0	1	21
Mobiliario	1	1	1	2	2	2	1	2	3	1	1	1	0	9	0	27

## RESULTADO 2

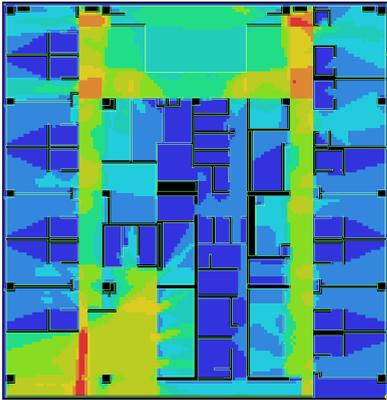
	Geometrías	Capacidad	Area	Entretenimiento	Naturaleza	Lúdico	Relación int-ext	Visibilidad espacial	Colores	Temperatura	Acústica	Iluminación	Accesibilidad	Programa	Mobiliario	TOTAL
Geometrías	0	0	0	0	0	0	2	0	0	1	0	0	0	0	0	3
Capacidad	2	0	0	1	0	0	2	0	3	2	2	0	0	0	0	12
Area	3	2	0	0	0	0	0	0	3	1	1	2	0	0	0	12
Entretenimiento	3	2	2	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	2	0	11
Naturaleza	2	3	2	2	0	1	1	1	3	0	2	1	0	1	0	19
Lúdico	3	3	2	2	0	0	0	0	3	0	1	0	0	1	0	15
Relación interior-exterior	3	3	2	1	0	0	0	2	0	0	2	0	0	0	0	13
Visibilidad espacial	2	1	1	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	6
Colores	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Temperatura	3	1	1	1	0	2	1	1	3	0	2	1	0	0	0	16
Acústica	2	2	0	2	0	2	0	0	3	0	0	0	0	0	0	11
Iluminación	2	2	2	1	0	2	1	0	3	2	2	0	0	0	0	17
Accesibilidad	3	3	3	1	1	2	1	3	3	2	1	1	0	3	0	27
Programa	2	2	2	1	0	2	1	2	3	2	1	0	0	0	0	18
Mobiliario	2	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	12

# TEORIA DE LOS DOS FACTORES (HEZBERG) PARALELA A LA ARQUITECTURA



# MATRIZ RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

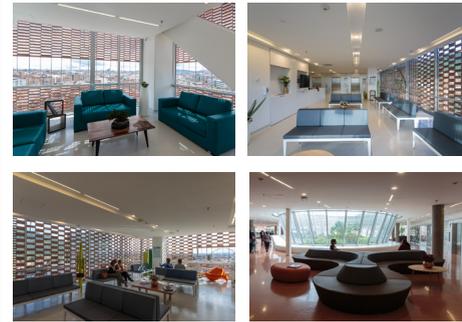
## Accesibilidad



## Programa



## Mobiliario



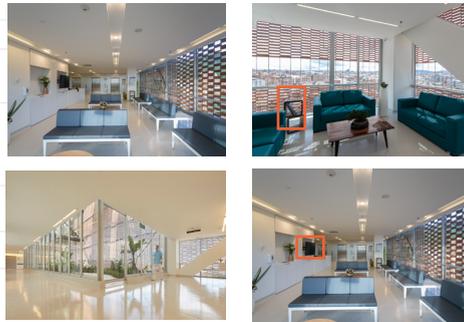
## Geometrías



Ortogonalidad

## Iluminación

Natural y artificial



## Entretenimiento

## Naturaleza



## Area

1539 m2 el piso 9

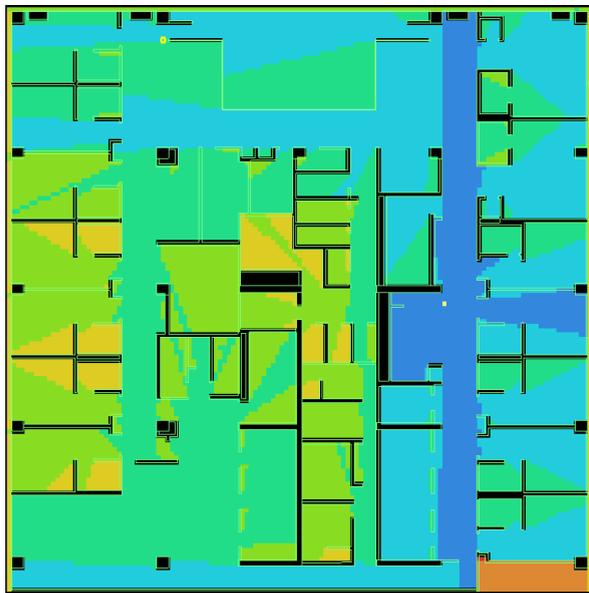
## Temperatura

21 c

## Relación interior-externo



## Visibilidad espacial



## Colores

Predomina el blanco

El color predomina en el mobiliario y fachada



2017  
HOSPITAL SANTA FE

## VALORACIÓN ESPACIAL

	Geometrías	Capacidad	Entretenimiento	Naturaleza	Lúdico	Relación int-ext	Visibilidad espacial	Colores	Temperatura	Acústica	Iluminación	Accesibilidad	Programa	Mobiliario	TOTAL
Hospital San Ignacio	1	1	1	0	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	16
Clínica Santa Fé	1	2	1	3	1	3	1	1	2	1	2	2	2	3	25
Clínica Marly	1	1	1	0	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	16
HOMI	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	14
															0
															0
															0
															0

0 - 21 Centro de factores esenciales  
 22 - 32 Centro de con algunas acciones terapéuticas  
 33 - 42 Centro terapéutico

0 - Inexistente  
 1 - Básico  
 2 - Bueno  
 3 - Excelente

\*La matriz esta sujeta a la experiencia del autor.





# CLASIFICACIÓN

DISTRACTORES

Afiliación

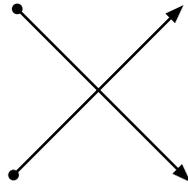


REFLEXIVOS  
ESPIRITUALES

Afiliación

Auto-Observación

Sublimación



PROGRAMÁTICOS

Sublimación

FORMALES

Auto-Observación

Fantasía



Fantasía

REFLEXIVOS  
ESPIRITUALES

Espacios comunes  
que fomenten la  
comunicación, dialogo  
y apoyo.

FORMALES

Gestos arquitectónicos  
que apoyen la narrativa  
arquitectónica e  
inviten a la reflexión e  
introspección.

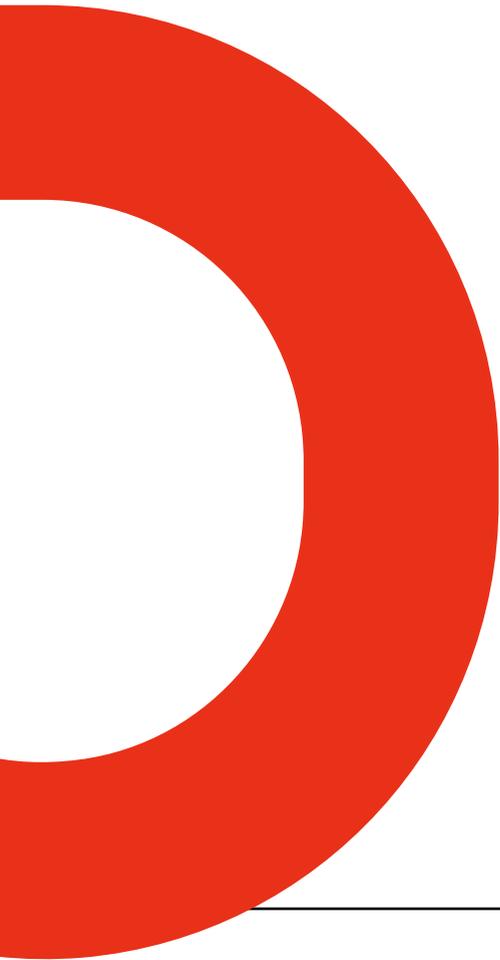
COMO?

Espacios de atención  
psicológica.

Gestos arquitectónicos  
que apoyen la narrativa  
arquitectónica  
que permita el  
ensoñamiento y la  
fantasia.

Espacios de  
sublimación:  
Juegos  
Artes  
Música  
Lectura  
Manulidades



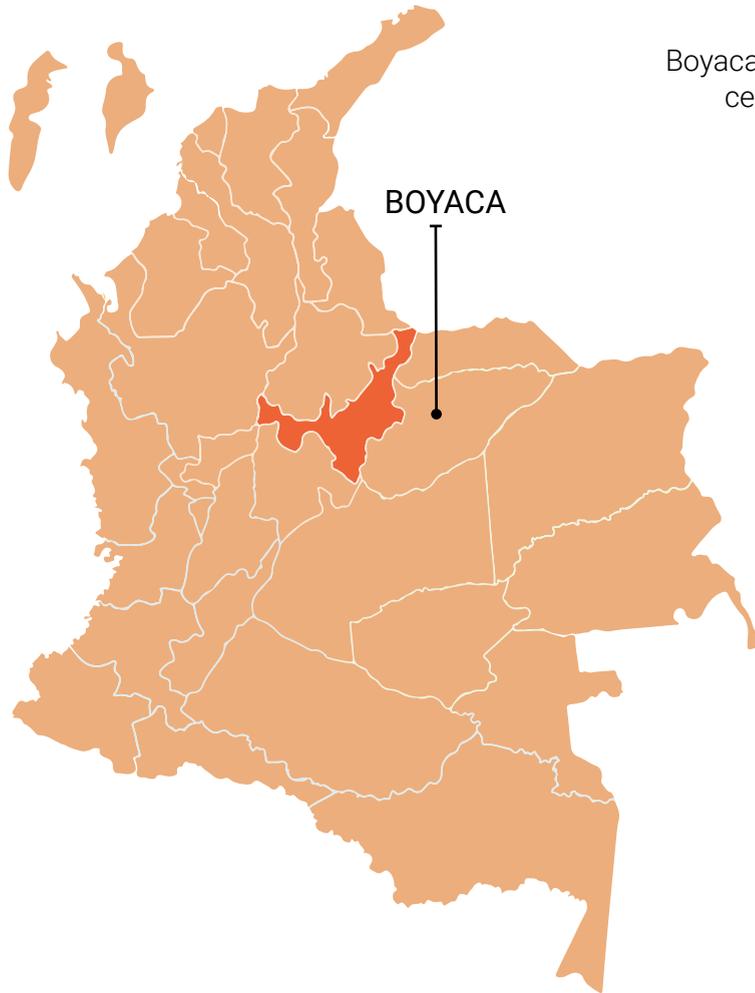


# LOCALIZACIÓN

Criterios de localización  
Lugar adecuado  
Población afectada

## LOCALIZACIÓN

Boyaca es un departamento al centro nororiente de Colombia.



Cuenta con una población de  
1.282.063

\* Población Proyección DANE 2018



Cuenta con una superficie de  
23.189 Km<sup>2</sup>

123

Municipios hacen parte de su conformado política y administrativa.



TUNJA



Representa el 2,03% de la superficie total del País.



Situado a 2822 m.s.n.m. sobre la cordillera de los Andes está Tunja.

Tunja se encuentra conformada por una zona urbana y una zona rural. La urbana cuenta con 162 barrios los cuales conforman las 8 comunas. La rural esta compuesta por 10 veredas.



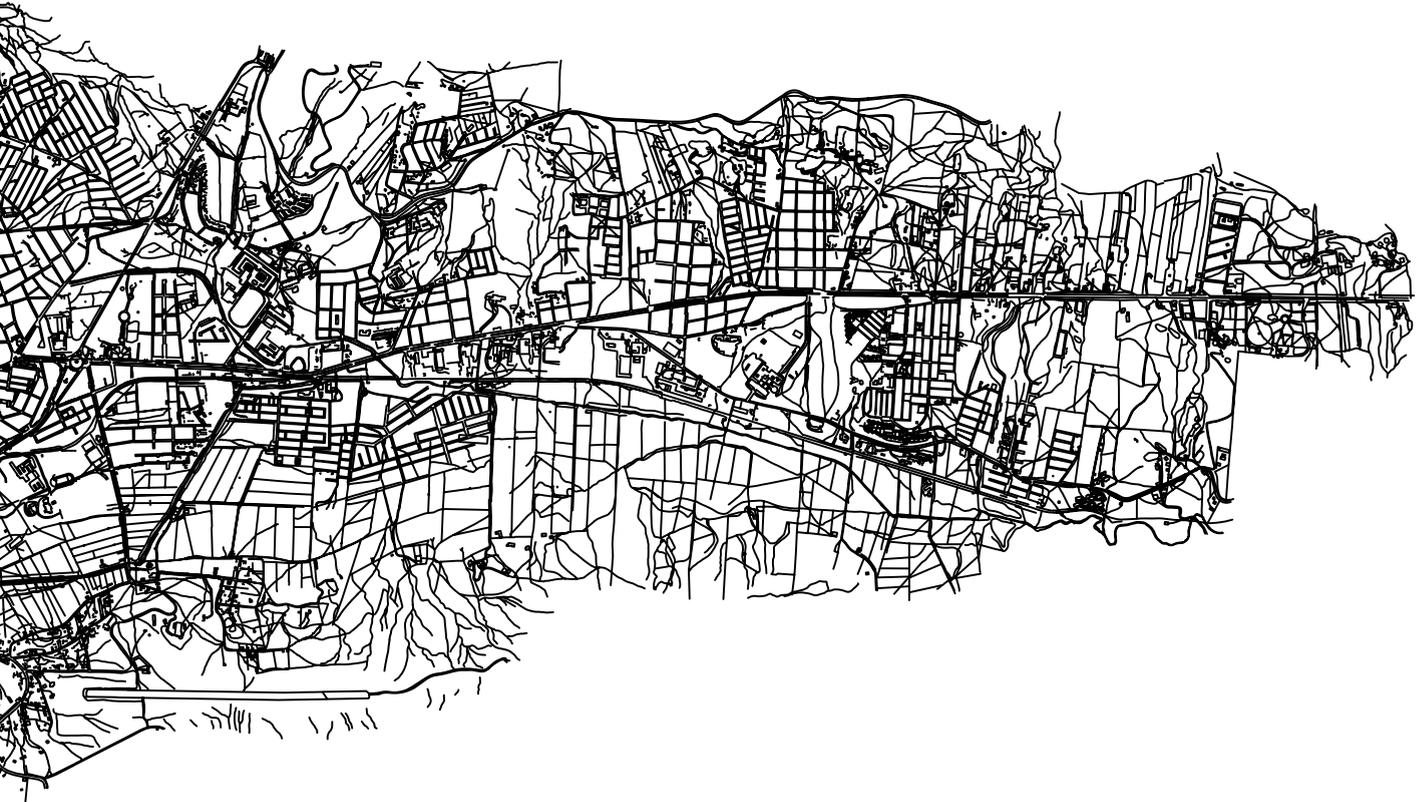
Cuenta con una población de  
180.568 hab.

\* Población Proyección DANE 2018



Cuenta con una superficie de  
121,4 Km<sup>2</sup>

## HOSPITAL SAN RAFAEL TUNJA



Tunja cuenta con una densidad poblacional de 1.530,2 hab./km<sup>2</sup>



Situado hacia el centro de Tunja, en el barrio 20 de Julio se encuentra localizado del Hospital San Rafael.

## CRITERIOS DE LOCALIZACIÓN

### POR QUÉ EL HOSPITAL SAN RAFAEL DE TUNJA?

#### Hospital departamental

El mayor proveedor de servicios asistenciales de alta complejidad de Boyacá

Único hospital de tercer nivel en el departamento.

#### La red pública como privada

"La institución se concibe como centro de referencia de servicios de alta complejidad en **1.251.675 habitantes en Boyacá** y cerca de **1.035.000 habitantes de Departamentos circunvecinos.**"

"Boyacá, de acuerdo con lo descrito en el Informe ASIS, solo cuenta con **37 sillars** de quimioterapia en la red de servicios de salud del Departamento a corte del 2019, en la consulta en 2021"





HOSPITAL SAN RAFAEL TUNJA





HISTORIA

## HISTORIA

El pueblo muisca ocupaba la región. Eran la organización más desarrollada del país.

Los primeros pobladores del territorio boyacense.

**500 a.c**

Descubrimiento español de Hunza

**1537**



El 6 de agosto, Gonzalo Suárez Rendón fundó a Tunja estableciendo la plaza mayor, el solar para la iglesia y los edificios públicos en el marco de la plaza. Durante la colonia Tunja fue de los centros más importantes políticos y económicos.

**Fundación de Tunja**  
**1539**

Entre las diferentes organizaciones de la iglesia se apropiaron y dividieron el área en 77 solares, 70 huertas, 11 estancias, 44 caballerizas.

**Consolidación de la traza**  
**1550**

Característica por su arquitectura, arte, templos y mansiones Tunja era el lugar para la meditación de religiosos y el eje de la cultura por sus colegios, conventos y escuelas.

**Ciudad Madre**  
**1600-1700**



En 1811, Tunja declaró su independencia absoluta de España y se convirtió en la sede del federalismo de la Nueva Granada hasta 1814.

Sin embargo sufre una reconquista en 1816.

**República de Tunja  
1811-1819**

El 7 de agosto en el puente de Boyacá Simón Bolívar y sus tropas impusieron la victoria sobre los españoles.

**Batalla de Boyacá  
1819**

Tunja se convierte en la capital de Boyacá. Al principio del siglo adquirió fama por su industria, pero posteriormente inició la decadencia y poco desarrollo. Mucha emigración hacia la ciudad.

Sin embargo existió un fuerte movimiento intelectual y auge educativo.

**Tunja capital de Boyacá y  
caída económica**

**1819-1900**



Con la inauguración de esta Carretera llega el primer carro y posteriormente mucha infraestructura.

**Inauguración de la Carretera del Norte**

**1909**

Se inaugura la primera línea del ferrocarril y se construyen dos estaciones.

**Ferrocarril del nordeste**

**1928**

Debido a los flujos migratorios que se acentúan en el 2005, hay un fuerte crecimiento poblacional y de infraestructura en el sector.

Hay un gran crecimiento económico y convirtió a Tunja en una ciudad con un gran atractivo para inversión de capital nacional y extranjero.

**Inicia el crecimiento de infraestructura y población**

**1990**





CALLE DE  
SAN BARTOLOME

LED TV

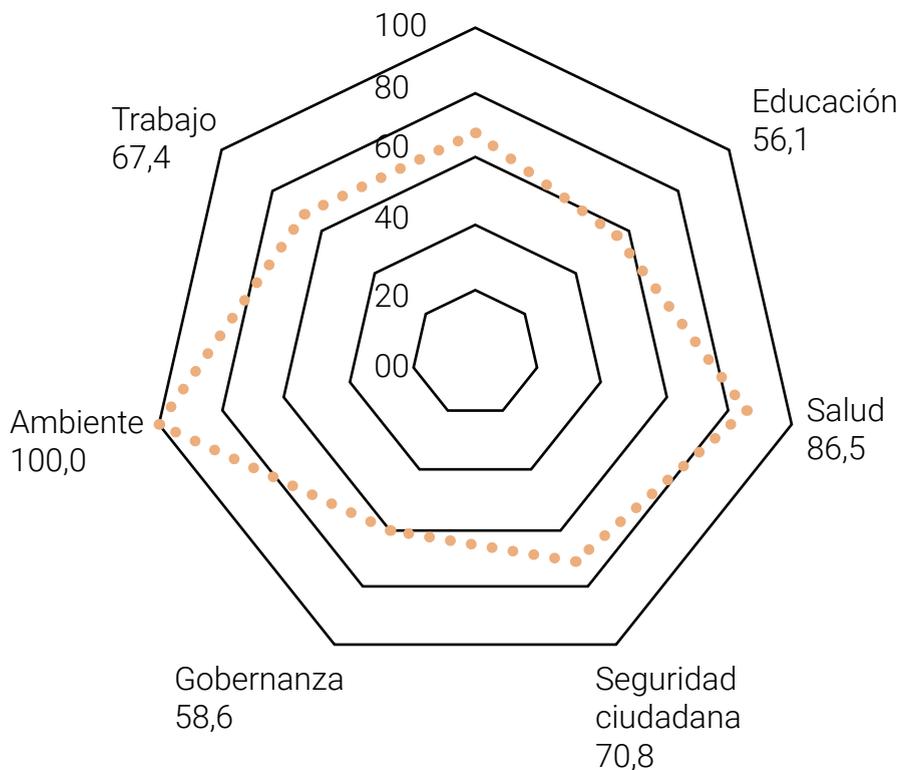


# DEMOGRAFÍA

## INFORMACIÓN DEMOGRAFICA TUNJA

0 es el puntaje más bajo  
100 es el mejor

Vivienda y acceso  
a servicios  
Públicos  
68,2



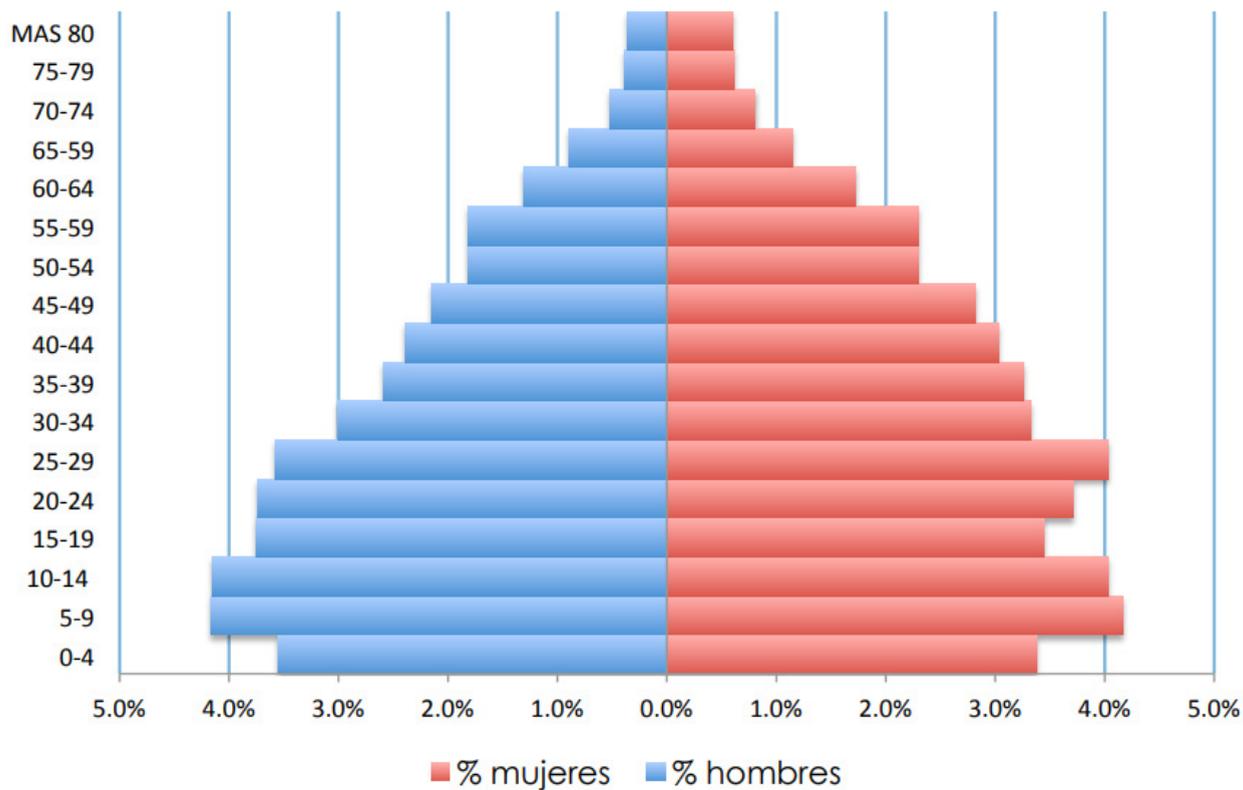
En el 11,5% de los hogares hay importantes barreras de acceso a la salud.

En el 10,4% de los hogares no cuenta con aseguramiento en salud.

La pobreza se reduce 0,36 puntos por cada punto que se mejore en este indicador.

En el 0,1% de los hogares el acueducto es inadecuado.

# PIRAMIDE POBLACIONAL



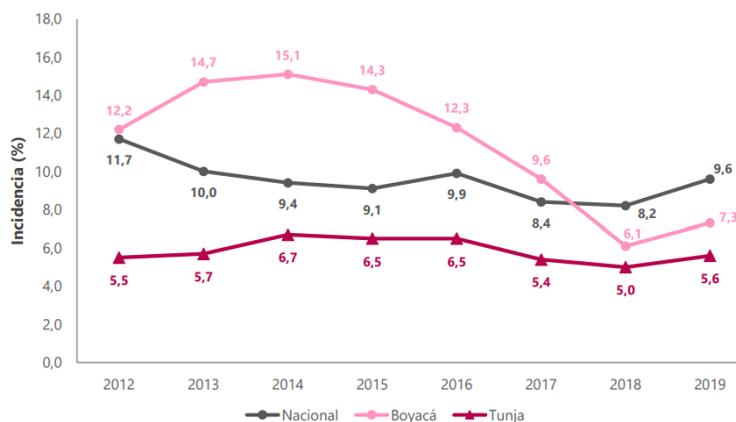
Fuente: Series Poblacionales - DANE

## Defunciones no fatales según grupo de causas (Lista 6/67 OPS)

Grupo de causas – Total	Enero – Octubre 2020pr	
	Total	%
TOTAL	648	100,0
109 Resto de ciertas enfermedades infecciosas y parasitarias	95	14,7
303 Enfermedades isquémicas del corazón	79	12,2
307 Enfermedades cerebrovasculares	37	5,7
605 Enfermedades crónicas de las vías respiratorias inferiores	33	5,1
302 Enfermedades hipertensivas	29	4,5
203 Tumor maligno de los órganos digestivos y del peritoneo excepto estómago y colo	26	4,0
609 Resto de enfermedades del sistema digestivo	21	3,2
201 Tumor maligno del estómago	19	2,9
214 Tumores malignos de otras localizaciones y de las no especificadas	19	2,9
601 Diabetes mellitus	19	2,9
Otros grupos de causas	271	41,8

0 15

## Indice de pobreza extrema



Fuente: DANE. Gran Encuesta Integrada de Hogares GEIH (2012 - 2019).

(DANE – Estadísticas Vitales)

1

---

Resignificar los monumentos y su fuerte carácter histórico con el fin de generar espacios y recorridos que permitan fantasía en torno a cómo vivían los antepasados.

2

---

Potencializar costumbres históricas de la región con el fin de activar espacios de sublimación. (tejo)





AMBIENTAL

## TOPOGRAFIA E CLIMATOLOGIA

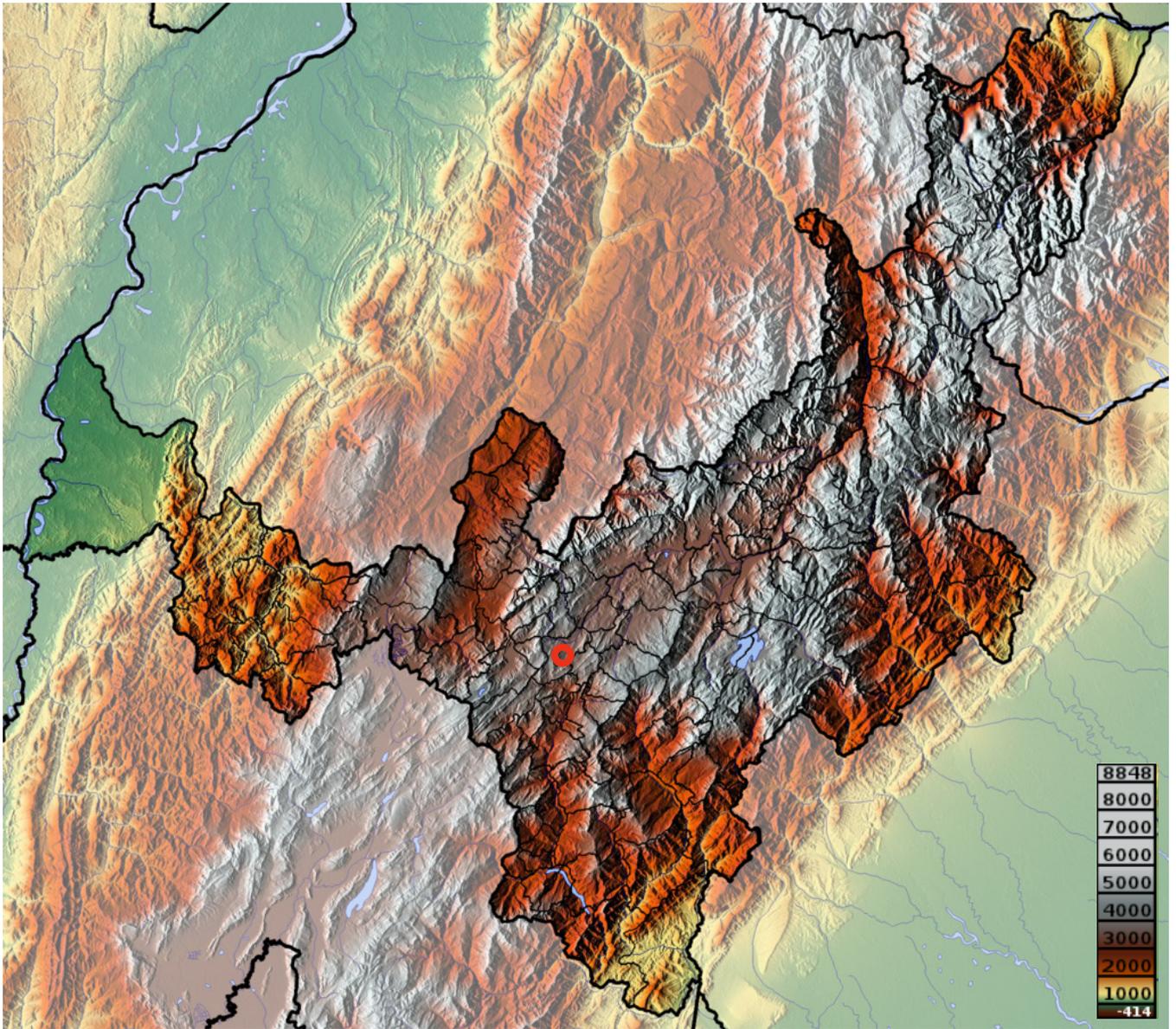
Tunja se encuentre localizado sobre la cordillera de los Andes, en el Altiplano Cundiboyacense, dentro del valle del Alto Chicamocha.



Por su ubicación geográfica Tunja posee un clima templado ecuatorial.

12,7 °C

Temperatura promedio



\* tomado de <https://maps-for-free.com/>

Acanthaceae



Calathea zebrina



Aliso



Areaceae



Paphiopedilum sp.

Aizoaceae



Bromelias



Arrayan



Crinum sp.



Encenillo

TOPOGRAFIA

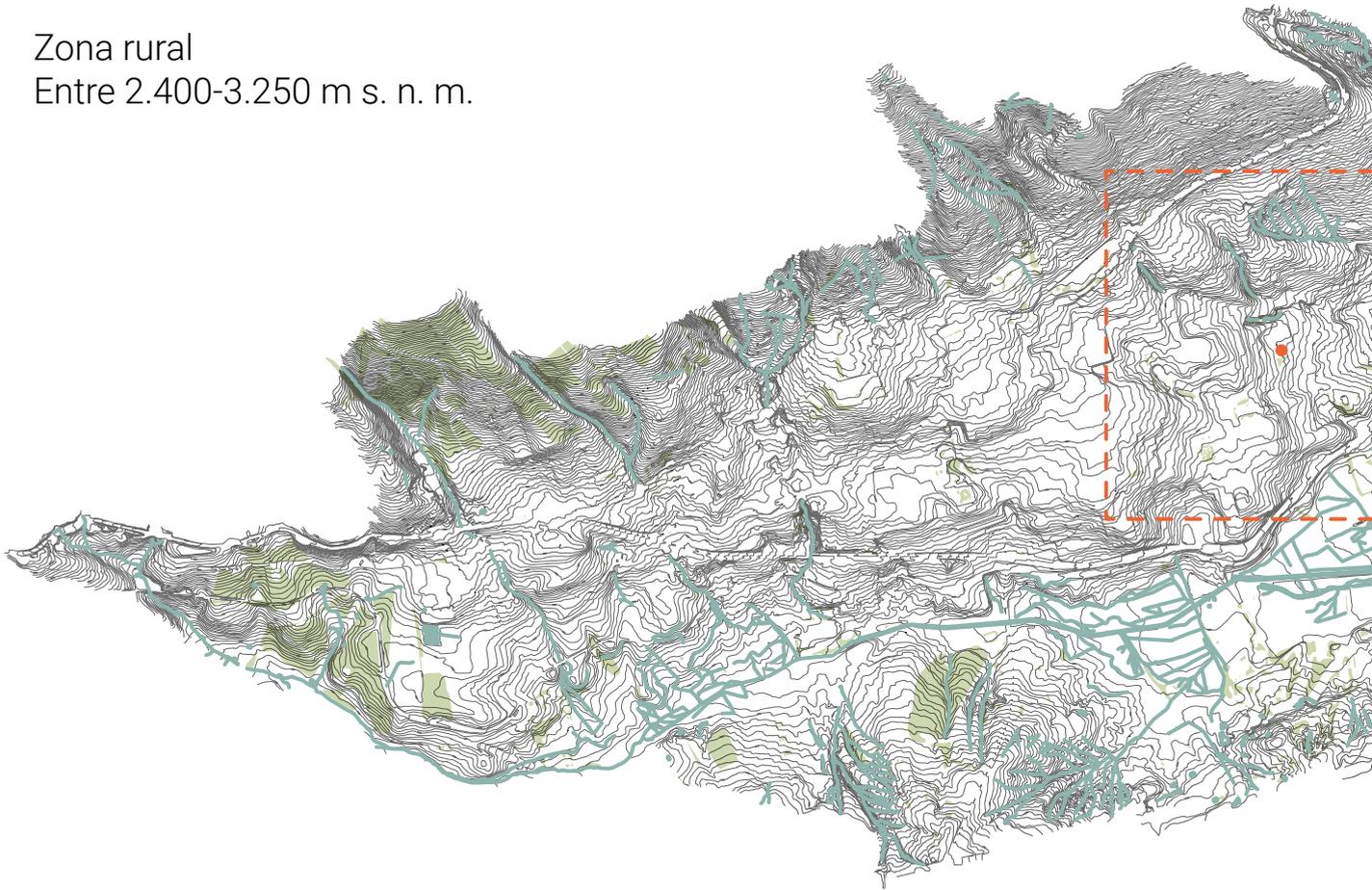
Zona urbana

La planicie: 2650 m. s. n. m.

La meseta: 2770 m. s. n. m. (centro y sur de tunja)

Zona rural

Entre 2.400-3.250 m s. n. m.



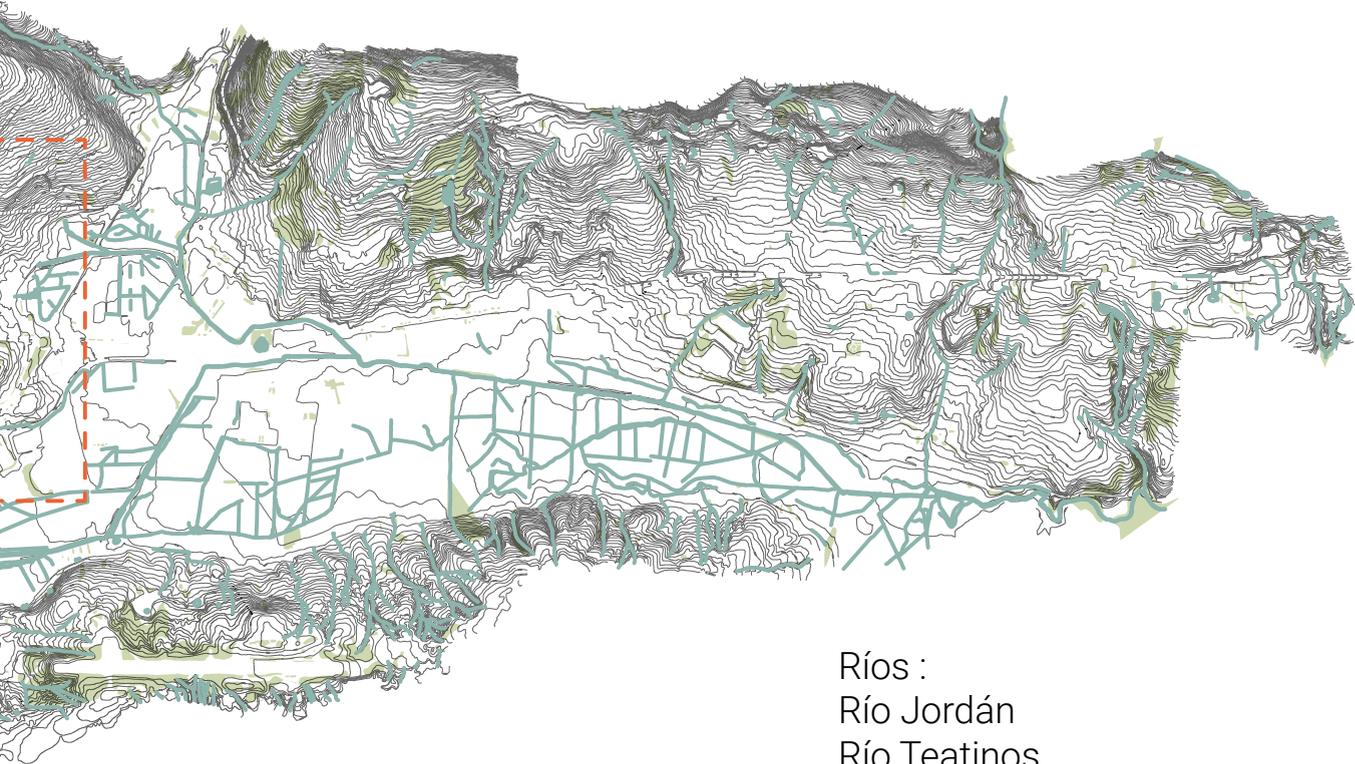
La represa de Teatinos abastece la totalidad del area urbana.

### CONVENCIONES

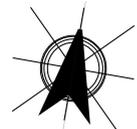
Fuentes hídricas 

Curvas de nivel 

Zonas verde 



Ríos :  
Río Jordán  
Río Teatinos  
Río La Vega  
Río La Cascada



1

Aprovechar el espacio público existente para generar espacios de autoobservación y afiliación.

2

Generar recorridos de autoobservación a través de la naturaleza con colaboración del jardín botánico

3

Aprovechar la actividad agrícola del sector para ubicar puntos de agricultura urbana que permitan la afiliación e integración de los pacientes con la comunidad.







MOVILIDAD

TRANSPORTE TERRESTRE

Cuatro Carreteras principales atraviesan el departamento conectando a Tunja con Boyaca y el país:

Troncales:

La Troncal Central (ruta nacional 45A)  
La Troncal Central del Norte (ruta nacional 55)

Transversales:

La Transversal del Carare (ruta nacional 62)  
La Transversal del Sisga (ruta nacional 56)

TRANSPORTE FERREO

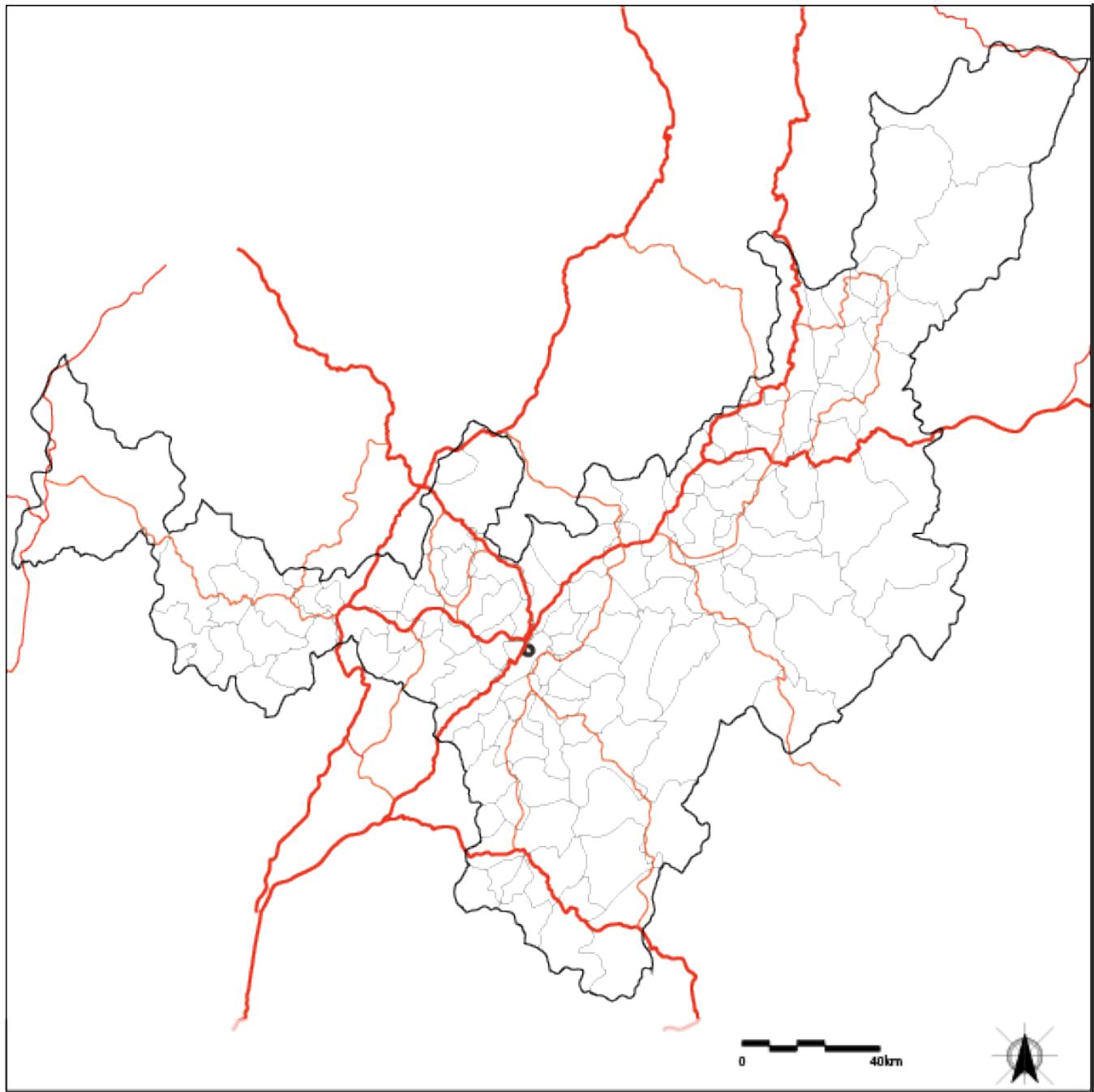
Hay dos proyectos en marcha:

El tren del Carare para el transporte de Carbón  
Tren turistico que conecte Ventaquemada, Tunja y Sogamoso

TRANSPORTE AEREO

El departamento cuenta con tres aeropuertos:

Aeropuerto Juan José Rondón en Paipa. (Principal)  
Aeropuerto Gustavo Rojas Pinilla de Tunja  
Aeropuerto Alberto Lleras Camargo en Sogamoso.

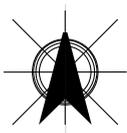


MALLA VIAL

Principales vías de acceso:  
Troncal BTS (Briceño-Tunja-Sogamoso)  
A62

Perímetro:  
Troncal Central del Norte

Centro Histórico:  
Las carreras 10 y 12



Nororiente:  
Avenida Universitaria

Oriente:  
Viaducto Juan Nepomuceno Niño



CONVENCIONES

Vias principales 

Vias Secundarias 

MALLA VIAL

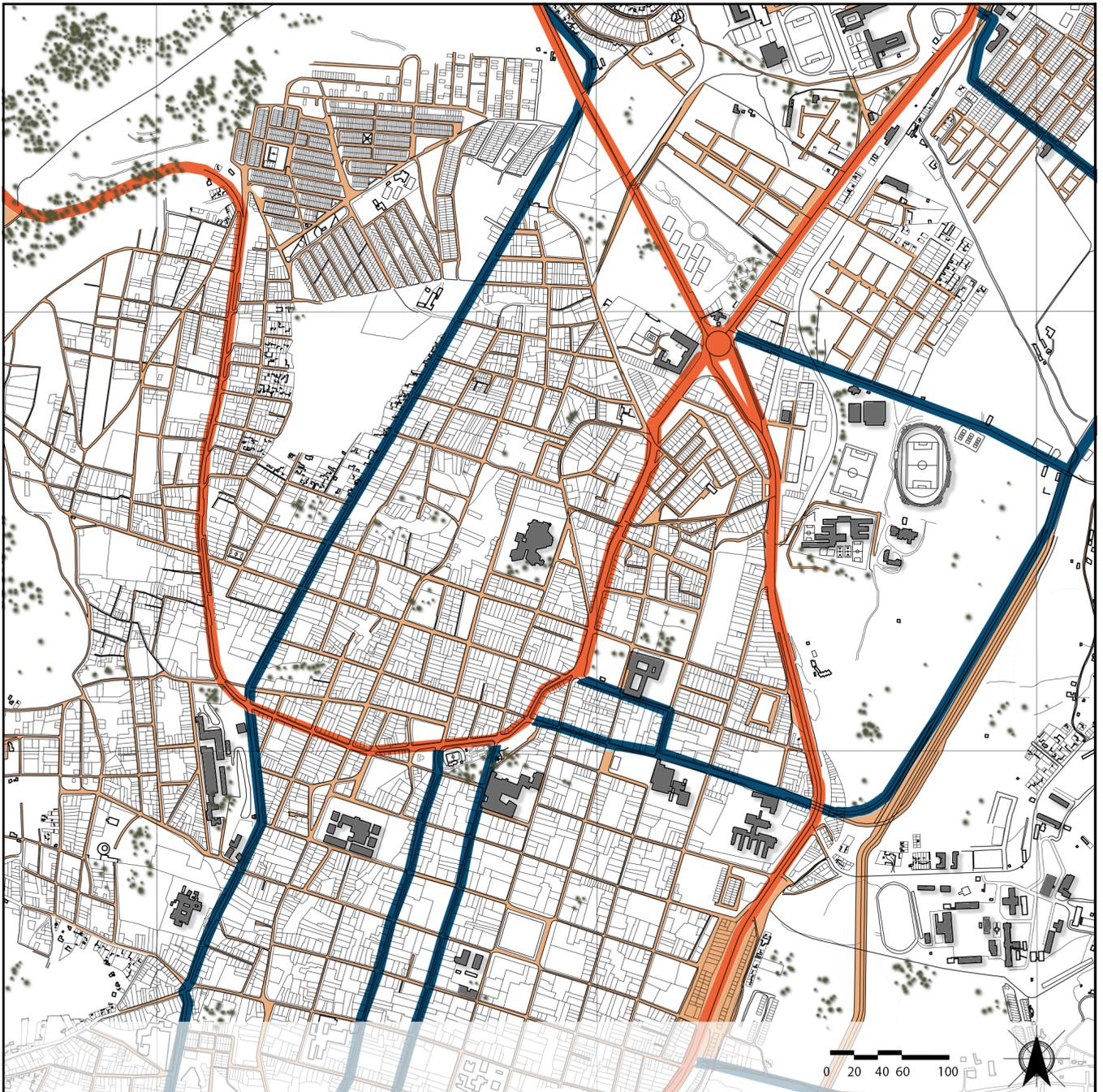


La Terminal de Transportes de Tunja cubre rutas nacionales y departamentales. Es la terminal central de pasajeros y carga ubicada en el centro histórico.

CONVENCIONES

Vias principales —

Vias Secundarias —



1

Conexión a la red departamental que facilite el acceso al hospital y las herramientas urbanas.

2

Conexión de herramientas urbanas por medio la malla vial existente.

3

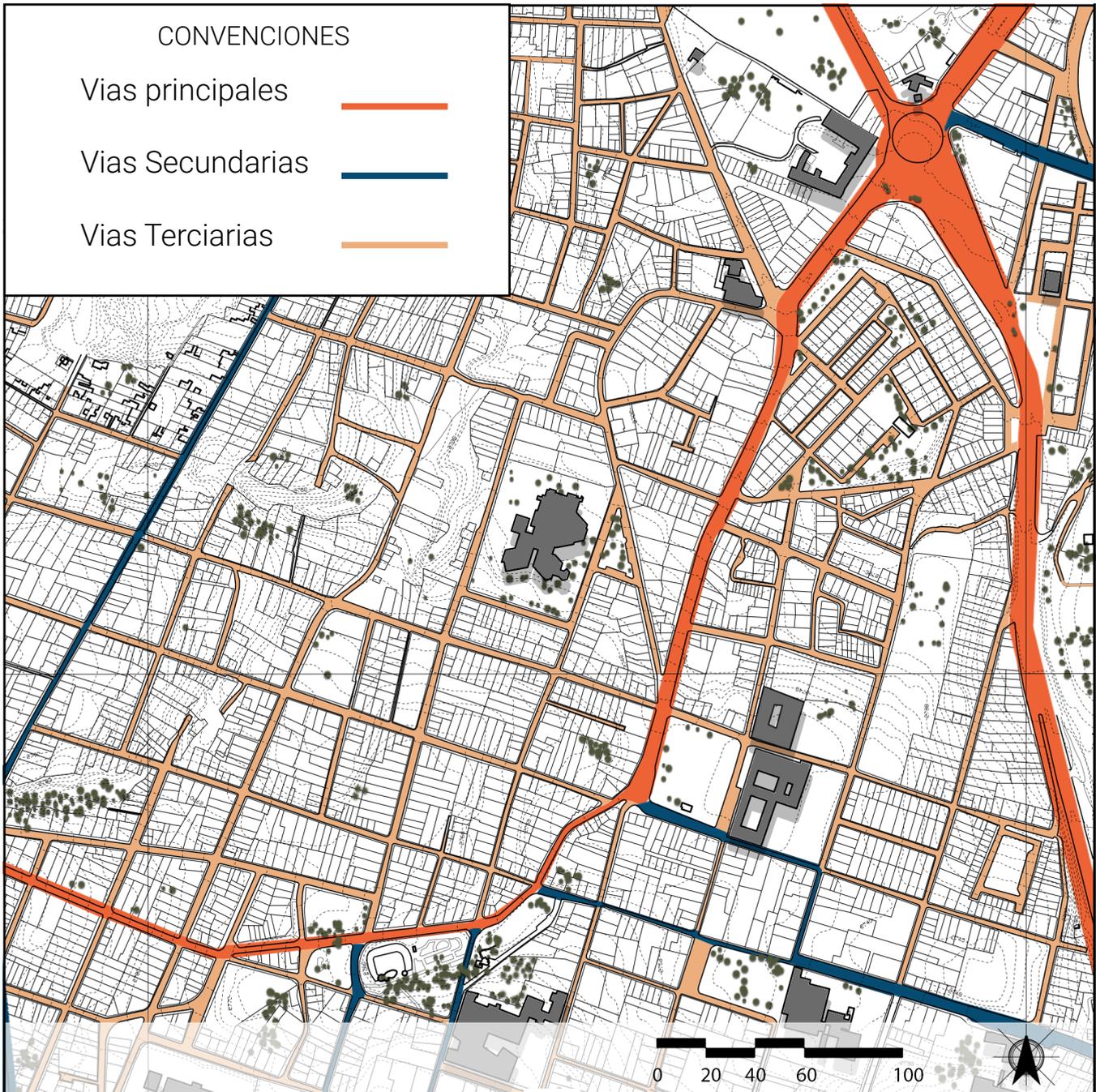
Generar estructuras de movilidad alternativas a las existentes para los pacientes.

CONVENCIONES

Vias principales 

Vias Secundarias 

Vias Terciarias 



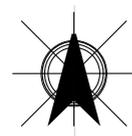




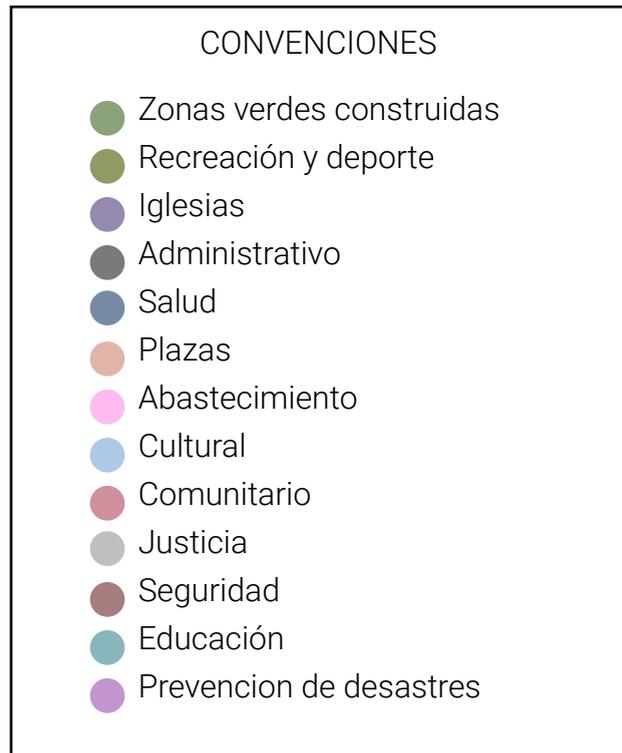
EQUIPAMIENTOS

EL PLANO RESALTA LA UBICACIÓN DE LOS PRINCIPALES EQUIPAMIENTOS DE SALUD EN LA CIUDAD DE TUNJA





La localización del Hospital debido a su cercanía con el centro de la ciudad cuenta con una gran variedad de equipamientos en la zona.

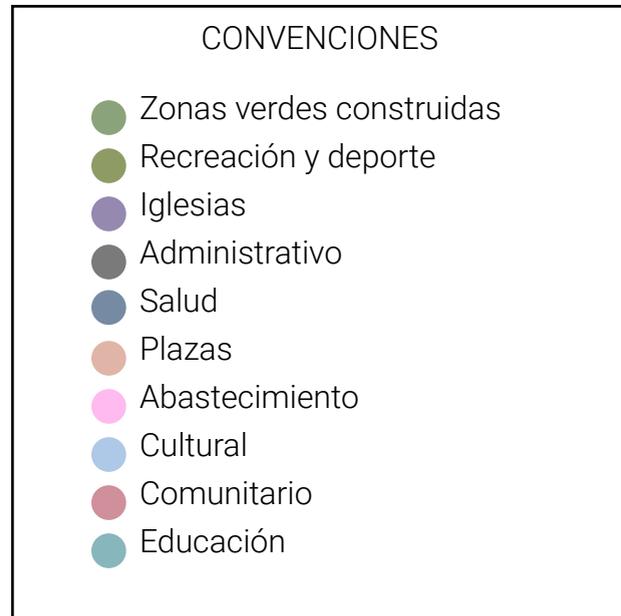




1

---

Complementar las necesidades básicas de los pacientes locales y migrantes por medio de puntos estratégicos con facilidad de acceso y a menos de 15 min caminando.







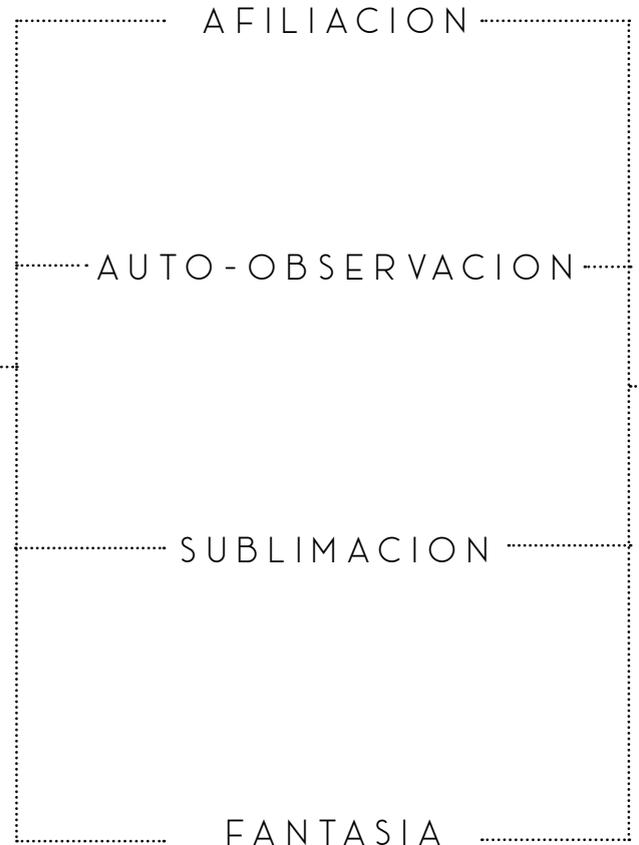


DIAGNOSTICO  
ESTRUCTURA URBANA

---

## TUNJA CIUDAD PSICOSALUDABLE

Una ciudad que facilita el acceso a una red sostenible de herramientas físicas, mentales y espirituales para el bienestar integral de sus habitantes, por medio de un ecosistema que suple las necesidades de infraestructura, accesibilidad, sustentabilidad y gestión comunitaria.



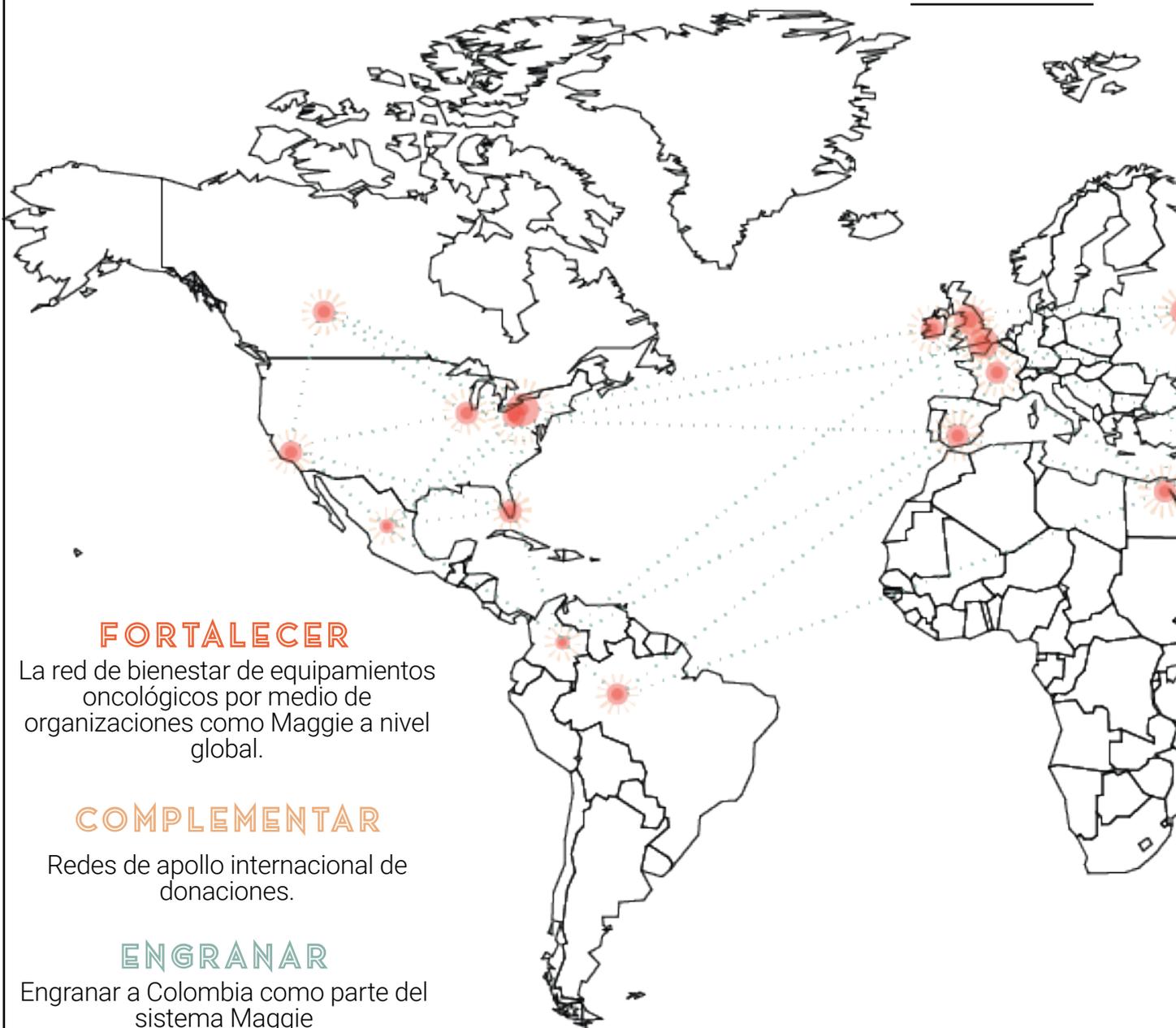
VISION DE CIUDAD

MECANISMOS DE DEFENSA



ESTRATEGIAS

ESCALAS



### FORTALECER

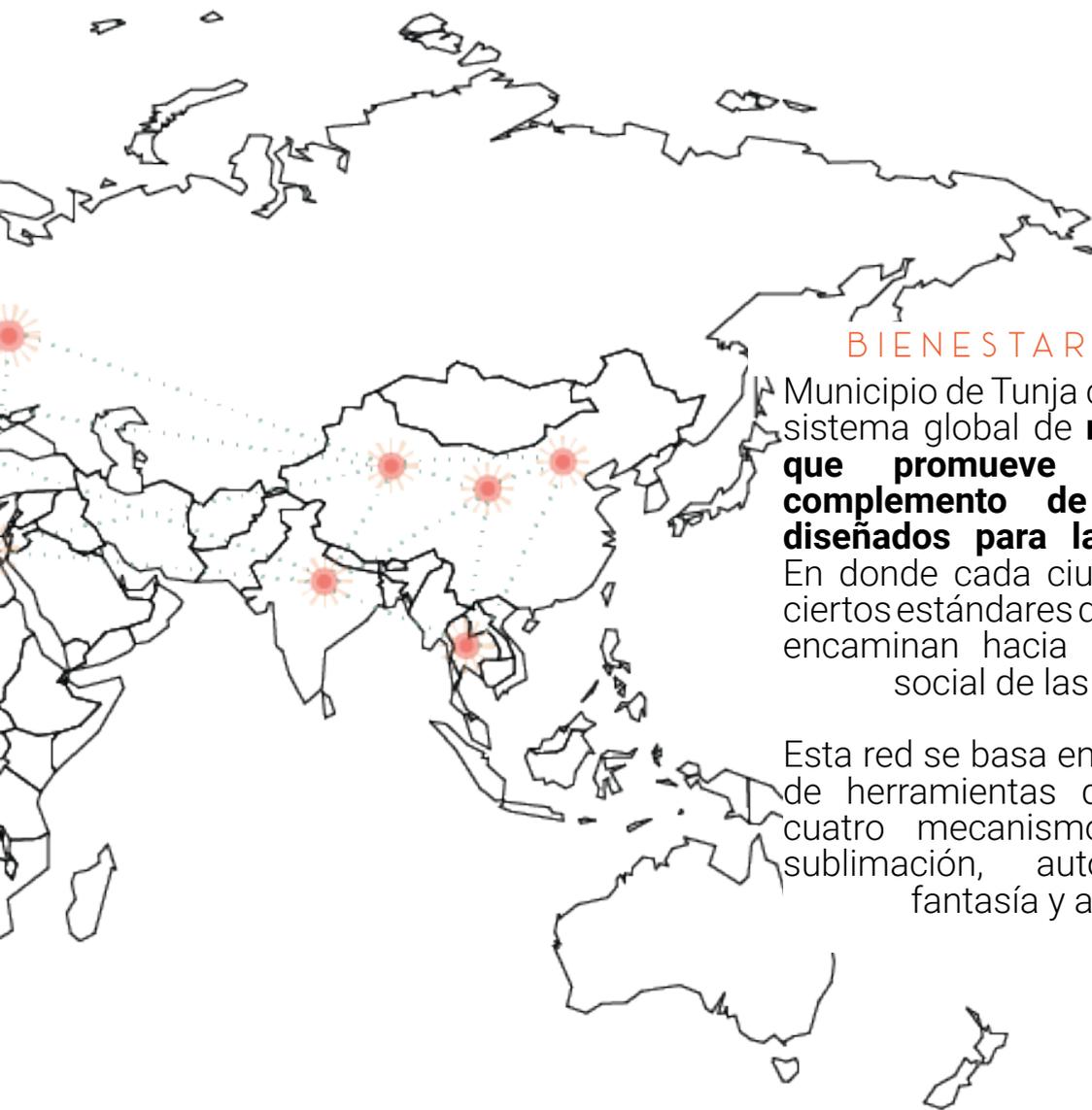
La red de bienestar de equipamientos oncológicos por medio de organizaciones como Maggie a nivel global.

### COMPLEMENTAR

Redes de apollo internacional de donaciones.

### ENGRANAR

Engranar a Colombia como parte del sistema Maggie



## BIENESTAR GLOBAL

Municipio de Tunja como parte de un sistema global de **retroinformación que promueve acción y el complemento de los espacios diseñados para la salud mental.**

En donde cada ciudad cumple con ciertos estándares de estrategias que encaminan hacia la sostenibilidad social de las ciudades.

Esta red se basa en la incorporación de herramientas que faciliten los cuatro mecanismos de defensa: sublimación, auto observación, fantasía y afiliación.

## FORTALECER

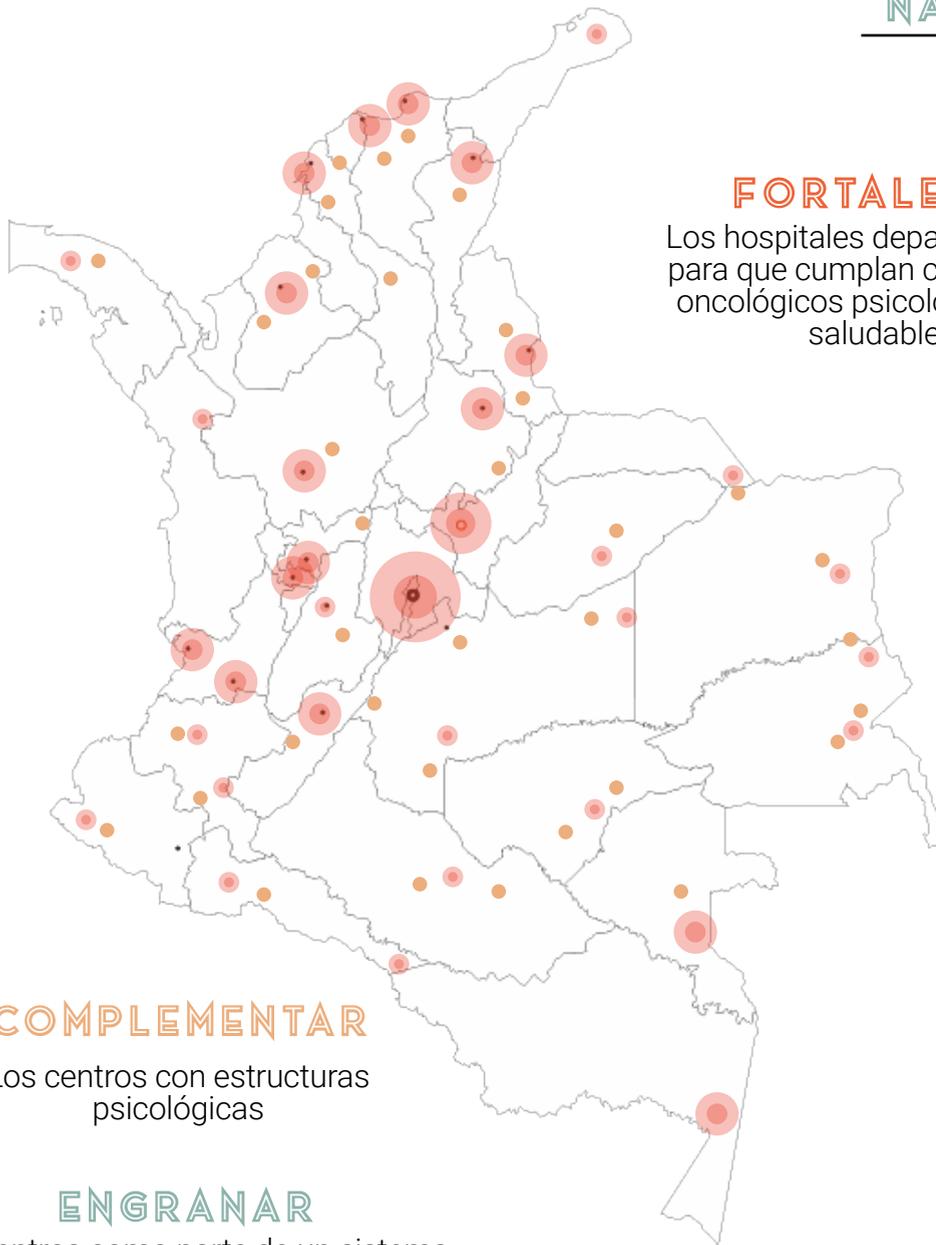
Los hospitales departamentales para que cumplan con espacios oncológicos psicológicamente saludables.

## COMPLEMENTAR

Los centros con estructuras psicológicas

## ENGRANAR

Los centros como parte de un sistema



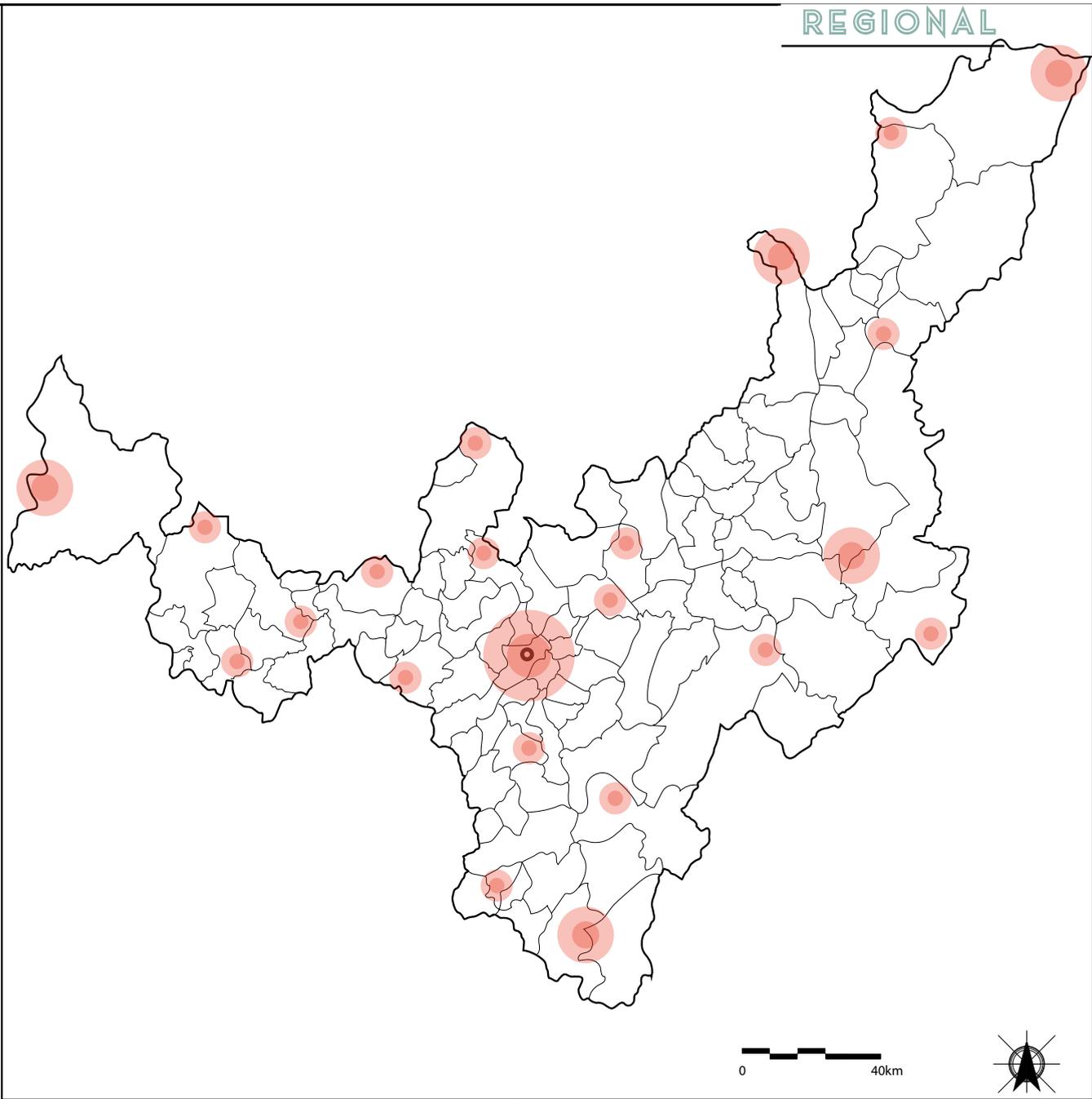
0 200km



## COLOMBIA PARA LA SALUD INTEGRAL

A partir del desarrollo y **fortalecimiento de la red de servicios oncológicos** en los diferentes departamentos. Generar estructuras urbanas a nivel nacional y departamentales que complementen y conecten esta red de **servicios de manera que proporcionen una salud integral a la población colombiana.** Contando así con herramientas que garanticen una salud física, emocional y social de sus habitantes en el territorio.

REGIONAL



## FORTALECER

Los hospitales departamentales con  
oncología

## COMPLEMENTAR

Los centros con espacios menores en  
los municipios

## ENGRANAR

Los hospitales departamentales con el  
sistema psicosaludable

## FORTALECER

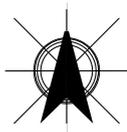
Puntos de salud para que cuenten con espacios oncológicos de psicológicamente saludables.

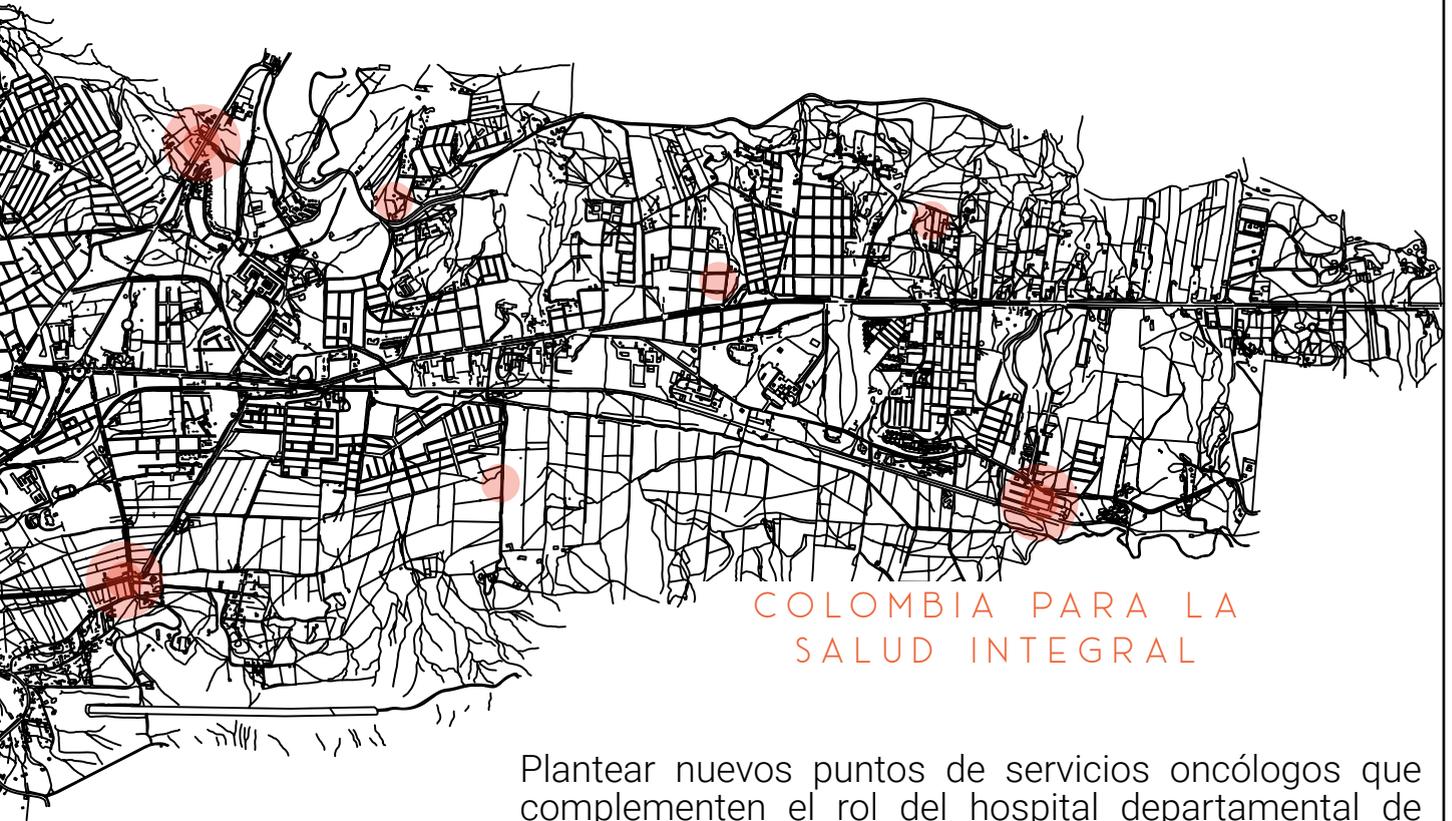
## ENGRANAR

Generando circuitos alrededor de los espacios oncológicos hacer un engranaje de los diferentes sistemas para que funcione como un gran mecanismo.

## COMPLEMENTAR

las necesidades de bienestar de los pacientes locales y migrantes del departamento con diferentes usos.





## COLOMBIA PARA LA SALUD INTEGRAL

Plantear nuevos puntos de servicios oncológicos que complementen el rol del hospital departamental de Tunja en diferentes municipios. **Hacer uso del potencial ecológico, cultural e histórico para proporcionar infraestructura que aproveche los espacios existentes (monumentos, parques, equipamientos) como herramientas físicas que promuevan los mecanismos de defensa saludables.**



## FORTALECER

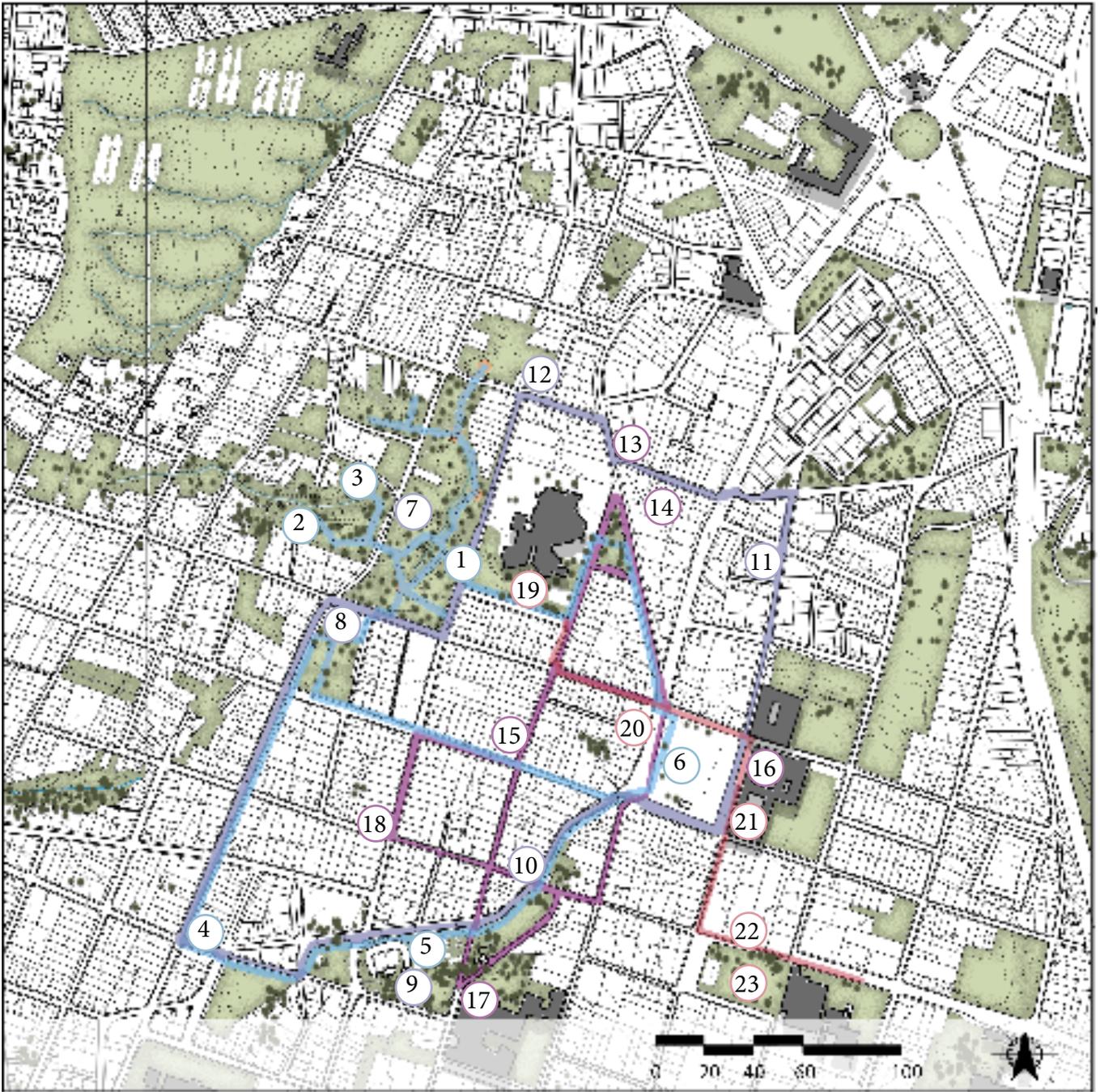
las actividades en los espacios existentes como herramientas de saludables para los mecanismos de defensa.

## COMPLEMENTAR

las actividades oncológicas del hospital actuales con espacios de actividad necesaria para el bienestar de los pacientes.

## ENGRANAR

por medio de circuitos conectores que respondan a los mecanismos de defensa saludable.



## ZONAL

La propuesta urbana zonal plantea generar circuitos de infraestructura y equipamientos que funcionen como herramientas para fortalezcan los mecanismos de defensa saludables. Debido a las limitaciones físicas los circuitos se encuentran en un rango de distancia máximo de 10 min caminando.

### AUTO OBSERVACIÓN

- 1 Inicio recorrido parque auto-observación
- 2 Mirador
- 3 Parada quebrada
- 4 Centro de meditación
- 5 Paque santander
- 6 Plazoleta de las nieves

### AFILIACIÓN

- 13 Centro de estadia oncológico
- 14 Iglesia Bautista
- 15 Centro de apoyo psicologico
- 16 Parroquia nuestra señora de las nieves
- 17 Parroquia San Francisco
- 18 Centro comunitario

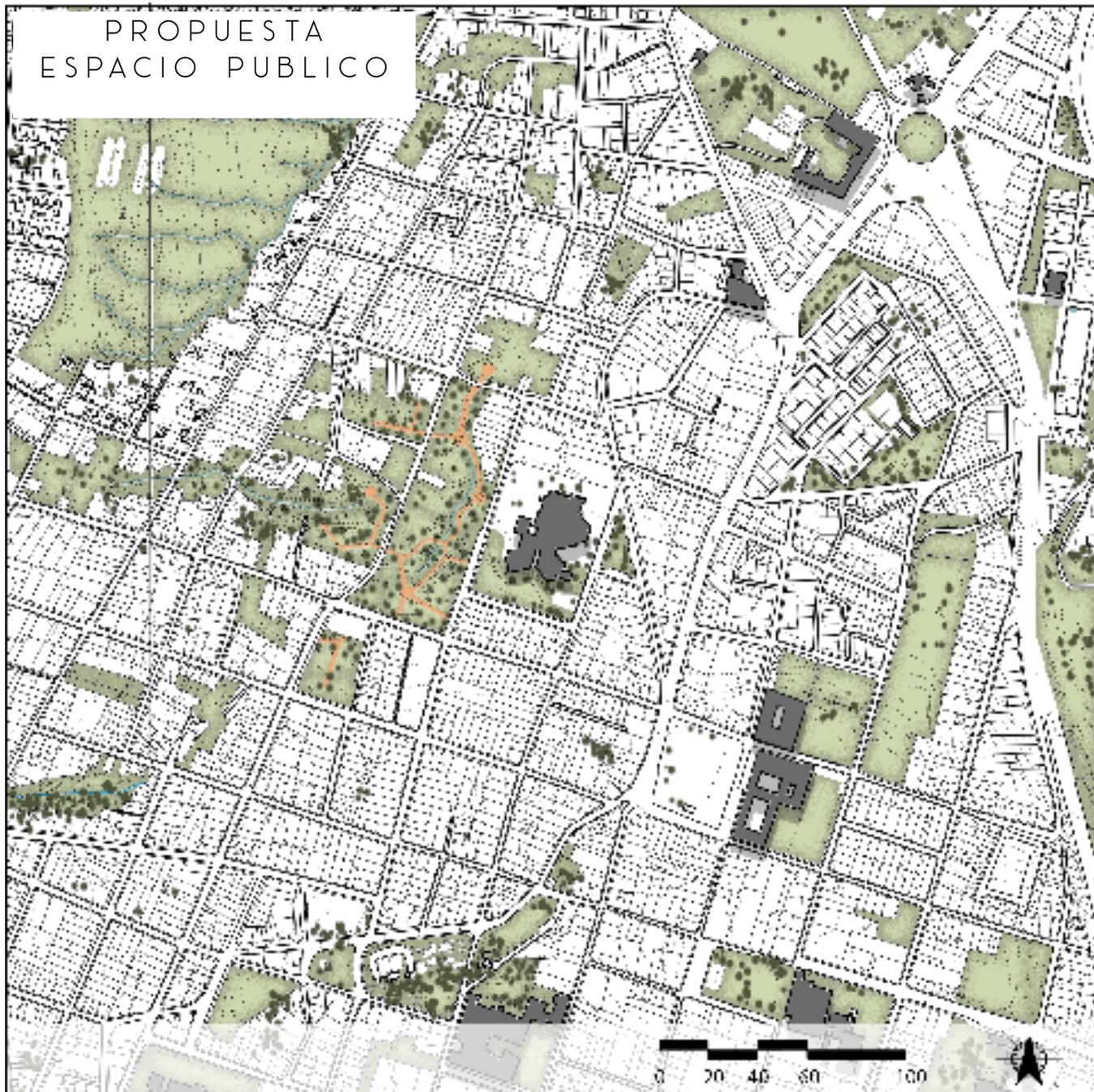
### SUBLIMACION

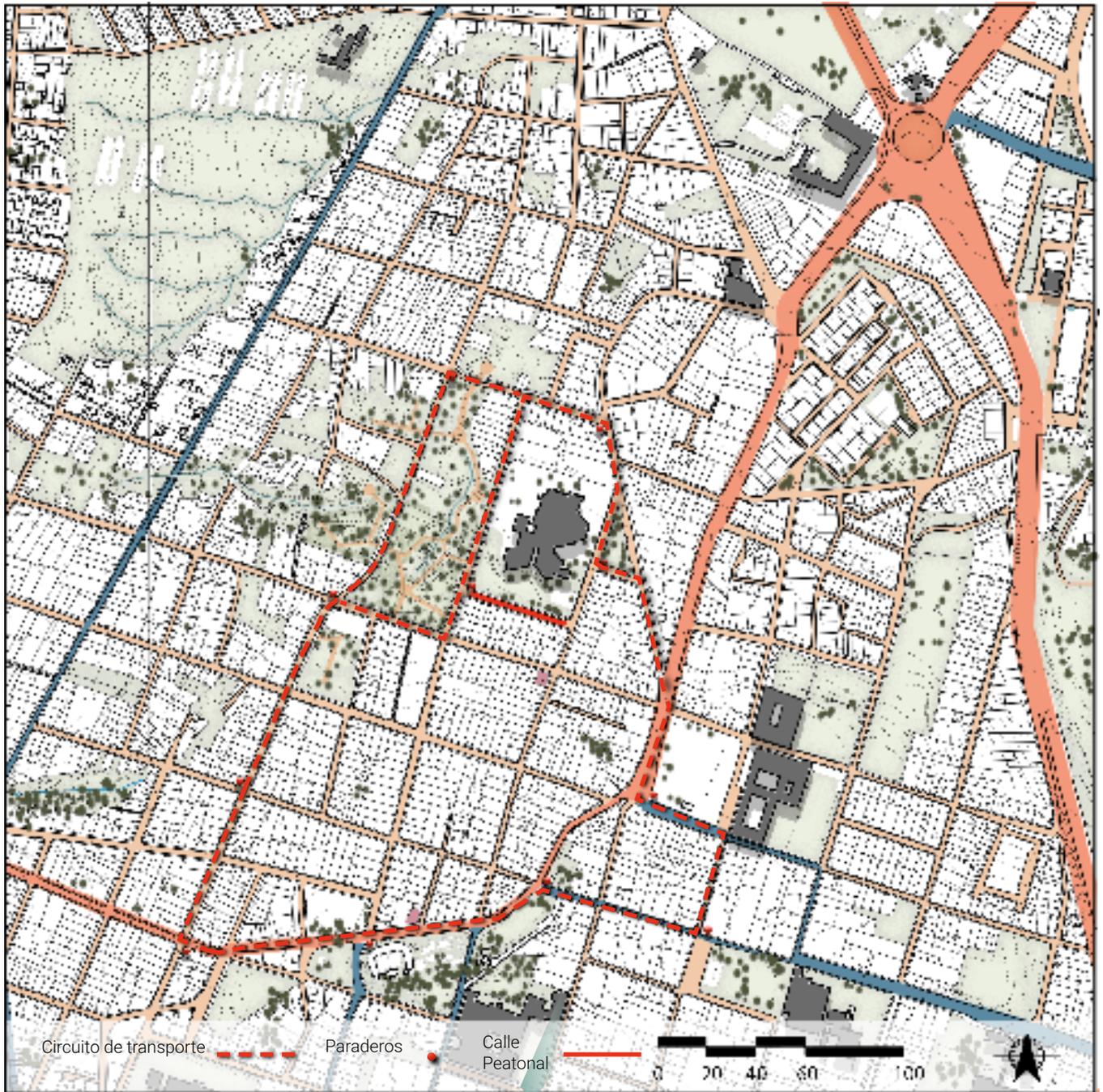
- 7 Parque la quebrada
- 8 Parque kenedy
- 9 Parque santander
- 10 Ludoteca
- 11 Escuela de Artes plásticas
- 12 Biblioteca San Rafael

### FANTASIA

- 19 Cento oncologico complementario
- 20 Museo del niño
- 21 Colegio Salesiano
- 22 Cinemateca
- 23 Parque próspero Pinzón

PROPUESTA  
ESPACIO PUBLICO





# PROPUESTA EQUIPAMIENTOS



# EQUIPAMIENTOS NUEVOS

## AUTO OBSERVACIÓN

4 Centro de meditación

## SUBLIMACION

10 Ludoteca

11 Escuela de Artes plásticas

12 Biblioteca San Rafael

## AFILIACIÓN

13 Centro de estadia oncológico

15 Centro de apoyo psicologico

18 Centro comunitario

## FANTASIA

19 Cento oncologico complementario

20 Museo del niño

22 Cinemateca





# CARACTERIZACION ARQUITECTONICA

---

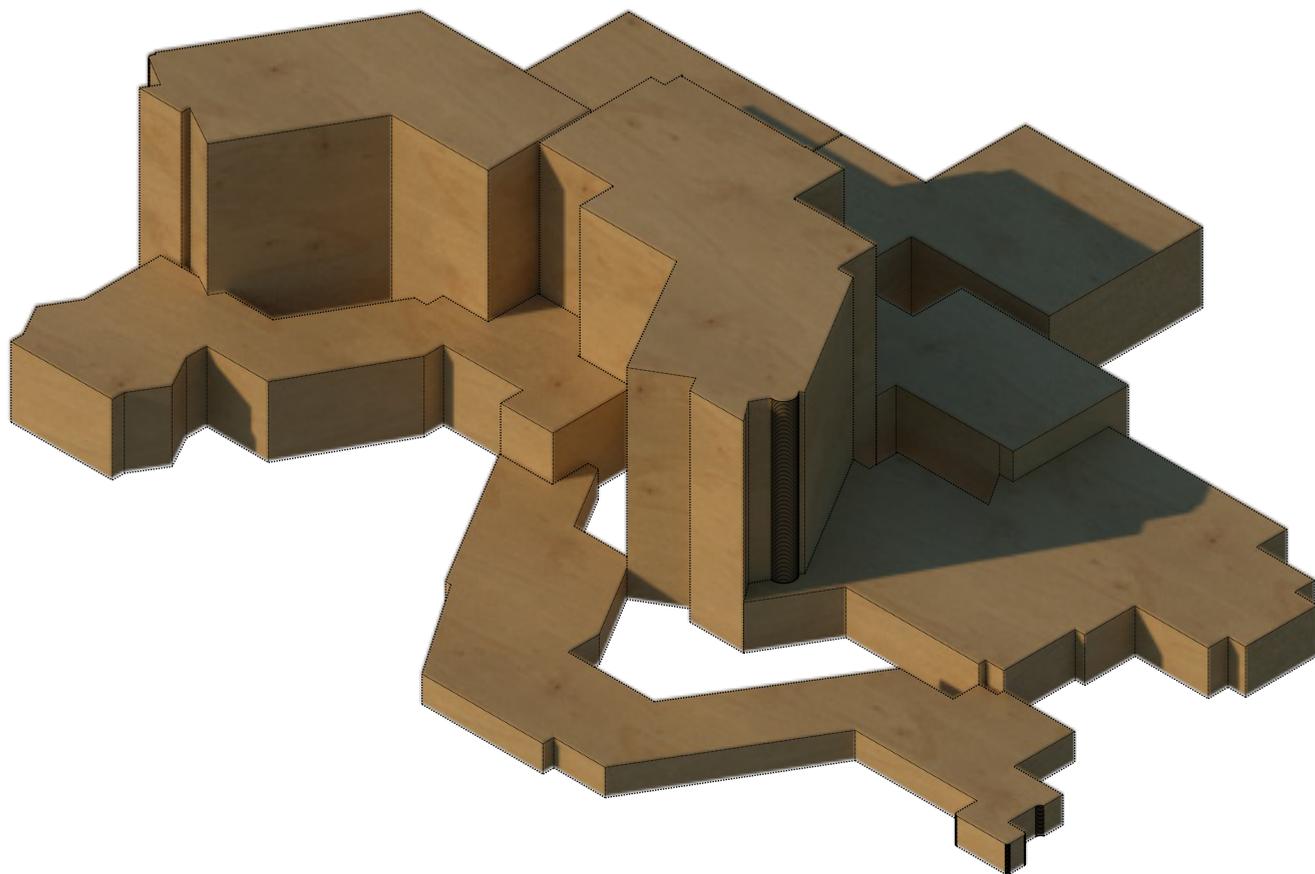
## HOSPITAL SAN RAFAEL

El Hospital San Rafael es un Hospital Universitario Departamental de tercer nivel (único en Boyaca) con especialidades quirúrgicas, Especialidades Clínicas, pediatría, servicios asistenciales espacios de apoyo diagnóstico y terapéutico, entre otros.

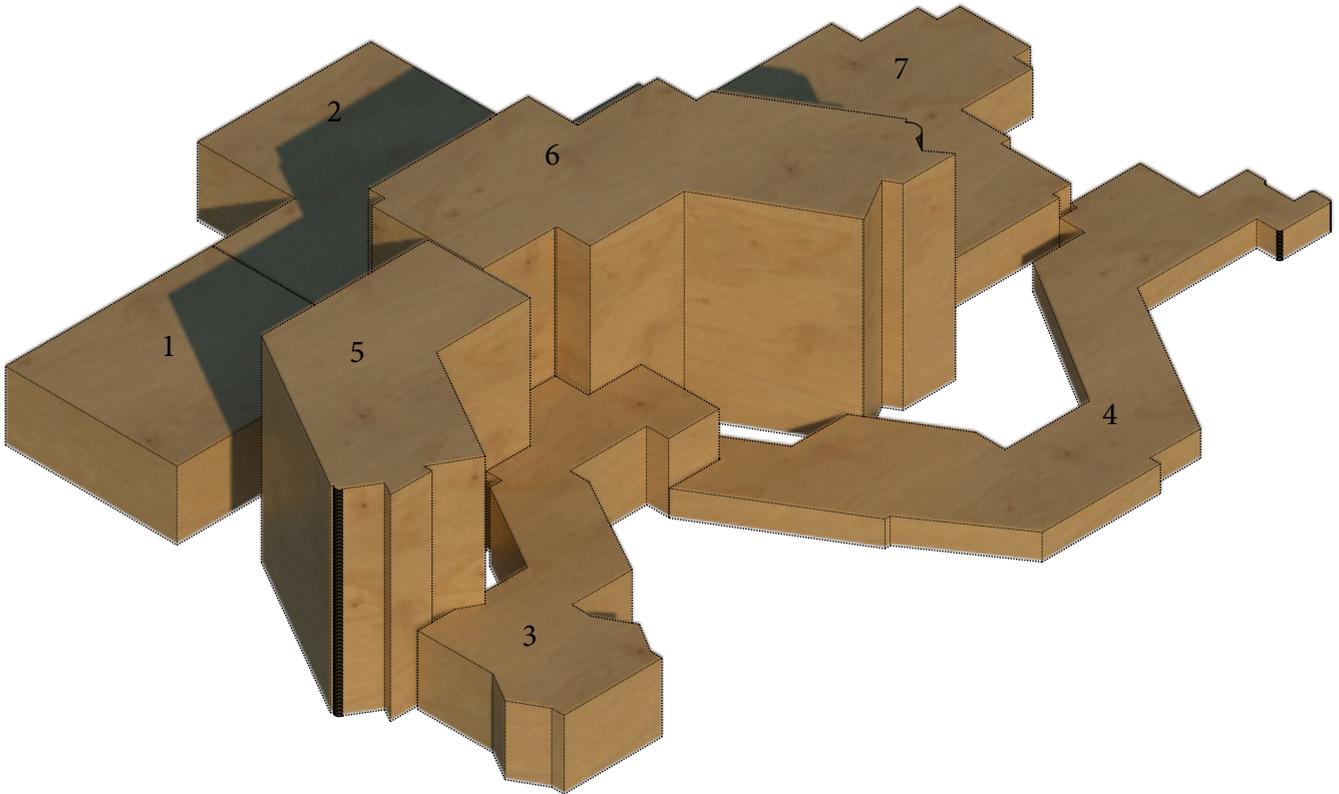
El hospital fue inicialmente diseñado en 1972 y pero terminada en 1998. Por esta razón alguna de la normativa no es alcanzada al 100% y se carecen de espacios ya que la proyección de la infraestructura no fue diseñada para tal magnitud.







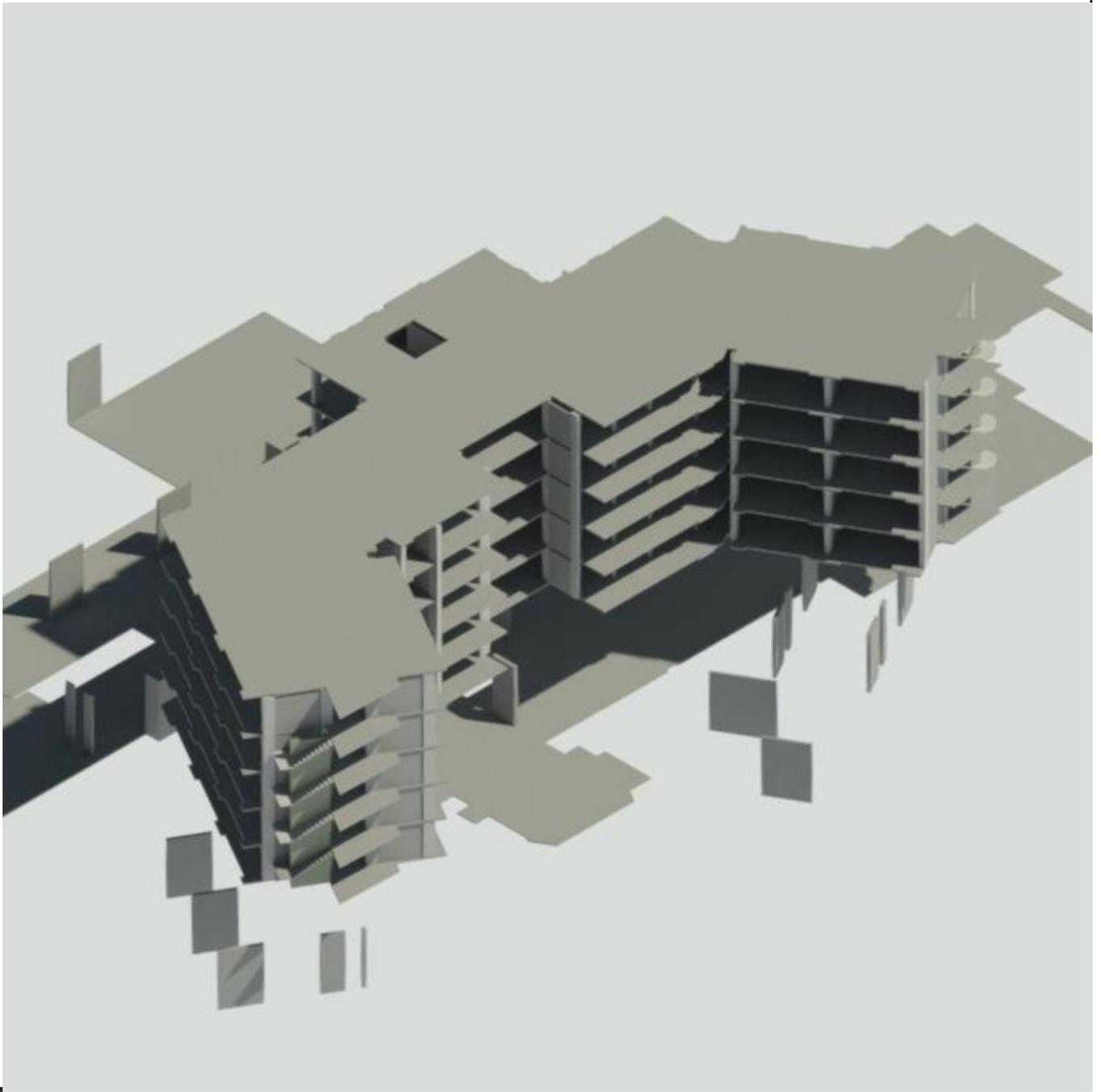
La volumetría general del hospital esta compuesta por 7 edificios de diferentes geometrías y magnitudes que funcionan estructuralmente independientes pero se encuentran interconectadas.



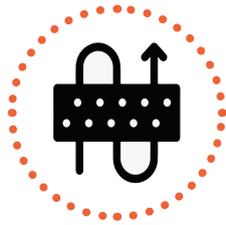
### ESTRUCTURA EN CONCRETO REFORZADO

El hospital inicialmente fue construido con un sistema estructural de aporticado.

Debido a que el hospital es un equipamiento esencial en caso de emergencia y no cumplía los requerimientos estructurales de la NCR 10, en el 2019 se realizó un reforzamiento por medio de pantallas.



El programa arquitectónico del hospital se organiza por planta que se dividen en 5 principales grupos.



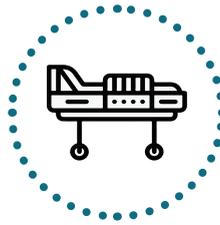
Circulaciones



Permanencia



Servicios  
Generales



Tratamientos



Administrativas

## CIRCULACIÓN

Toda el area necesaria para el tráfico y despazamiento de las personas dentro del edificio.

## SERVICIOS

Toda el area necesaria para el tráfico y despazamiento de las personas dentro del edificio.

## TRATAMIENTO

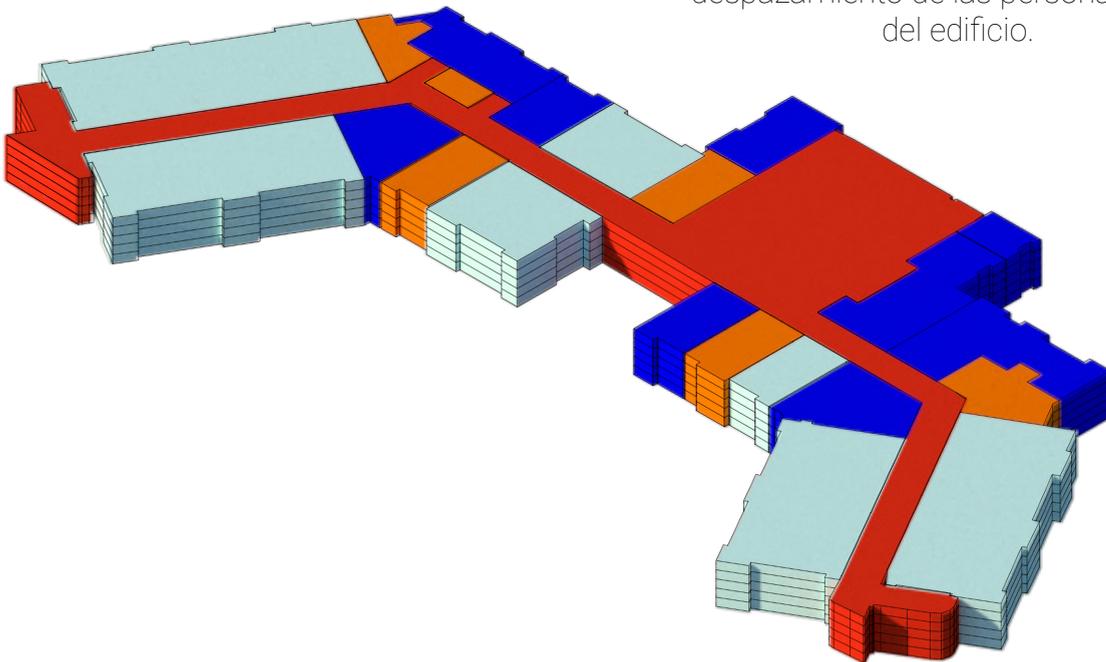
Toda el area necesaria para el tráfico y despazamiento de las personas dentro del edificio.

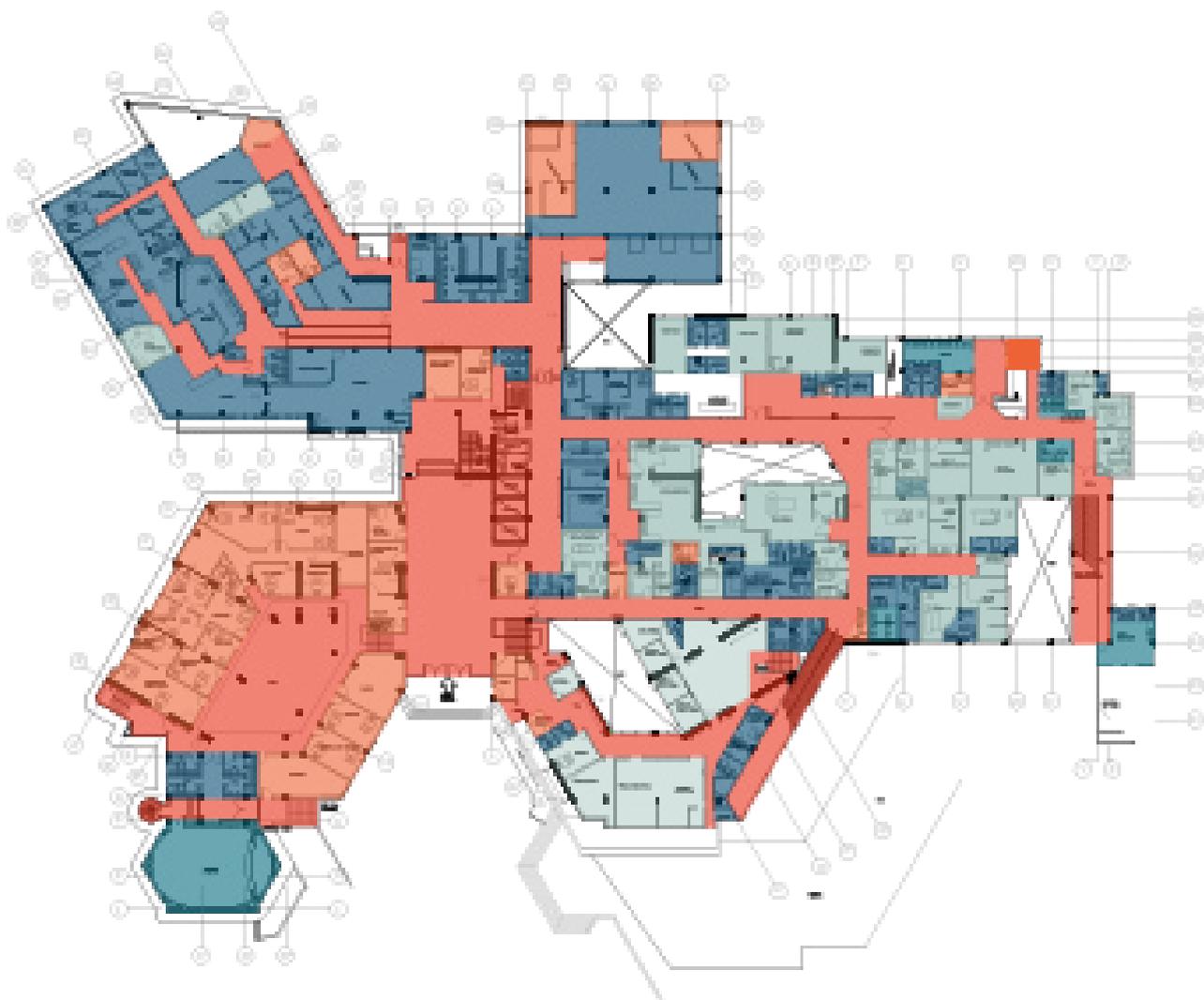
## ADMINISTRATIVO

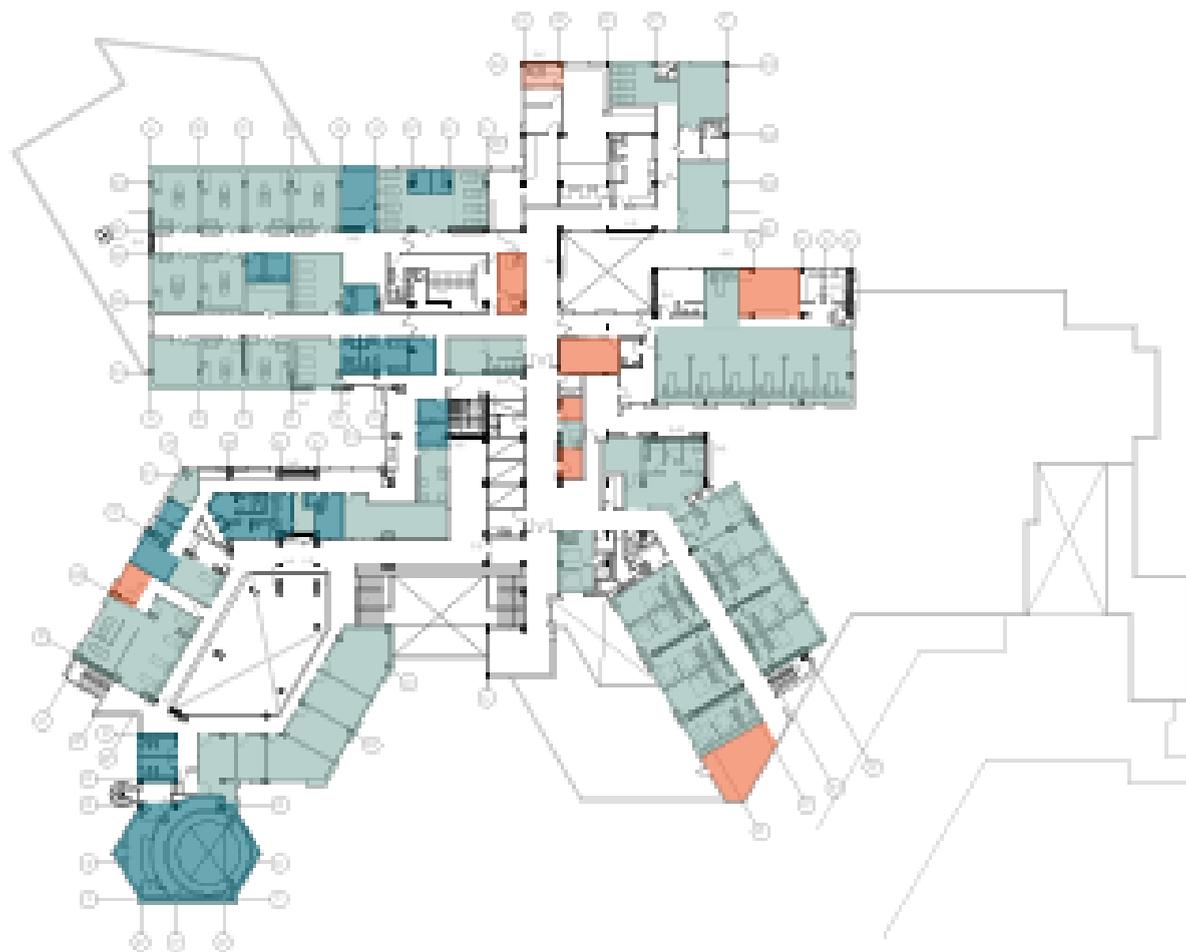
Toda el area necesaria para el tráfico y despazamiento de las personas dentro del edificio.

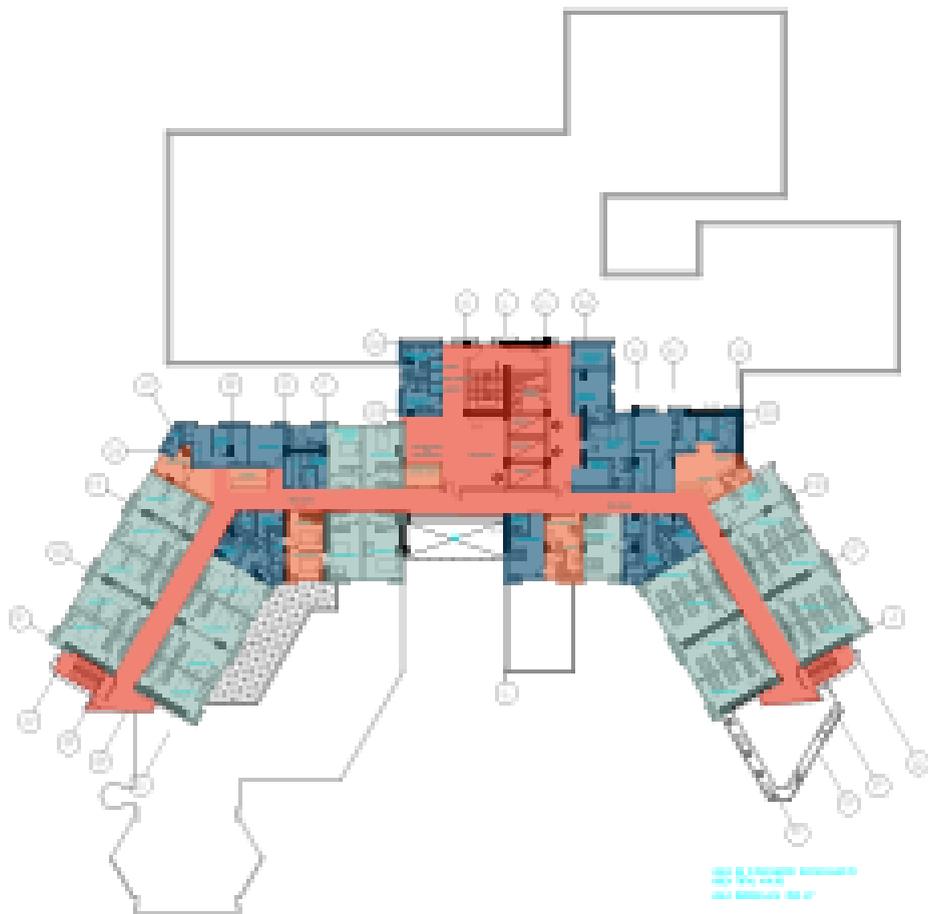
## PERMANENCIA

Toda el area necesaria para el tráfico y despazamiento de las personas dentro del edificio.

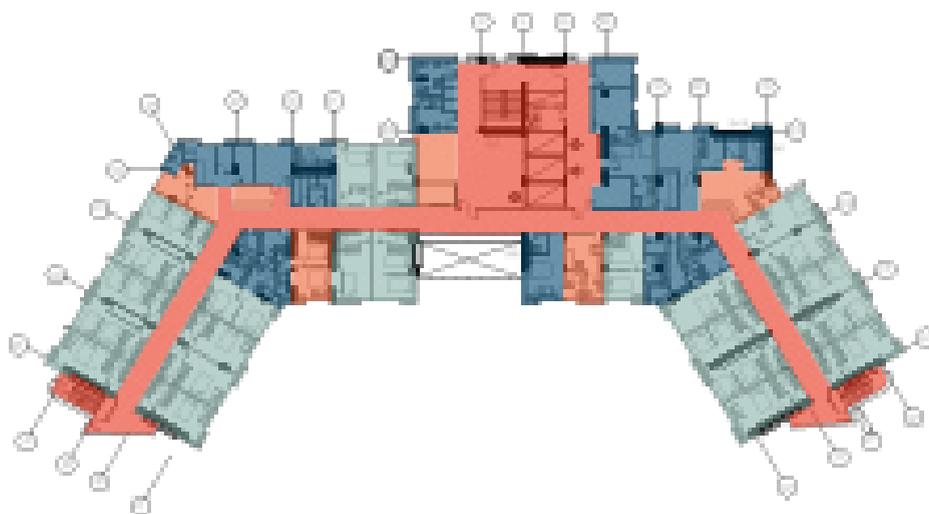


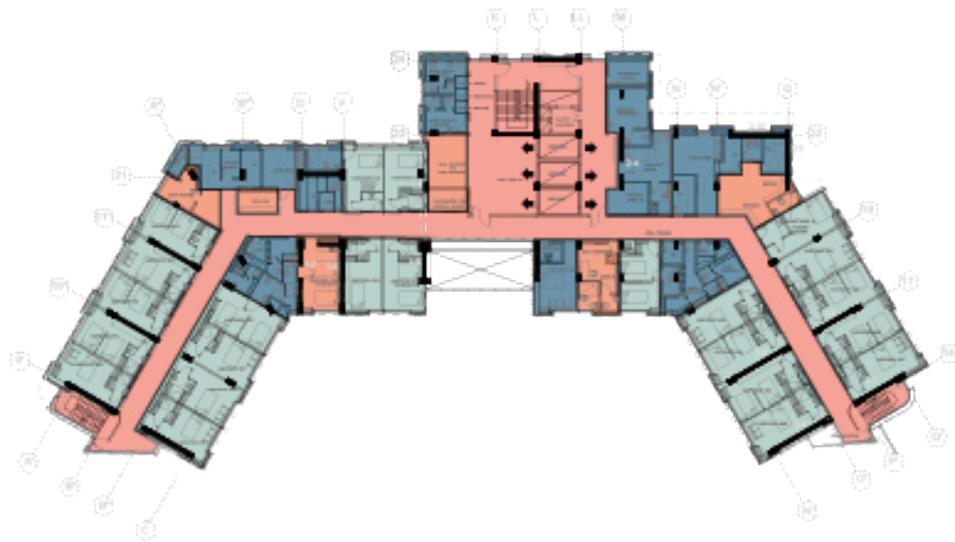


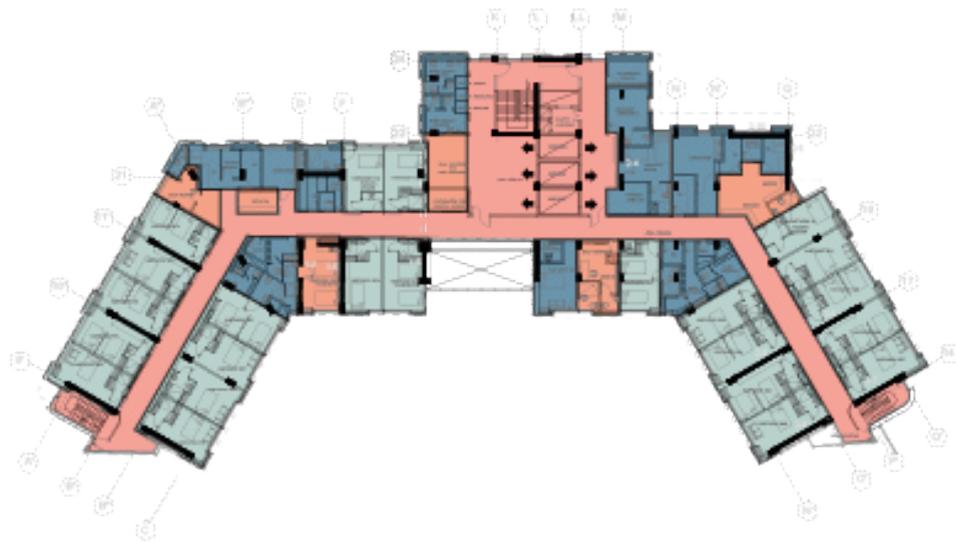












1

---

Cuenta con un programa en donde los espacios de permanencia se pueden convertir en espacios de sublimación.

2

---

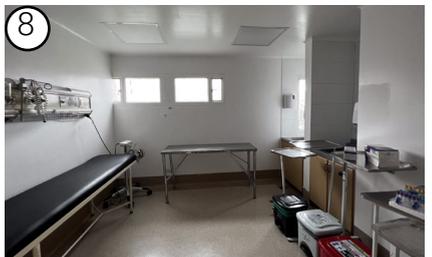
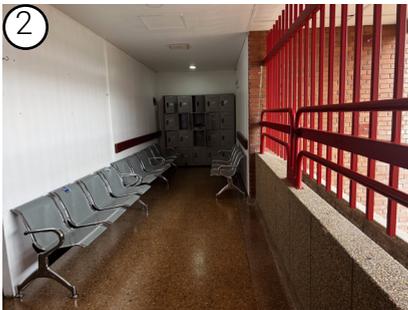
Cuenta con un espacio público y paisajismo de especies nativas aprovechables en el programa de una arquitectura psicosaludable.

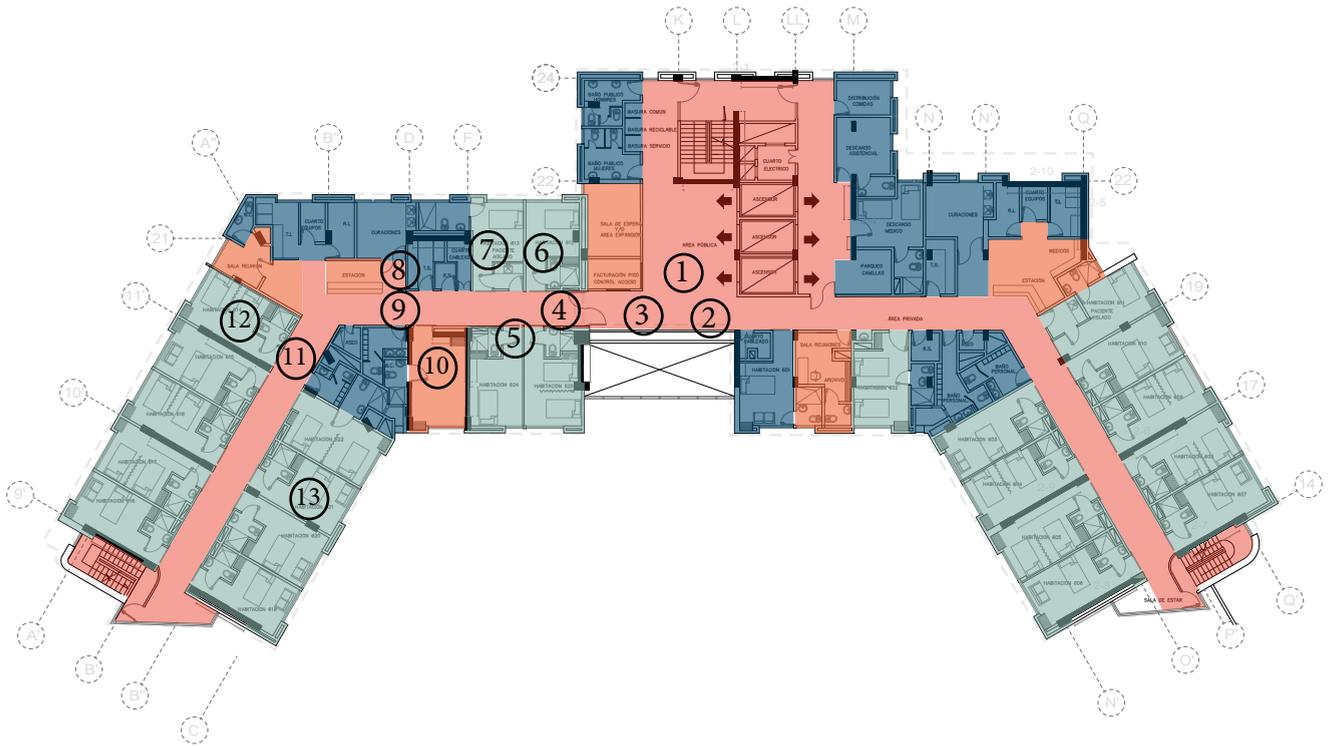
3

---

La volumetría y estructura permiten el aprovechamiento de terrazas para el fortalecimiento de la relación interior exterior.

A partir de la visita guiada al espacio dedicado al tratamiento oncológico se realizó un esquema fotográfico que pretende situar al lector en el espacio actual previo a su apertura.





9



11



10



12

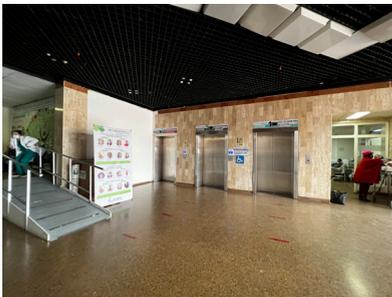


13

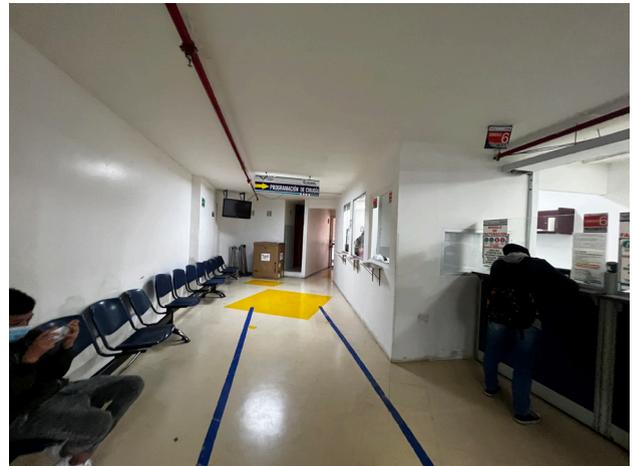


# ESPACIOS COMPLEMENTARIOS







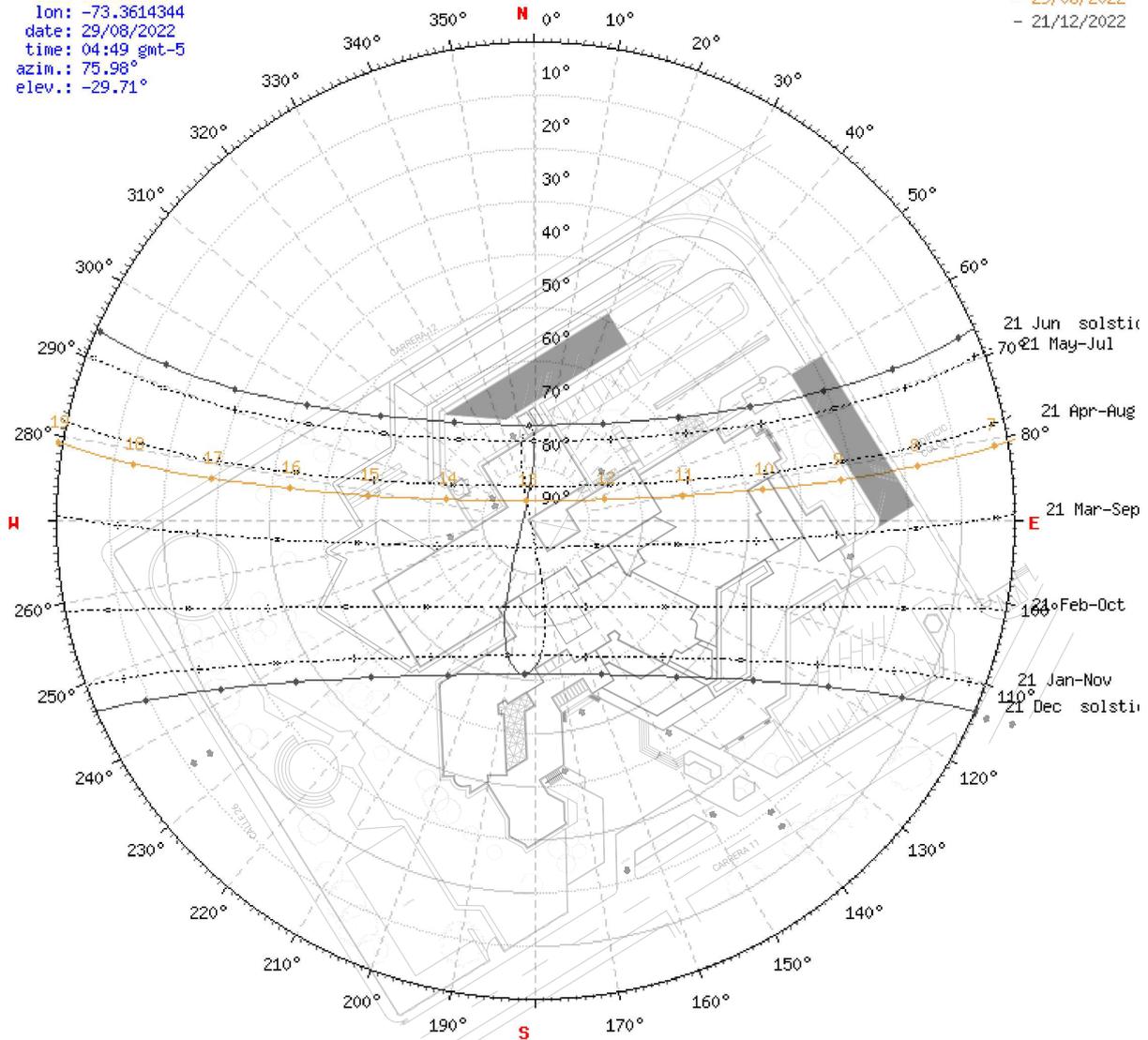


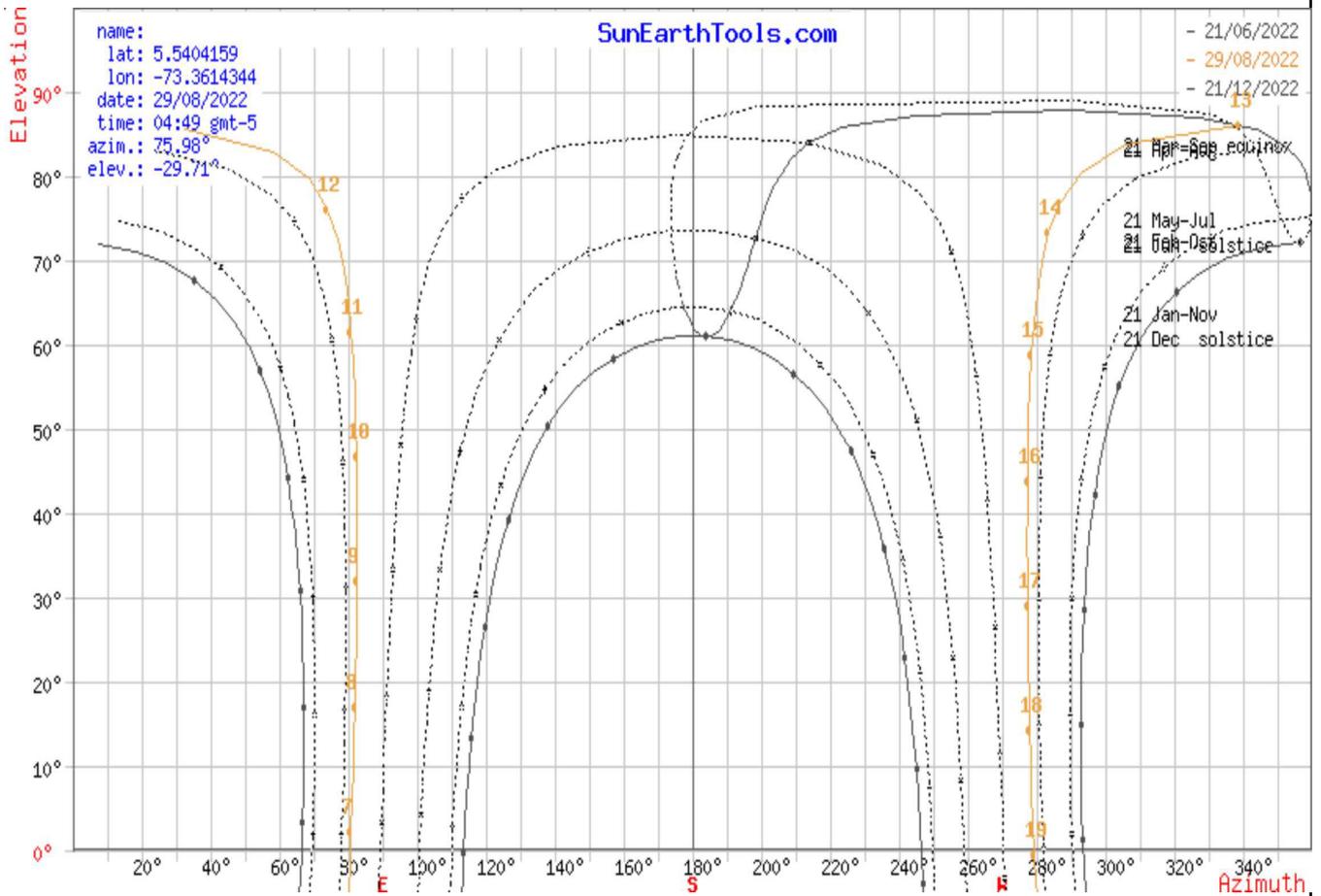
# ANÁLISIS SOLAR

name:  
lat: 5.5404159  
lon: -73.3614344  
date: 29/08/2022  
time: 04:49 gmt-5  
azim.: 75.98°  
elev.: -29.71°

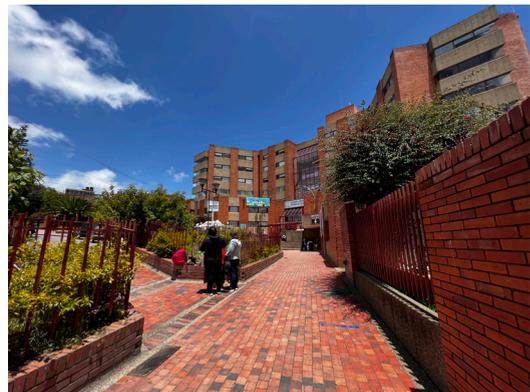
SunEarthTools.com

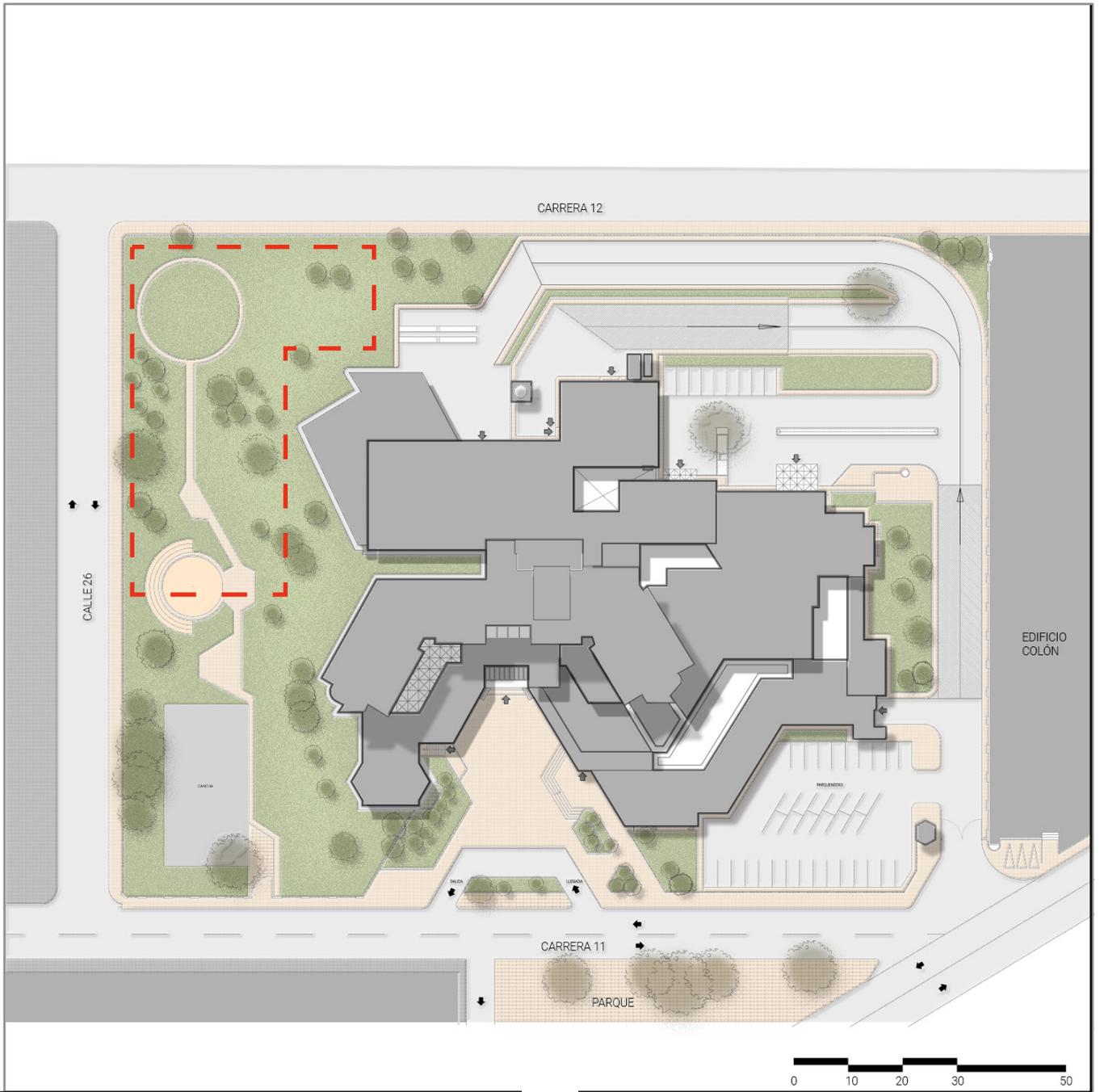
- 21/06/2022  
- 29/08/2022  
- 21/12/2022





# ESPACIO DE INTERVENCIÓN





CARRERA 12

CALLE 26

EDIFICIO COLÓN

CARRERA 11

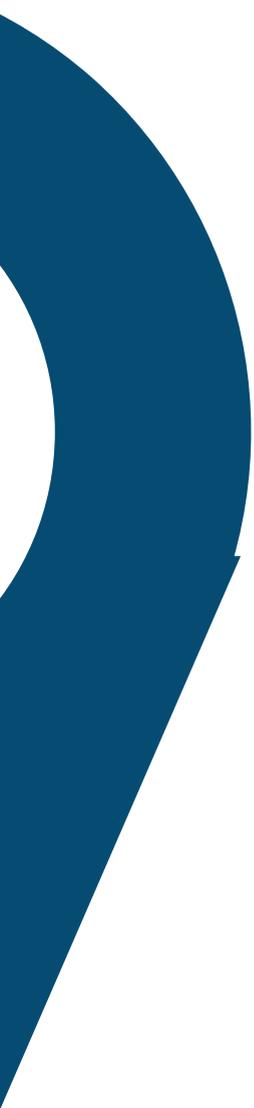
PARQUE



Q

---

Q



PROPUESTA  
ARQUITECTÓNICA

# CENTRO DE APOYO PSICOONCOLÓGICO

UN ESPACIO PSICOTERAPÉUTICO PARA EL APOYO  
EMOCIONAL, COMUNITARIO E INFORMATIVO A  
PERSONAS ASOCIADAS A UN DIAGNOSTICO DE  
CÁNCER.

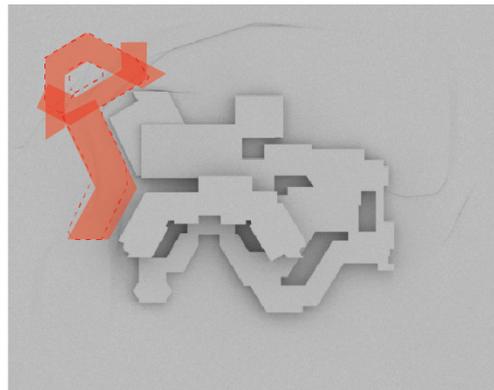




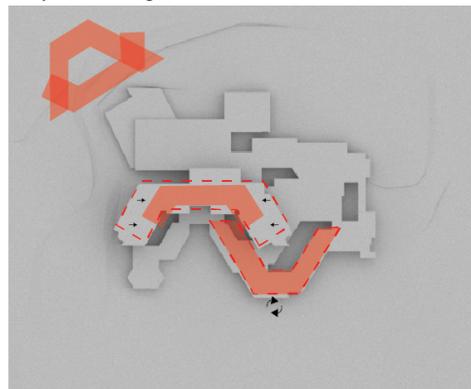
Identificación prexistencias



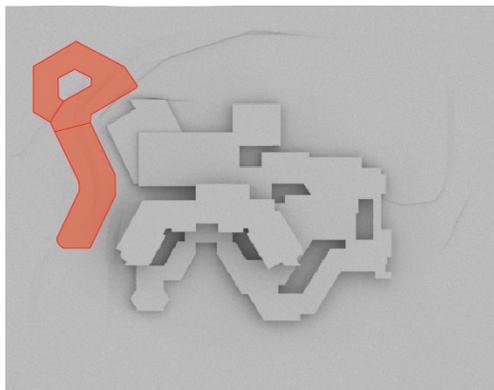
Unificación de geometrías



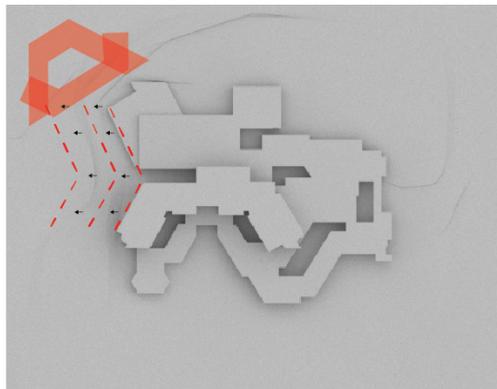
Adaptación de geometrías



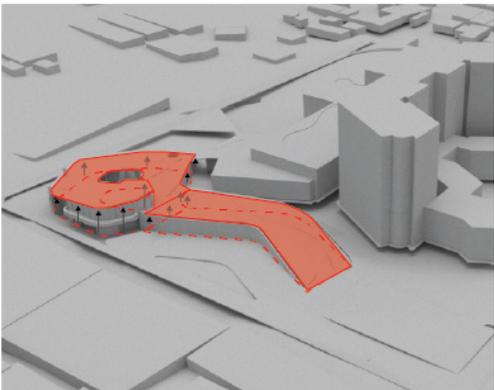
Armonía forma



prolongación de eje



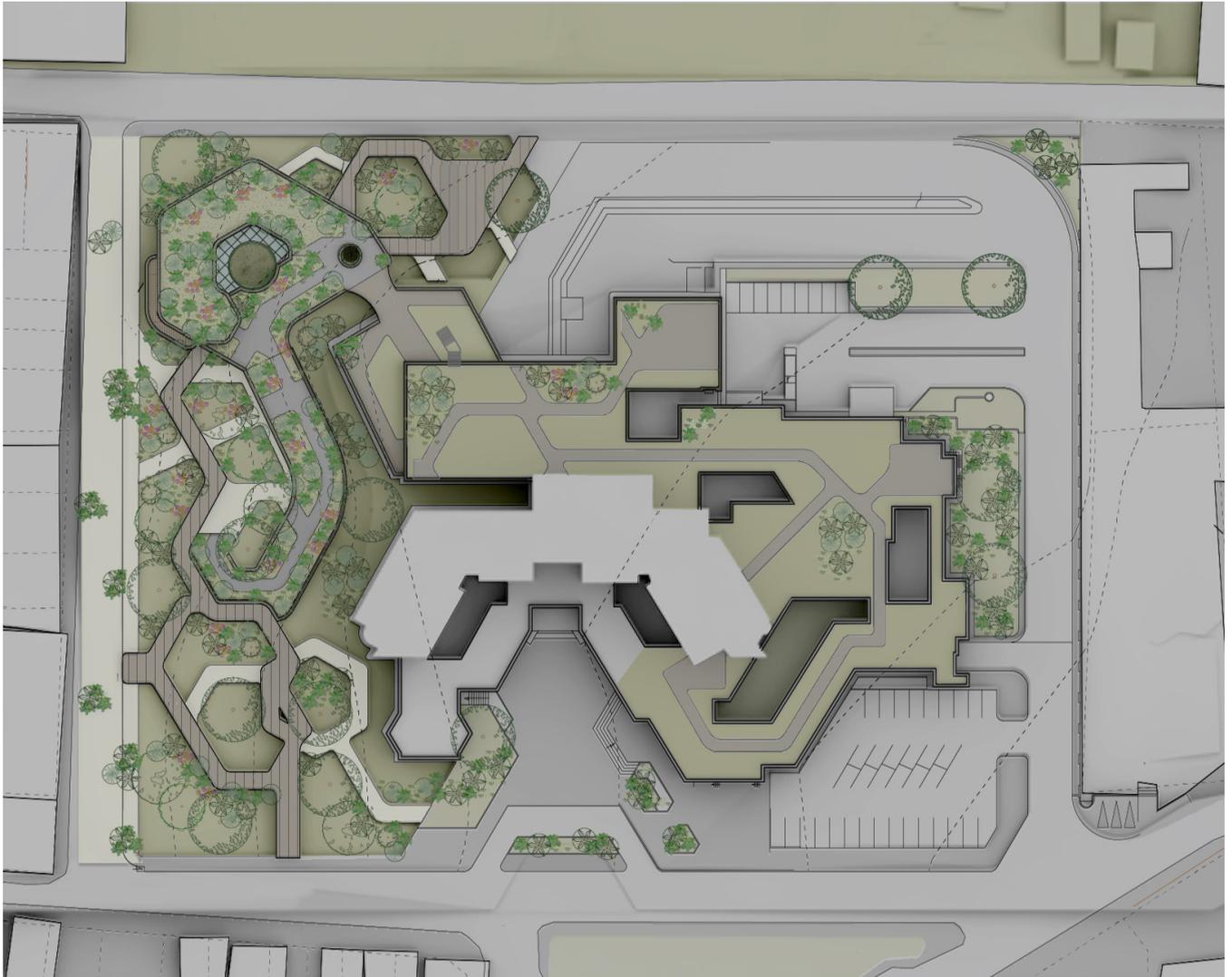
Adaptación topográfica



## PROPUESTA FORMAL

La forma del equipamiento nace de la idea de desdibujar los límites entre el espacio p[ublico y el privado del hospital conectando el espacio interior con la propuesta urbana, entre la naturaleza y lo construido y entre el adentro y el afuera. Respetando las preexistencias y reinterpretando las geometrías de hospital.

# PLANTA CUBIERTAS

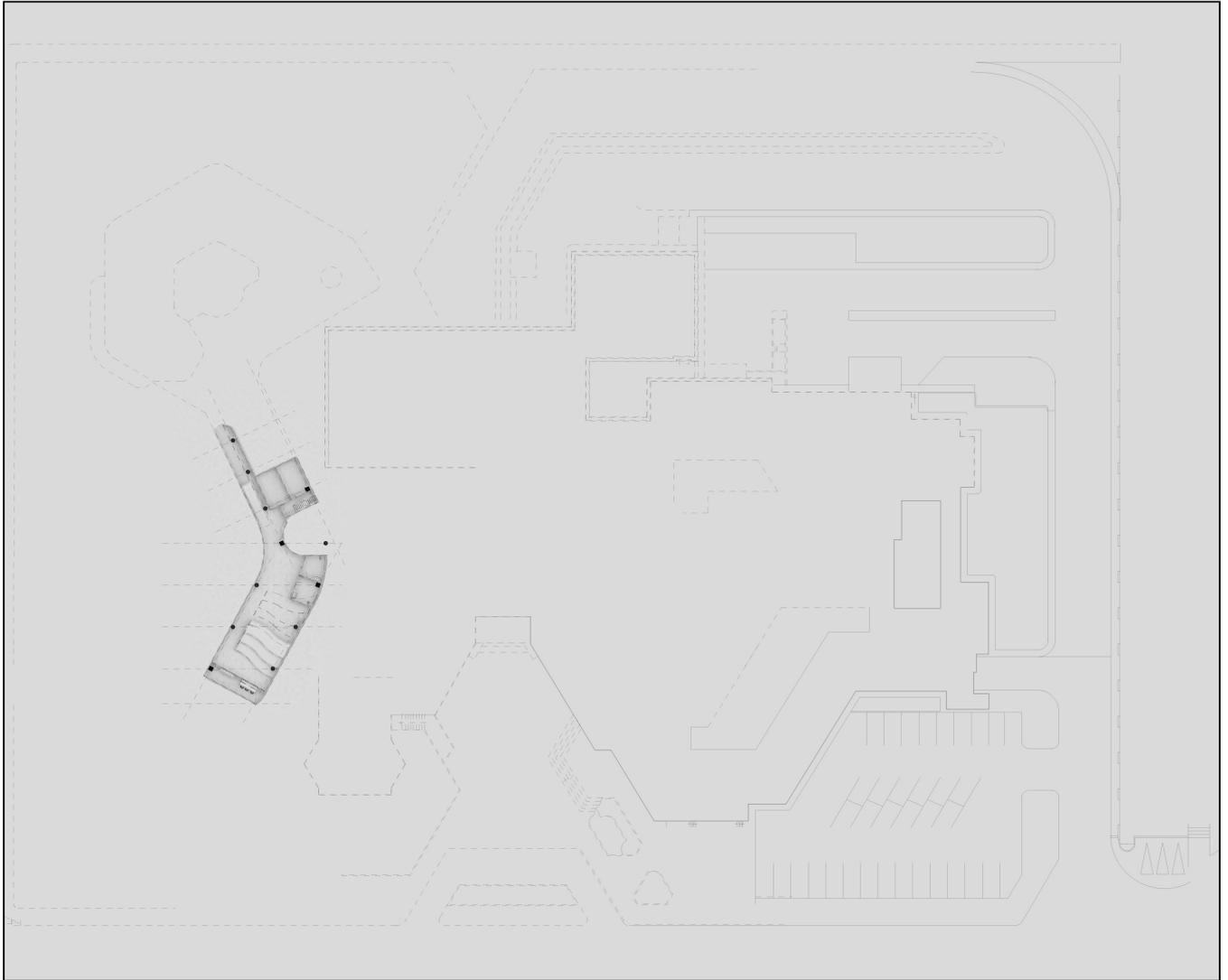




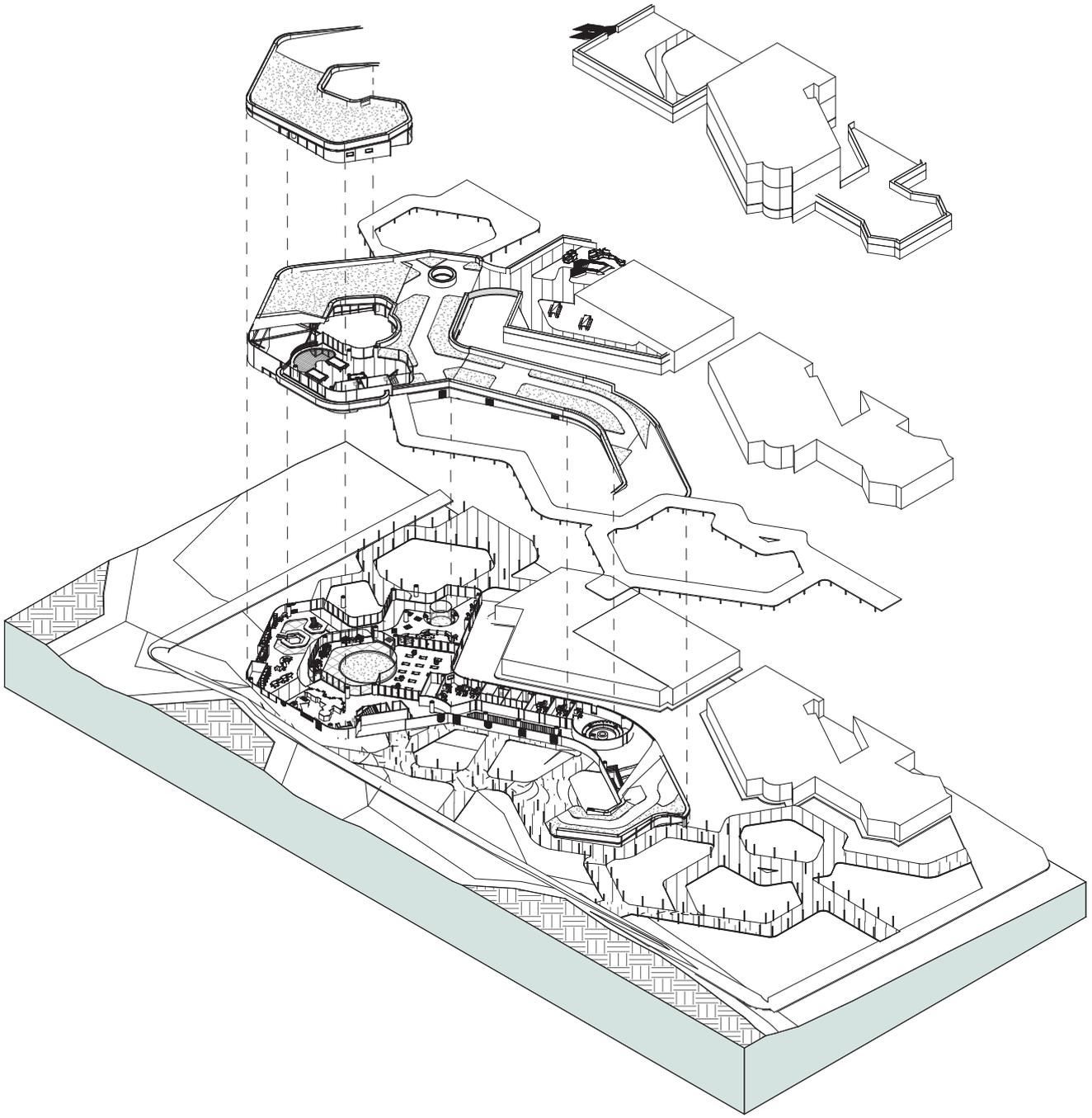
PLANTA 1

# PLANTA 2





PLANTA -1



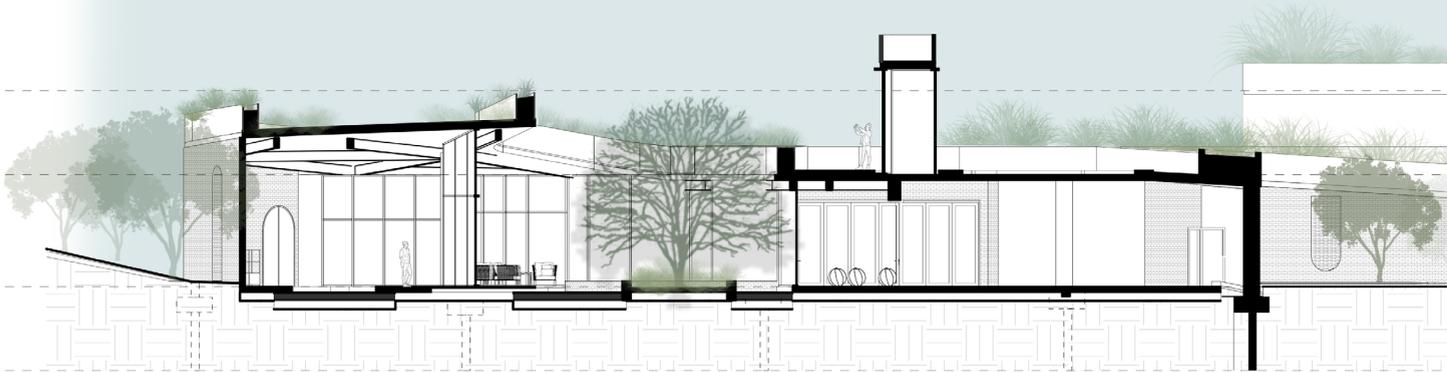
EL EDIFICIO ESTA PENZADO COMO CATALIZADOR DE MECANISMOS SALUDABLES DE DEFENSA PSICOLÓGICA. CUENTA CON TRES PRINCIPALES NIVELES. UN ESPACIO SUBTERRANEO, PRIMERA Y SEGUNDA PLANTA QUE CONECTA CON UNA DE LAS TERRAZAS DEL HOSPITAL. LA CUBIETA ESTA PENSADA COMO UN ESPACIO VERDE Y TRANCITABLE QUE

AXONOMETRÍA EXPLOTADA1





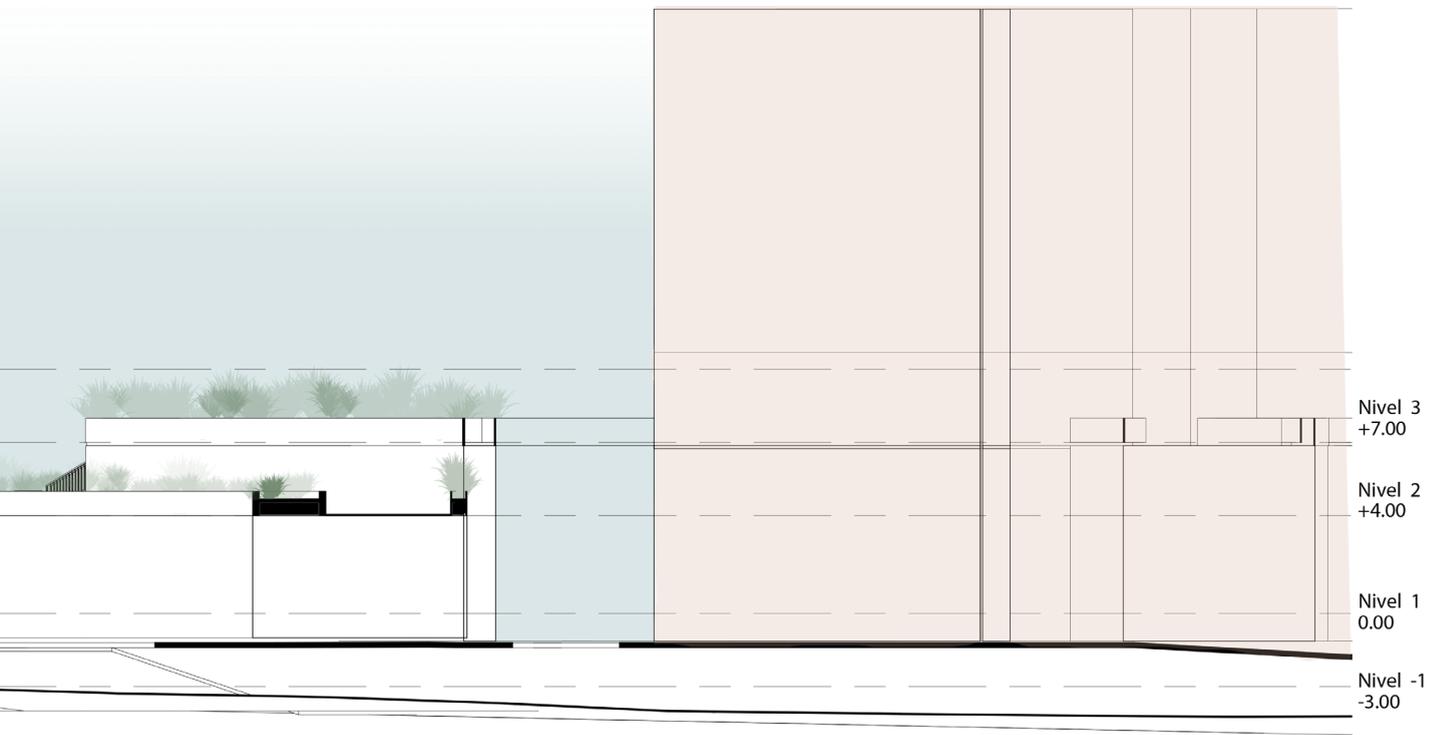
# CORTES





# CORTES





# CATÁLOGO DE ESPECIES PROPUESTAS

ESPECIES CON ENFOQUE PATOLÓGICO



Chilco



Brevo



Carreton comercial



Urapán

ESPECIES CON ENFOQUE CONTEMPLATIVO



Agapanto



Abutilon



Diente de León



Dalia



Fuchsia



Corazón de pollo

ESPECIES CON ENFOQUE MEDITATIVO



Margarita Silvestre



Holly espinoso



Fresno



Chicalá

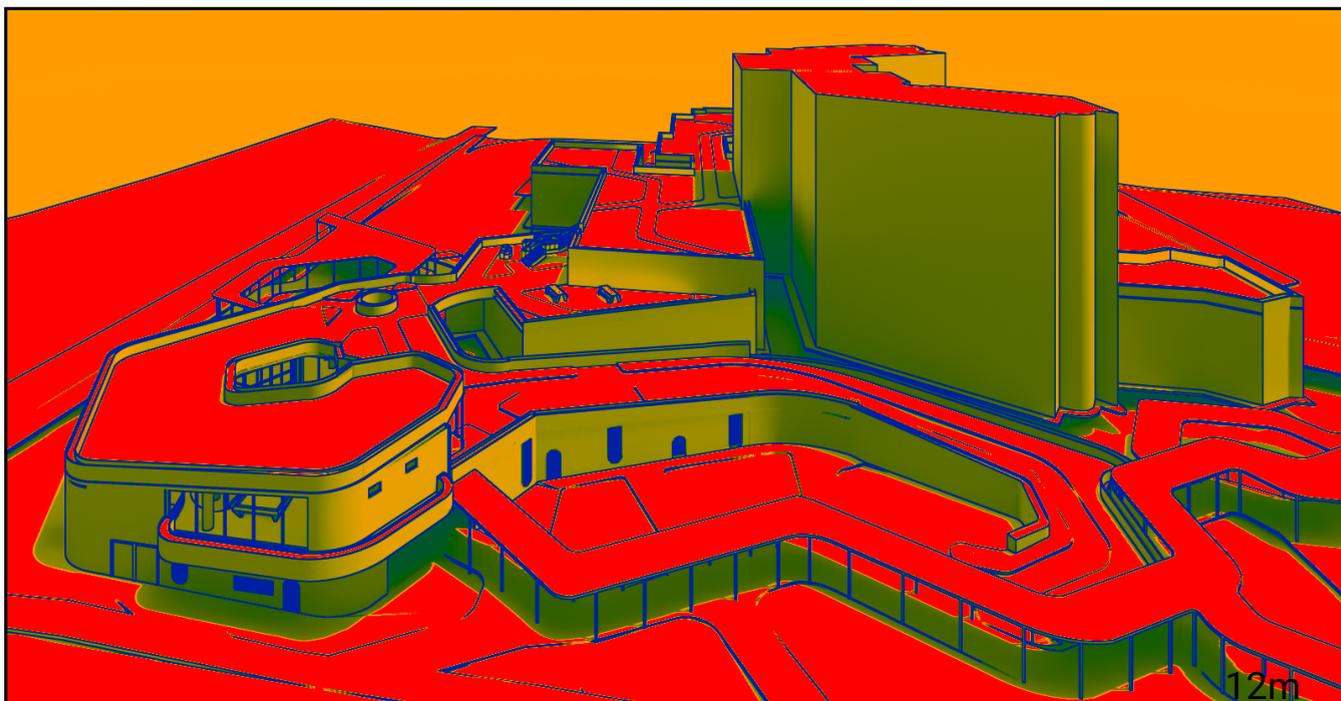


Naranjo



Palma conquito

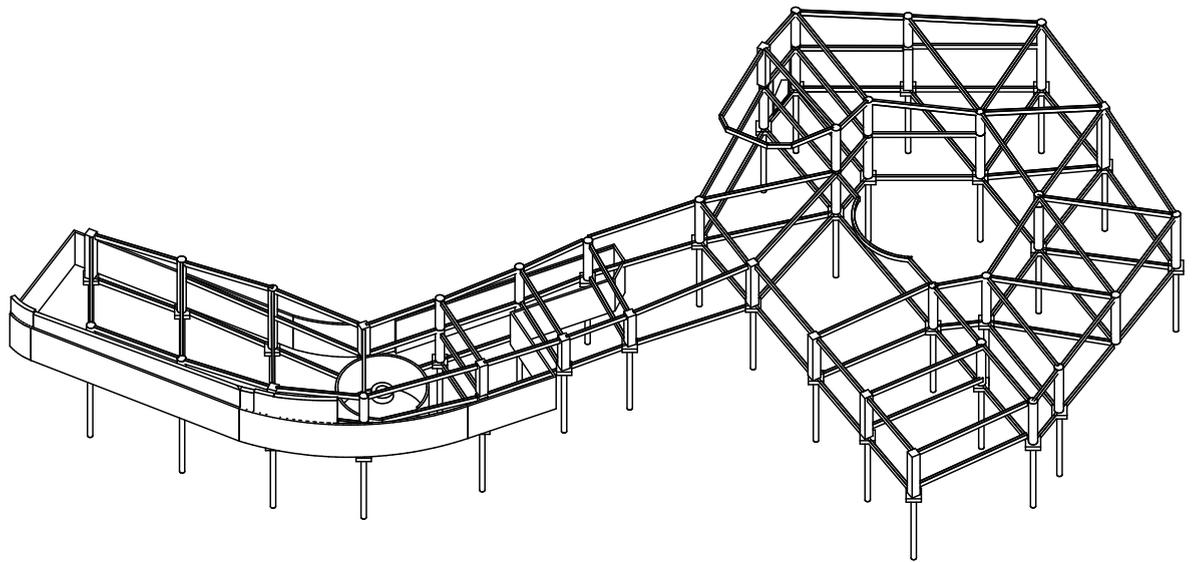
Exposición a la luz







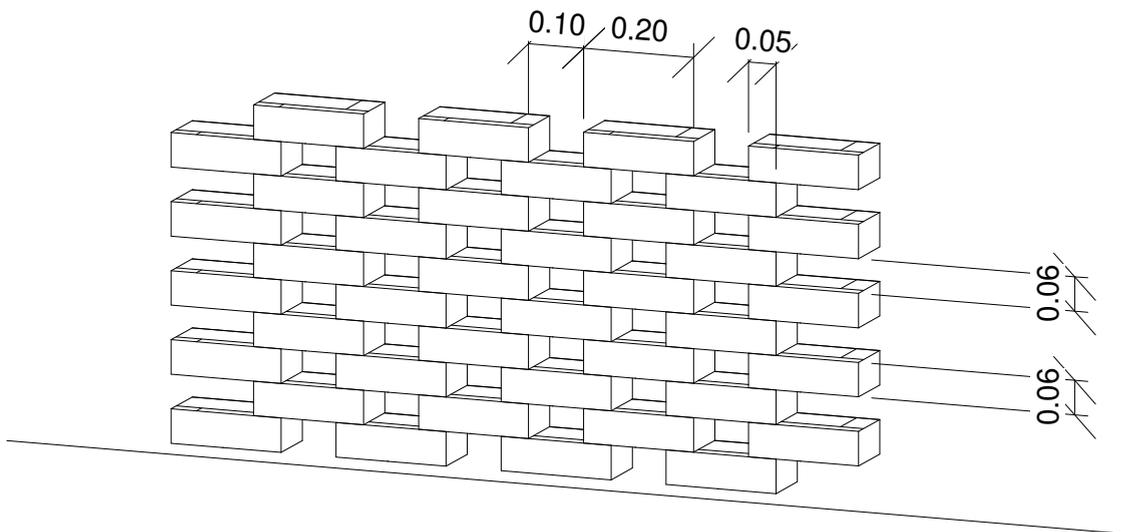
# AXONOMETRÍA ESTRUCTURAL

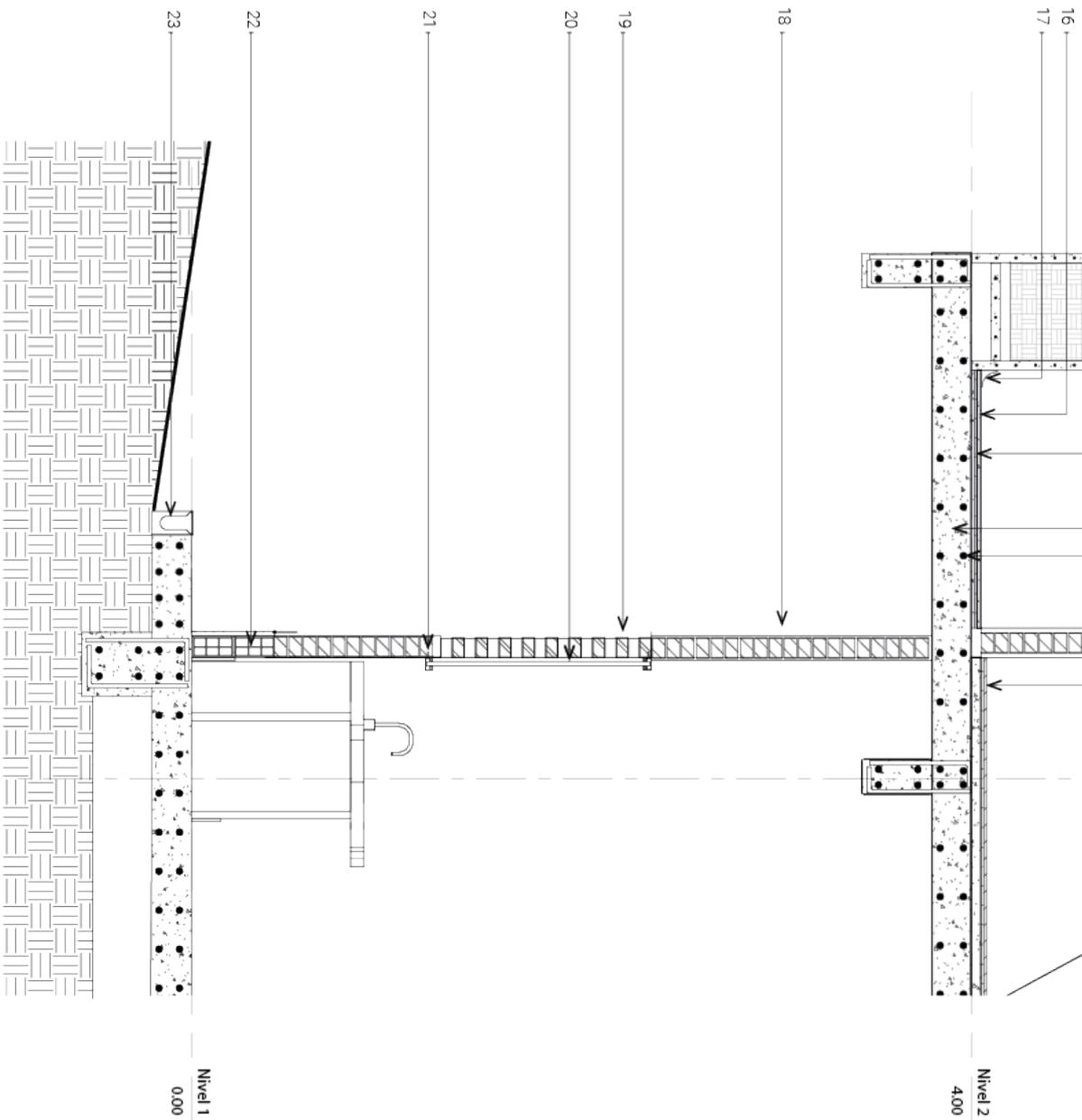


El proyecto cuenta con una estructura bajo el sistema aporticado en concreto con una cimentación de pilotes. La parte subterránea del proyecto cuenta con muros de contención.

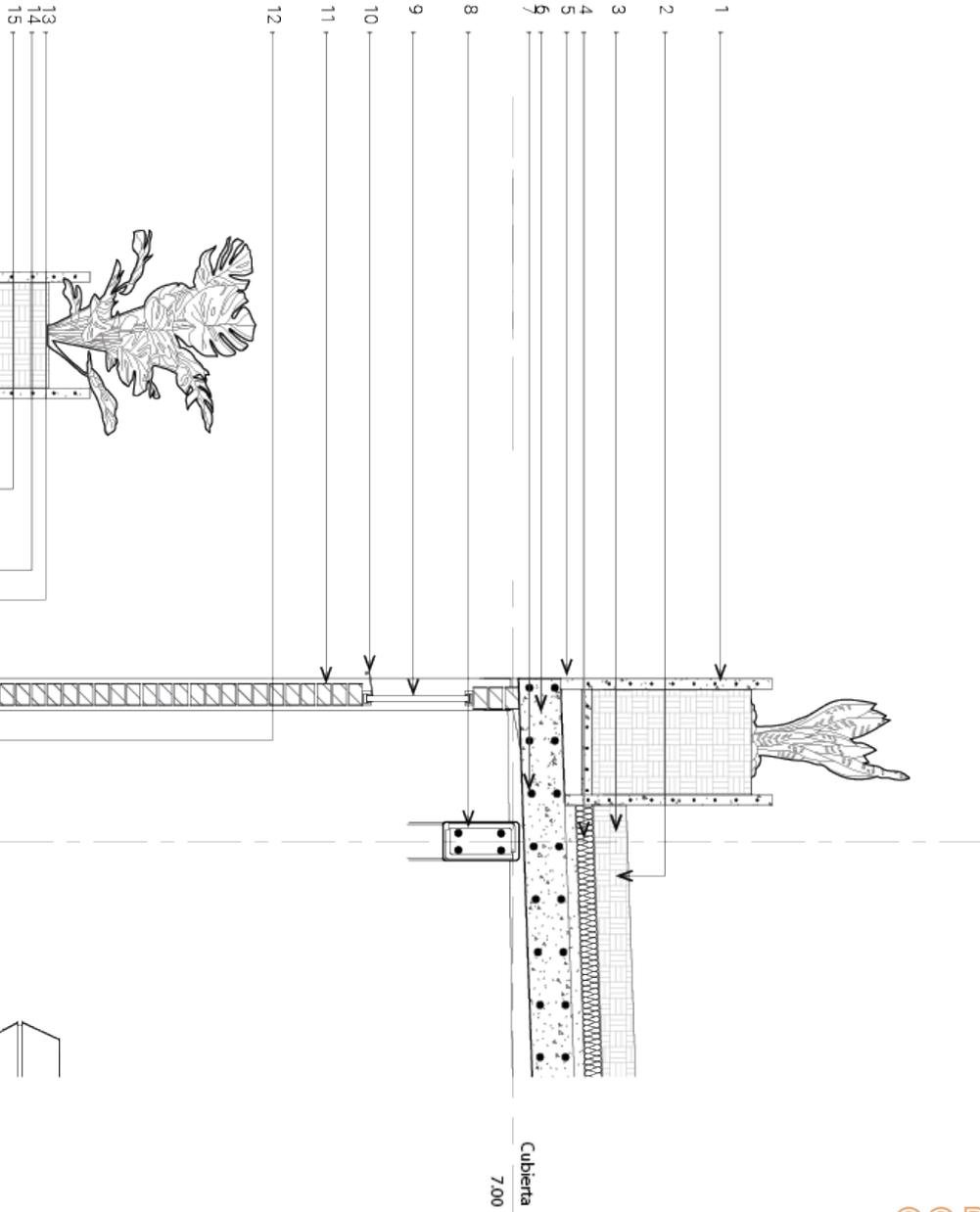
# AXONOMETRÍA ESTRUCTURAL

Las fachadas cuentan con unas aperturas  
construidas a partir de una reinterpretación  
de la forma tradicional de construcción de los  
muros en ladrillo con el fin de proporcionar  
iluminación pero al mismo tiempo privacidad.





# CORTE POR FACHADA





IMAGINARIOS INTERIORES



SILLA



SOFÁ



VEGETACIÓN



AJEDREZ



PUFF



FUTBOLÍN





